



Vernissage
le mardi 10 mars
à 19h

EXPOSITION « 9m² »

Du 3 février 2015 au 3 avril 2015
théâtre du Fil à plomb, Place des Tiercerettes



Association Art Mutin

Mail : fabiennehavard@live.fr

Site internet : <http://lartmutin.blogspot.fr/>



Association Genepi

Mail : isp@genepi.fr

Site internet :

<http://toulousegenepi.wix.com/toulouse>



Théâtre du Fil à Plomb

Mail : lefilaplomb@live.fr

Site internet : <http://theatrelefilaplomb.fr/>



Étudiantes IEP Toulouse

allisonreynaud@gmail.com,

franchet-cloe@hotmail.fr,

justine.rault93@gmail.com,

marylou.cler@gmail.com

L'exposition "9m²" est le résultat d'un travail de huit années mené par l'association "L'Art Mutin". L'association intervient à la maison d'arrêt de Seysses auprès de détenu-e-s de longue peine dans le cadre d'ateliers d'arts plastiques ou d'art floral pour les femmes.

Les œuvres sélectionnées sont le fruit d'un travail réalisé dans le cadre d'atelier d'ateliers d'art plastique pour les détenu-e-s entre 2006 et 2014. Cette exposition s'inscrit dans le cadre du Festival Taul'Art mis en place par l'association Genepi.

La thématique de l'exposition est le portrait. Les tableaux choisis ont été pour la plupart inspirés d'œuvres célèbres que se sont réappropriées les détenu-e-s. Certains se sont aussi essayés à des peintures libres en représentant leurs proches ou en se représentant.

Une exposition centrée sur le regard

« Dans le cadre des ateliers d'arts plastiques animés à la maison d'arrêt de Seysses, il arrive souvent que nous ayons à travailler sur l'image de soi. Les suggestions des peintures proposées deviennent alors le support de l'expression de soi par le regard intérieur. Accéder à ces visions n'est pas chose aisée. Projections, regards croisés entre créateur et spectateur, la barrière de nos yeux est le barreau qui gêne, obstrue les fausses évidences. De l'intérieur des barreaux de l'âme à l'extérieur des barreaux des cœurs, qui regarde qui? Pouvoir regarder l'innommable? Le pouvez-vous? Est-ce possible de le peindre? L'indicible en peinture n'existe pas.

L'inregardable, oui.

Alors, la vision troublée ne donne qu'une envie, celle de la recherche du point de fuite. La perspective peut alors se tracer, d'un point de départ, de soi à un point d'arrivée, à soi. De loin en loin on se raconte, si proche. Qui regarde, qui est regardé? »

Fabienne HAVARD

L'exposition est un travail de réflexion sur les codes sociaux et la perception que l'on a (ou que la société a) des détenu-e-s. Il est en effet parfois difficile d'associer une fibre artistique à des détenu-e-s voire des condamné-e-s. Il peut alors être intéressant de les initier à la création et de soumettre leur travail au regard du spectateur.



L'équipe

L'équipe à l'origine de l'exposition se regroupe autour de Fabienne Havard, responsable des ateliers menés par l'association Art mutin et d'un groupe d'étudiantes bénévoles.



Fabienne HAVARD est une plasticienne et réalisatrice de fresques, enseignante en Arts plastiques et Histoire & Philosophie des Arts, mais aussi directrice artistique. L'association « L'art Mutin » qu'elle a créé se propose d'initier ou de former les adhérents aux techniques du dessin et de la peinture, tout en privilégiant un lien effectif avec l'histoire et la philosophie des arts.

Formations dispensées :

Formation en CAP Art Floral, Formation en CAP Peintre en bâtiment (initiation aux techniques de fresque).

Auprès de structures de réinsertion sociale : PJJ, SPIP (dans le cadre de la lutte contre la violence et délinquance routière), SIGES /SODEXO.

Fabienne est aidée dans ce projet par 4 étudiantes de l'IEP de Toulouse en M1 « Culture et production des savoirs » qui ont participé, entre autres, à la recherche d'un lieu, la mise en place de l'exposition et le plan de communication. Le projet a aussi pu être mis en place grâce au théâtre du Fil à plomb qui reçoit en ses murs l'exposition pendant 3 mois. L'association Génépi est quant à elle instigatrice du concept.

C'est avec plaisir que nous vous retrouverons au Théâtre du Fil à Plomb, le mardi 10 mars à partir de 19h, pour le vernissage de l'exposition " 9m2".