

de FÉVRIER  
à JUILLET  
2022

Le FIL  
THÉÂTRE  
à  
PLomb

PROGRAMME →

SPECTACLES TOUT PUBLIC  
DU MERCREDI AU SAMEDI

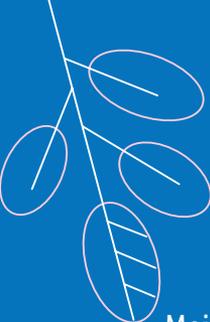
SPECTACLES JEUNE PUBLIC  
LES MERCREDIS & SAMEDIS  
+ pendant les vacances scolaires

[www.theatrelefilplomb.fr](http://www.theatrelefilplomb.fr)



COMPANS-CAFFARELLI





# ET QUE VIVE 2022!



Meilleurs vœux de santé et bonheur ! Laissons derrière nous une année 2021, covidée, évidée, vidée... et entamons 2022 avides de remplir nos vies de partages et de créations. Certes les gestes barrières, la distanciation, le pass (par ici et par là)... sont bien présents dans notre quotidien, mais nous y croyons toujours !!!

**Pour une culture « essentielle », nous continuons et continuerons à lever le rideau, à frapper les trois coups, à accueillir les artistes, les spectacles, les concerts, les événements et vous, public.**

Depuis près de 2 ans, nous avons appris à vivre différemment. Nous nous conditionnons dans de nouvelles habitudes, générons quelques craintes, mais gardons en tête que, sans la culture sous toutes ses formes, notre vie serait insipide et triste. N'oublions pas le plaisir de se retrouver autour d'un verre, dans des files d'attente pour voir un spectacle, un film, une exposition, ces petits temps de discussion pour défendre ses idées et ressentis, ces rires, ces pleurs, toutes ces choses qui font que le spectacle vivant existe.

**2022, nouvelle année toute de 2 ornée ! Chiffre significatif de l'échange, de la capacité à s'unir, à comprendre l'autre, à se réconcilier, alors allons vers l'autre, ne lâchons rien, ne gâchons rien et continuons à accorder de l'attention à notre entourage et à se faire plaisir.**

2022, année du changement également, en nos murs, nouvelle programmation, nouveaux rendez-vous, découvertes et retrouvailles, élargissons nos horizons ! Avec nos spectacles jeune et tout public, *Ciné Palestine*, *le Printemps du rire*, le mois musical et la quinzaine amateurs, les expositions tout au long de l'année et plus d'ouvertures dominicales sur cette seconde partie de saison.

**Bref, nous sommes prêts ! Il ne manque que vous, venez nombreuses et nombreux prendre du bon temps et montrons ensemble que la culture est essentielle.**



L'équipe du théâtre Le Fil à Plomb



# INFOS PRATIQUES

## SPECTACLES TOUT PUBLIC

➤ pages 11 à 49

Du mercredi au samedi à 21h.

- **Tarif plein** ➤ 13€
- **Tarif réduit** (CE, Carte Toulouse Culture, groupes) ➤ 11€
- **Tarif réduit** (étudiants, demandeurs d'emploi, -18 ans) ➤ 9€

## SPECTACLES JEUNE PUBLIC

➤ pages 40 à 50

Les mercredis et samedis à 15h30  
et du mardi au samedi pendant les vacances scolaires.

- **Tarif plein** ➤ 6€
- **Tarif réduit** ➤ 5€
- **Tarif de 5 places** ➤ 25€

Carnet sans limitation de durée, uniquement valable  
pour les spectacles jeune public du Fil à Plomb.

# FIDÈLE AU FIL

ABONNEMENT 5 SPECTACLES TOUT PUBLIC

## Saison 2021-2022

5 spectacles au prix exceptionnel de 40€ au lieu de 65€!

## CARNETS PLEINS FEUX

Les carnets Pleins Feux sont des carnets de 3 ou 5 places permettant d'accéder à des tarifs préférentiels et valables dans 11 lieux culturels toulousains.

Les places sont non nominatives, sans limitation de durée et valables pour tous les spectacles.

- **Tarif plein** ➤ 45€ (5 places)
- **Tarif réduit** ➤ 18€ (3 places)

En vente au guichet les soirs de représentations.

Le tarif réduit est réservé aux étudiants et demandeurs d'emploi, sur présentation d'un justificatif.

# THÉÂTRES PARTENAIRES DES CARNETS PLEINS FEUX

Le Théâtre du Grand Rond • La Cave Poésie • Le Théâtre Le Fil à Plomb  
Le Théâtre du Pont Neuf • Le Théâtre du Centre • Le Bijou  
Le Théâtre de la Violette • Le Théâtre du Hangar  
Le Théâtre du Pavé • Le Théâtre du Chien Blanc • Le Théâtre Le Ring

## RÉSERVATIONS

### Accueil et Billetterie

- Réservations téléphoniques ➤ 05 62 30 99 77
- Réservations en ligne ➤ [www.theatrelefilplomb.fr](http://www.theatrelefilplomb.fr)

### Informations utiles

**Ouverture de la billetterie 30 minutes avant le début du spectacle.** Les places réservées sont à retirer au plus tard 10 minutes avant le début du spectacle sous peine d'être remises en vente.

Le règlement se fait le soir de la représentation en espèces, chèques, CB, chèques vacances et culture.

**Salle climatisée de 91 places accessible aux personnes à mobilité réduite.**

# AGENDA

Spectacle jeune public

## FÉVRIER

02/02 au 19/02	ZIG ZAG CHEZ TANTE AGATHE • <i>Compagnie Des Mains Des Pieds Etc...</i>	P. 41
02/02 au 05/02	ZOOM • <i>Compagnie Go</i>	P. 12
09/02 au 12/02	L'ASCENSEUR • <i>Compagnie du Petit Matin</i>	P. 13
le dimanche 13/02 à 15h30	EVIE STONE • <i>En concert</i>	P. 14
16/02 au 19/02	LA SEMAINE IMPRO GRAND I • <i>Compagnie Le Grand i Théâtre</i>	P. 15
le dimanche 20/02 à 15h30	MARIA LUSITANIA • <i>Compagnie Escale Ethique</i>	P. 16
23/02 au 26/02	L'OMBRE DU SOUFI • <i>Compagnie Ailleurs et ici / Compagnie l'ombrine et le fantascope</i>	P. 17
22/02 au 26/02	MIRLIGUETTE ET SA BICYCLETTE MAGIQUE • <i>Compagnie Toupie Pôle</i>	P. 42

VACANCES  
SCOLAIRES

## MARS

01/03 au 05/03	PAGE BLANCHE • <i>Compagnie Diagrhamm</i>	P. 43
02/03 au 05/03	DIVA GUERIES SENTIMENTALES • <i>Compagnie Autour de la voix</i>	P. 18
09/03 au 02/04	LE VOYAGEUR DU TEMPS • <i>Compagnie Koikadi</i>	P. 44
09/03 au 12/03	TRAQUASNARK • <i>Plume d'Ours Compagnie</i>	P. 19
le dimanche 13/03 à 18h	PRINTEMPS DU RIRE • JULIEN BING	P. 8
le lundi 14/03 à 19h30	CINÉ-PALESTINE • LA BELLE PROMISE	P. 20
16/03 au 19/03	PRINTEMPS DU RIRE • LES DIABLOGUES • <i>Compagnie Les Amis de Monsieur</i>	P. 21
23/03 au 26/03	PRINTEMPS DU RIRE • LOUISE, MONIQUE, BOB ET LES AUTRES <i>Compagnie du Petit Matin</i>	P. 22
30/03 au 02/04	LA SEMAINE IMPRO GRAND I • <i>Compagnie Le Grand i Théâtre</i>	P. 23

VACANCES  
SCOLAIRES

## AVRIL

06/04 au 20/04	ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE • <i>Compagnie Paradis Éprouvette</i>	P. 45
06/04 au 09/04	PRINTEMPS DU RIRE • MOI JE CROIS PAS ! • <i>Compagnie les Tourbillons</i>	P. 24
13/04 au 16/04	MORT À CRÉDIT • <i>Compagnie Mâche tes mots</i>	P. 25
20/04 au 23/04	« NOUVEAU SPECTACLE » CHANTÉ, CONFÉRENCÉ ET UN PEU GESTICULÉ • <i>les Z'arts Bleus Compagnie Production Pti Poa</i>	P. 26
23/04 au 30/04	PETIT CUBE ET PETIT ROND • <i>Compagnie Le Remontoir du Songe</i>	P. 46
27/04 au 30/04	LA SEMAINE IMPRO GRAND I • <i>Compagnie Le Grand i Théâtre</i>	P. 27

VACANCES  
SCOLAIRES

## MAI



03/05 au 07/05	<b>MOIS MUSICAL • CES PETITS BRUITS QUI NOUS LIENT • <i>Compagnie Tapage</i></b>	P. 47
04/05 au 07/05	<b>MOIS MUSICAL • LUNE D'ELLES SE BARBARISE • <i>Compagnie Lune d'Elles</i></b>	P. 28
11/05 au 28/05	<b>MOIS MUSICAL • ACRO'BROUSSE • <i>Compagnie Koikadi</i></b>	P. 48
11/05 au 14/05	LA SEMAINE IMPRO GRAND I • <i>Compagnie Le Grand i Théâtre</i>	P. 29
18/05 au 21/05	<b>MOIS MUSICAL • APRÈS LE THÉÂTRE • <i>Compagnie Arène théâtre</i></b>	P. 30
25/05 au 28/05	<b>MOIS MUSICAL • PAULYMORPHE • En concert</b>	P. 31

## JUIN

01/06 au 04/06	MOTUS • <i>Compagnie Dès demain</i>	P. 32
01/06 au 02/07	<b>LES BULLES DE BABOULÈNE • <i>Compagnie La bande à propos</i></b>	P. 49
08/06 au 12/06	LA SEMAINE DES ÉLÈVES DU GRAND I • <i>Compagnie Le Grand i Théâtre</i>	P. 33
le 15/06	JUSTE UN INSTANT AVANT LA FIN DU MONDE • <i>Compagnie La Réplique</i>	P. 34
le 16/06	BUILDING • <i>Compagnie Au Hasard des scènes</i>	P. 35
le 17/06	ODE À LA VIE • <i>Production Arts en Acte</i>	P. 36
le 18/06	MA PAROLE ! • <i>Compagnie Jeux de mômes</i>	P. 37
21/06 au 25/06	CRÉATION 2022 • <i>Compagnie Le Périscope</i>	P. 38
29/06 au 02/07	<b>TOUS LES MARDIS C'EST GRATIN D'AUBERGINES • <i>Compagnie Raton laveur Production</i></b>	P. 39



# LES RENDEZ-VOUS DU FIL



## PRINTEMPS DU RIRE - MARS/AVRIL - Comédie

Le Printemps du Rire se déroulera du 13 mars  
au 9 avril 2022 dans les locaux du Fil à Plomb.  
Au programme :



### ➤ 13 mars à 18h, Julien Bing avec son seul en scène « Toute la vérité, rien que la vérité...ou presque »

« Un jour de grande tristesse, dans un coin de la récréation, il est venu le voir, sortant d'une brume lointaine. Vous allez me dire, qui ? Lui ! Mais qui ?? Lui !! Mais qui ??? Lui !!! Il lui a murmuré dans l'oreille, avec une haleine qui venait de très très loin aussi d'ailleurs, 7 chapitres, 7 chapitres pour devenir un maître de l'humour, 7 chapitres pour faire rire qui vous voulez ! Alors êtes vous prêt à rire ? Qu'il en soit ainsi... »

**Billetterie en ligne :** <https://leprintempsdurire.festik.net/le-printemps-du-rire-2022>



### ➤ 16 au 19 mars : Les Diablogues (Compagnie les Amis de Monsieur)

➡ page 21

### ➤ 23 au 26 mars : Louis, Monique, Bob et les autres (Compagnie du Petit Matin)

➡ page 22

### ➤ 6 au 9 avril : Moi je crois pas ! (Compagnie Les Tourbillons)

➡ page 24

## CINÉ-PALESTINE - MARS Lundi 14 mars à 19h30

**ciné-  
palestine**  
TOULOUSE OCCITANIE

Nous avons une fois de plus l'honneur d'accueillir la 8<sup>e</sup> édition de Ciné-Palestine Toulouse Occitanie avec la projection du Film « La belle promesse » de Suha Arraf, fiction de 2015. Parce que la Palestine n'est pas seulement le nom d'un interminable conflit mais aussi celui d'une société multiple et vivante comme en témoigne cette extraordinaire floraison cinématographique et musicale.

**Rendez-vous** ➡ page 20

## LE MOIS DU THÉÂTRE MUSICAL- MAI

Du 3 au 28 mai, venez ouvrir grand vos oreilles et vos yeux afin de savourez pleinement tous les spectacles pour les jeunes et moins jeunes sur des airs de musique, chansons à textes, concerts mais pas que !! Vous y trouverez aussi des spectacles théâtraux où la musique et les chansons ont leur place à part entière.

**Rendez-vous** ➤ pages 28, 30, 31, 47 et 48

## CRÉATIONS COLLECTIVES & SEMAINE AMATEUR - JUIN

Comme à l'accoutumée, le Fil vous propose du 15 au 18 juin, la semaine amateur, chaque soir une compagnie différente, un spectacle différent mais un public qui peut rester le même !

**Rendez-vous** ➤ pages 34, 35, 36 et 37

Ainsi que les créations collectives des ateliers du Fil à Plomb :

➤ La semaine des élèves du Grand i Théâtre du 8 au 12 juin

**Rendez-vous** ➤ page 33

➤ Création collective de la Compagnie du Périscope du 21 au 25 juin

**Rendez-vous** ➤ page 38

## IMPRO

### La troupe du Grand i continue d'investir le Fil à Plomb pour une semaine d'improvisation mensuelle !

Le Grand i Théâtre ne manque pas d'imagination et va vous le prouver en vous accompagnant tout au long de la saison et au fil des événements du calendrier. Une semaine par mois d'impro servie par la crème des improvisateurs toulousains et leurs invités : des cabarets au catch, des musicaux aux muets, en passant par les duos, trios ou long format...

**Rendez-vous** ➤ pages 15, 23, 27 et 29



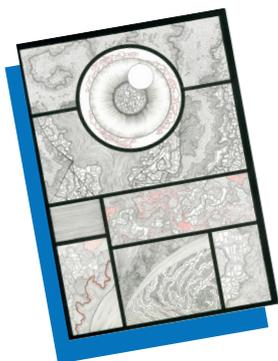
## CARTE BLANCHE à l'association Dell'Arte et au Kif Kif Collectif

Dell Arte-Kifkif vous proposent un moment festif de slam et de musique sous forme de joutes verbales ou de battles. Le tout suivi d'un apéro ! Ces sessions permettront de découvrir de nouveaux talents.

**Participation libre mais nécessaire.**

**Tous les 1<sup>ers</sup> dimanches du mois de 17h à 19h.**

## EXPO D'ÉCRITURE GRAPHIQUE de Cédric Bedué, du 13 février au 13 mars



« Autodidacte. Il s'agit d'un travail réalisé de manière empirique, je me laisse guider par l'improvisation, une forme en appelant une autre. Plus que des dessins, il s'agit d'une écriture graphique, d'un dialogue entre l'esprit et la main. Entre lâcher-prise et contrôle, mes thèmes récurrents sont les yeux, les visages dissimulés...L'aspect répétitif, l'infini et la transformation d'une forme en une autre vous rappelleront peut-être le travail d'Eisner à qui je me réfère à ma manière.

La proposition que je fais au spectateur est d'entrer dans mes dessins par l'endroit qu'il souhaite, il peut soit se focaliser sur les thèmes forts ou bien digresser sur des petits éléments infimes. L'important pour moi est de laisser le choix de se raconter sa propre histoire. Me basant sur le modèle d'une nouvelle graphique, chaque planche est liée à mon parcours de vie, aux sensations du moment, à mes expériences. Chaque planche, bien que pouvant être vue de façon indépendante, est élaborée dans une continuité graphique. »

**Vernissage le 13 février à 14h autour d'un café.**



# TOUT PUBLIC

# FÉVRIER

du mercredi  
02-02  
au samedi  
05-02

21h

9-13€

1h

Théâtre

à partir de 13 ans

## ZOOM



Elle est là la mère du Burt, non... pas « beurk », BURT... comme Burt Lancaster !... On ne l'a pas vue depuis des années et ce soir elle parle. Elle repart du début, du tout début : de la salle de cinéma où Burt fut conçu avec le beau Bernard au regard Hollywood chewing-gum. Tout commence dans une salle obscure, alors la mère du Burt invente pour son fils un destin en technicolor. Elle rêve pour lui de « célébrité »...

**Interprète**  
Corinne JACQUET  
**Auteur**  
Gilles GRANOUILLET  
**Mise en scène**  
Frédéric JOLLIVET

Compagnie Go

## L'ŒIL DU FIL

Dans ce seule en scène clownesque et tragique, la mère de Burt nous emporte dans son histoire entre amour débordant et foi dans l'avenir de son fils.

# FÉVRIER

du mercredi  
09-02  
au samedi  
12-02

21h

9-13€

1h

Adaptation comique

## L'ASCENSEUR

Un huis clos entre deux âges  
et deux étages



L'ascenseur est une adaptation de la pièce de Jean-Pierre Roos. C'est l'histoire d'une rencontre de hasard... à condition que le hasard existe !

Un conflit de générations entre deux êtres fragiles et désabusés.

Un huis clos où un déprimé cynique et une écorchée vive amère se rencontrent et se découvrent. Tout semble les opposer, et pourtant...

### *Interprètes*

Madleen MARTINO et  
Bruno ABADIE

### *Auteur*

Jean-Pierre ROOS

### *Mise en scène*

Bruno ABADIE

Compagnie du Petit Matin  
[compagnie-du-petit-matin.fr](http://compagnie-du-petit-matin.fr)



Coup de cœur de la presse régionale pour ses multiples adaptations, C'est avec drôlerie et une belle philosophie que Bruno Abadie nous embarque dans cet espace si petit mais qui contient tellement...

TOUT PUBLIC

# FÉVRIER

le dimanche  
13-02

15h30

Participation libre

40 min

Concert

## EVIE STONE

Tu es gris comme la pluie qui  
coule en toi



Si Evie Stone devait décrire son univers en trois mots, elle utiliserait spontanément : Coloré - Vrai - Poétique. En effet, Evie Stone n'a pas peur de faire jouer les couleurs dans son univers musical que ce soit dans ses paroles ou dans son identité visuelle. Elle utilise des émotions brutes et réelles sans rougir de leur vérité et arrive à les rendre subtilement poétiques et identifiables.

*Autrice compositrice, interprète*  
Evie STONE

[www.instagram.com/iameviestone/](http://www.instagram.com/iameviestone/)

[www.facebook.com/EvieStoneMusic](http://www.facebook.com/EvieStoneMusic)

## L'ŒIL DU FIL

Coup de cœur, suite à notre rencontre avec cette jeune autrice, compositrice, interprète au timbre particulier. On a hâte !

# FÉVRIER

du mercredi  
16-02  
au samedi  
19-02

20h30

9-13€

1h15

Impro

## LA SEMAINE IMPRO DU GRAND I

Une semaine par mois, Le Grand i réunit ses troupes au Fil à Plomb pour le meilleur et l'inattendu de l'improvisation !



### LE 16/02 : CARTE BLANCHE

Les improvisatrices du Grand i Théâtre ont des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter. La Carte Blanche est là pour ça !

À chaque Carte Blanche, un spectacle rendu public pour la toute première fois suivant les envies des comédien.ne.s en jeu ! Carte blanche est le spectacle de tous les possibles... Venez vivre l'expérience du crash-test !

### DU 17/02 AU 19/02 : [DÉS]AMOURS

Qu'il soit d'un soir, vache, déchu, sincère, manqué, passionnel, platonique, naïf ou destructeur, qui n'a rien à raconter à son sujet ? L'Amour. Le Désamour.

Toutes les histoires ont un début et une fin, et nous retrouvons une part de nous en chacune d'entre elles.

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[www.legranditheatre.com](http://www.legranditheatre.com)

TOUT PUBLIC

# FÉVRIER

le dimanche  
20-02

15h30

9€

1h20

Théâtre amateur



## MARIA LUSITANIA



À travers le regard de Maria Lusitania, une « mère courage » à la portugaise, Charlotte Delbo expose de façon très lucide les enjeux au moment où le Portugal va basculer de la dictature à la démocratie. L'auteur traduit la tension perceptible entre les personnages qui constituent une galerie de portraits emblématiques de la situation vécue alors dans le pays.

**Auteure**

Charlotte DELBO

**Compagnie Escale Ethique**

[www.facebook.com/people/](http://www.facebook.com/people/Escale-Ethique/)

[Escale-Ethique/](https://www.facebook.com/people/Escale-Ethique/)

[100008645437694/](https://www.facebook.com/people/Escale-Ethique/)

L'  DU FIL

Nous sommes très heureux de pouvoir accueillir cette troupe venue tout droit d'Auvergne qui traite d'un sujet pertinent. À voir !!!

# FÉVRIER

du mercredi  
23-02  
au samedi  
26-02

21h

9-13€

1h10

Théâtre,  
théâtre d'ombre

## L'OMBRE DU SOUFI

Récit en clair obscur



À travers ces contes soufis, on part à la rencontre de personnages qui nous apportent un éclairage sur l'amour, la tolérance, l'humilité et son pendant la vanité. La poésie et l'humour qui s'en dégagent donnent une couleur particulière à ces récits. Une invitation au voyage vers les autres et vers soi-même où se mêlent les ombres, le théâtre et la musique.

### Mise en scène et interprètes

Badradine REGUIEG et  
Véronique LE GAILLARD

### Auteur

Henri GOUGAUD

Compagnie Ailleurs et ici

Compagnie l'ombrine et

le fantascopie

[www.lombrineetlefantascopie.com](http://www.lombrineetlefantascopie.com)



Ce dialogue entre un comédien et le monde des ombres porte de façon poétique et humoristique les messages universels transmis par la philosophie soufie.

TOUT PUBLIC

# M A R S

du mercredi  
02-03  
au samedi  
05-03

21h

9-13€

1h

Théâtre musical  
humoristique

## DIVA-GUERIES SENTIMENTALES



Un voyage musical humoristique et émouvant au cœur du cœur d'une femme fatale et fragile, tantôt chanteuse submergée par ses émotions, éternelle amoureuse (et experte en la matière), Miss Merry se lance dans une conférence sur l'amour et nous explique, démonstration à l'appui, comment trouver l'homme idéal. Une évocation drôle et touchante de son propre vécu raconté avec pétillance et vocalises, un bijou de spectacle spirituel et élégant, où se mêlent sa vie et son art. « Une vie sans amour c'est comme une chanson sans musique »...

**Auteure et interprète**

Ismérie LEVEQUE

**Mise en scène**

Bertil SYLVANDER DU  
BATAACLOWN

**Compagnie**

Autour de la voix

[www.autourdelavoix.com](http://www.autourdelavoix.com)

L'  DU FIL

Nous avons hâte d'entendre retentir la superbe voix d'Ismérie dans ce nouveau spectacle qui nous dévoile une partie d'elle sans se prendre au sérieux.

M A R S

du mercredi  
09-03  
au samedi  
12-03

21h

9-13€

1h15

Théâtre

## TRAQUASNARK

Comédie absurdo-poétique



La quête désespérée et déterminée de deux personnages perdus dans le grand vide de la vie. À la recherche du Snark, créature insaisissable, censée répondre aux questions existentielles.

**Interprètes**  
Nicolas GUYBIANCHI et  
Michel POMME  
**Mise en scène**  
Nicolas GUYBIANCHI

Plume d'Ours Compagnie  
[www.plumedours.com](http://www.plumedours.com)

L'  DU FIL

Enfin ils jouent, après maintes représentations reportées, nous allons enfin voir ce duo drôle et décalé. Trouverons-nous notre Snark ?

TOUT PUBLIC

M A R S

le lundi  
14-03

19h30

Entrée libre

1h25

Drame romance

## LA BELLE PROMISE

Projection en partenariat avec la 8e édition de Ciné-Palestine Toulouse Occitanie



En Palestine, trois sœurs issues de l'aristocratie chrétienne ont perdu leur terre et leur statut social après la guerre des Six Jours de 1967 avec Israël. Incapables de faire face à leur nouvelle réalité, elles s'isolent du reste du monde en s'enfermant dans leur villa pour se raccrocher à leur vie passée. L'arrivée de leur jeune nièce, Badia, ne tarde pas à bousculer leur routine et d'autant plus lorsqu'elles se mettent en tête de lui trouver un mari.

*Film de Suha Arraf  
sorti en 2014*

*Avec  
Nisreen FAOUR,  
Cherien DABIS, Maria ZREIK*



TOUT PUBLIC

# M A R S

du mercredi  
16-03 21h  
au samedi  
19-03

9-13€  
1h15  
Comédie

## LES DIABLOGUES

de Roland Dubillard



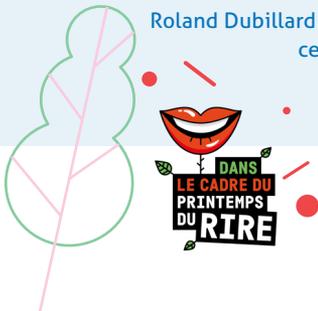
La contraction de diableries et de dialogues... ce serait trop simple. Mais dialectique diamétralement opposée, invraisemblablement superposée de dialogues, trop complexe. En somme, vous pouvez voir ces sketches, saynètes ou dialogues en vous laissant porter par les échanges loufoques de ces deux acolytes au sein de leurs univers aux reflets du quotidien dans lesquels « on se contente d'être intelligent et d'incarner la bêtise de notre époque ». Sans vouloir vous imposer de prisme, à votre guise...

*Interprètes*  
Yann GAURIN et Boris POMIER  
*Mise en scène*  
Corinne CALMELS  
*Auteur*  
Roland DUBILLARD

Compagnie Les Amis de  
Monsieur  
[www.theatreduchienblanc.fr/  
les-amis-de-monsieur/](http://www.theatreduchienblanc.fr/les-amis-de-monsieur/)

L'  DU FIL

Roland Dubillard nous offre des tableaux charmants de maladresse, incarnés par ces deux protagonistes aussi drôles qu'attachants.



TOUT PUBLIC

M A R S

du mercredi  
23-03  
au samedi  
26-03

21h

9-13€

1h20

Théâtre

## LOUISE, MONIQUE, BOB ET LES AUTRES

Un best of des textes  
les plus désopilants  
de Jean-Michel Ribes



4 personnages se retrouvent, à l'issue d'une représentation théâtrale, dans une salle d'exposition. Les découvertes, les révélations et les interrogations vont se succéder, dévoilant des personnages étranges et loufoques, et pourtant, si proches de nous.

### *Interprètes*

Thierry CALAS,  
Anaïs HENNEQUIN, Marine  
ROUALDES et Bruno ABADIE

### *Mise en scène*

Bruno ABADIE

### *Auteur*

Jean-Michel RIBES

Compagnie du Petit Matin  
[compagnie-du-petit-matin.fr](http://compagnie-du-petit-matin.fr)

## L'ŒIL DU FIL

L'humour dévastateur et irrésistible de l'auteur atteint des sommets, et nous voilà entraînés sur le chemin de traverse de l'absurde, en dehors de toute réalité.



TOUT PUBLIC

# M A R S

du mercredi  
30-03 20h30  
au samedi  
02-04

9-13€

1h15

Impro

## LA SEMAINE IMPRO DU GRAND I

Une semaine par mois, Le Grand i réunit ses troupes au Fil à Plomb pour le meilleur et l'inattendu de l'improvisation !



### LE 30/03 : CARTE BLANCHE

Les improvisatrices du Grand i Théâtre ont des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter. La Carte Blanche est là pour ça !

À chaque Carte Blanche, un spectacle rendu public pour la toute première fois suivant les envies des comédien.ne.s en jeu ! Carte blanche est le spectacle de tous les possibles...

Venez vivre l'expérience du crash-test !

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[www.legranditheatre.com](http://www.legranditheatre.com)

### 31/03 AU 2/04 : PAS UN MOT

En hommage au cinéma muet, au jeu corporel et clownesque, Pas un Mot est un spectacle d'improvisation sans paroles. Les seuls sons proposés viennent de la musique du pianiste Antoine Rup qui orchestre les scènes et sublime l'interprétation des comédiens.

Ce spectacle est accessible  
aux personnes sourdes et  
malentendantes.

TOUT PUBLIC

# A V R I L

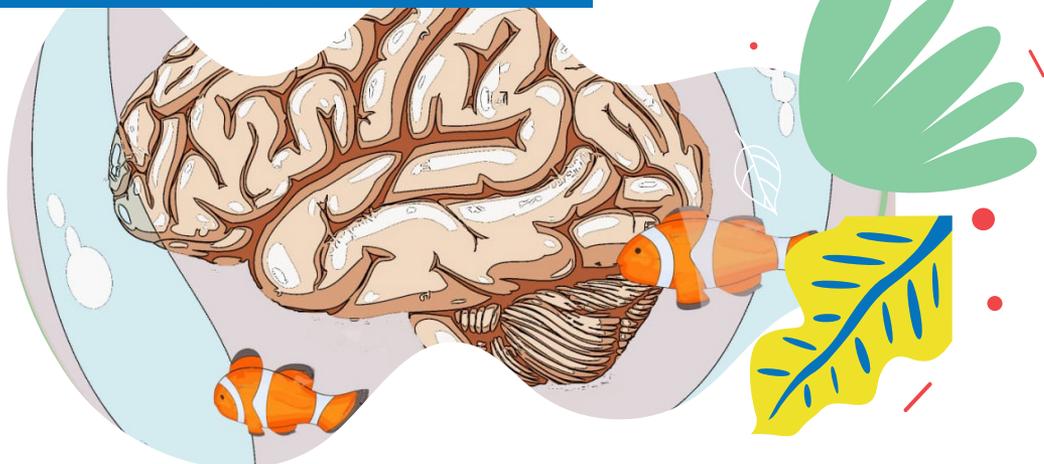
du mercredi  
06-04 21h  
au samedi  
09-04

9-13€

1h30

Théâtre comique

## MOI JE CROIS PAS !



Monsieur ne croit en rien, Madame veut croire à tout. Jour après jour, soir après soir, nuit après nuit, ils s'affrontent, s'insultent, plaident, menacent, argumentent, mêlant la mauvaise foi à l'ingénuité et l'absurdité au bon sens. Ainsi le temps, la vie même passent et, au bout du compte, Monsieur ne se souvient plus de ce à quoi il ne croyait pas et Madame a oublié ce à quoi elle croyait.

Grumberg, avec sa verve comique coutumière, transcende leurs doutes et leurs certitudes, les propulsant au nirvana des petit-bourgeois de théâtre, quelque part entre Jarry et Ionesco.

### Interprètes

Cécile JAQUOMET et  
Serge TRINQUECOSTE

### Auteur

Jean-Claude GRUMBERG

Compagnie Les Tourbillons

## L'ŒIL DU FIL

Nous retrouvons avec plaisir Cécile Jaquemet dans son nouveau spectacle, duo de choc avec Serge Trinquecoste.



TOUT PUBLIC

# A V R I L

du mercredi  
13-04 21h  
au samedi  
16-04

9-13€

1h15

Théâtre, seul en scène

## MORT À CRÉDIT

« Gorloge et le Dieu du Bonheur »



Ferdinand, jeune adolescent à Paris au début du XXème siècle, est employé chez un patron ciseleur du nom de Gorloge. Son boulot consiste à trouver d'éventuels clients en frappant à la porte de toutes les bijouteries de la capitale et de sa banlieue. Il trouve un acheteur chinois qui lui commande une broche en or massif. Mais une fois ce bijou réalisé, il sera mystérieusement perdu ou... volé.

*Interprète et mise en scène*

Ismaël RUGGIERO

*Auteur*

Louis-Ferdinand CÉLINE

*Coproduction*

Le Périscope, Théâtre Sorano

Compagnie Mâche tes mots

L'  DU FIL

Ismaël Ruggiero s'empare avec panache et humour d'un des chefs-d'œuvre de Céline. Une occasion de découvrir ou redécouvrir cet auteur en scène.

TOUT PUBLIC

# A V R I L

du mercredi  
20-04 21h  
au samedi  
23-04

9-13€

74 mn

Humour musical,  
mais pas que...

## « NOUVEAU SPECTACLE » CHANTÉ, CONFÉRENCÉ ET UN PEU GESTICULÉ



LA conférence sur l'Amour... de chanson d'amour en chanson d'humour vous traverserez 74 minutes de folie douce, sensible et acharnée... Une conférence bientôt remboursée par la sécu !

### *Interprètes*

Dédeine VOLK-LÉONOVITCH  
et Marie-Hélène BRUNET

### *Auteur*

Les Z'art Bleus Compagnie

### *Mise en scène*

Jean-Marc RICHON

Les Z'arts Bleus Compagnie  
Production Pti Poa

## L'ŒIL DU FIL

Enfin une suite à ce duo comique que nous avons accueilli avec grande joie l'an dernier avec « Les marie(s) HD ». On compte les jours !

# A V R I L

du mercredi  
27-04 20h30  
au samedi  
30-04

9-13€

1h15

Impro

## LA SEMAINE IMPRO DU GRAND I

Une semaine par mois, Le Grand i réunit ses troupes au Fil à Plomb pour le meilleur et l'inattendu de l'improvisation !



### LE 27/04 : CARTE BLANCHE

Les improvisateurices du Grand i Théâtre ont des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter. La Carte Blanche est là pour ça ! À chaque Carte Blanche, un spectacle rendu public pour la toute première fois suivant les envies des comédien.ne.s en jeu ! Carte blanche est le spectacle de tous les possibles... Venez vivre l'expérience du crash-test !

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[www.legranditheatre.com](http://www.legranditheatre.com)

### DU 28 AU 30/04 : LA VIE EST UNE FÊTE

C'est l'histoire d'un groupe d'ami.e.s au travers de 4 soirées importantes. 4 fêtes qui ont marqué l'existence des membres de ce groupe, dans 4 temporalités différentes. Un spectacle qui parle d'amitié, de doutes, de joies, de peines. L'occasion de célébrer les fins de soirées qui libèrent les corps et les esprits. Le temps d'une soirée, prenez part à ce road trip explosif, parfois comique, souvent poétique et qui sait, peut-être tragique.

TOUT PUBLIC

M

A

I

du mercredi  
04-05  
au samedi  
07-05

21h

9-13€

1h15

Musique

## MOIS MUSICAL

### LUNE D'ELLES SE BARBARISE Chansons et Pensées de Barbara



Lune d'Elles, duo piano-chant, interprète des chansons de Barbara.

Ce spectacle créé par Laurence Belet, metteuse en scène, est un concert intime et épuré, saupoudré de pensées de la Grande Dame Brune.

*Interprètes*  
Mireille DEMARS  
et Christine MARTY

*Auteure*  
Barbara

*Mise en scène*  
Laurence BELET

Compagnie Lune d'Elles

L'  DU FIL

Que serait le mois musical sans Barbara ? Très beau récital à deux voix, histoire de savourer différemment ces textes qu'on ne se lasse pas d'entendre.

TOUT PUBLIC

M A I

du mercredi  
11-05 20h30  
au samedi  
14-05

9-13€

1h15

Impro

## LA SEMAINE IMPRO DU GRAND I

Une semaine par mois, Le Grand i réunit ses troupes au Fil à Plomb pour le meilleur et l'inattendu de l'improvisation !



### LE 11/05 : CARTE BLANCHE

Les improvisatrices du Grand i Théâtre ont des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter. La Carte Blanche est là pour ça ! À chaque Carte Blanche, un spectacle rendu public pour la toute première fois suivant les envies des comédien.ne.s en jeu ! Carte blanche est le spectacle de tous les possibles... Venez vivre l'expérience du crash-test !

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[www.legranditheatre.com](http://www.legranditheatre.com)

### DU 12 AU 14 MAI : ROAD TRIP AVEC TIMOTHÉE ANSIEAU (EUX)

Une voiture, trois personnes - D'où viennent-elles et où vont-elles ? C'est à vous d'en décider. - Découvrez l'histoire de ces trois personnages qui ont tout plaqué pour prendre la route. - Qui sont-ils ? - Pourquoi sont-ils partis ? Que vont-ils vivre et qui vont-ils rencontrer sur le chemin ? Une expérience au cœur de l'action, une véritable course effrénée de la vie. Pour ce road trip improvisé, Boris Petitou, Karen Moreau et Antoine Rup embarquent Timothée Ansieau dans leur voiture, de la compagnie d'improvisation parisienne Eux.

TOUT PUBLIC

M A I

du mercredi  
18-05 21h  
au samedi  
21-05

9-13€

1h

Chanson française

## MOIS MUSICAL

### APRÈS LE THÉÂTRE

Chansons d'Anne Sylvestre



Hommage ! Anne Sylvestre artiste engagée et pleine d'humour ; son art unique de manier les mots donne à son œuvre cette singularité rare et toujours élégante pour raconter la vie. Ça émeut, c'est savoureux, ça fait sourire et rire doucement, ça décoiffe aussi parfois sur la condition humaine... Inévitablement l'envie de faire réentendre et redécouvrir son répertoire s'est emparée de nous... Céline Pique (chant) et Philippe Gelda (piano) se connaissent bien et, infiniment complices, ils s'emparent avec délice et délicatesse des plus belles chansons de la grande Anne.

#### Interprètes

Céline PIQUE et  
Philippe GELDA

#### Auteure

Anne SYLVESTRE

Compagnie ARENE THEATRE

[www.arenetheatre.fr/  
category/les-spectacles/apres-  
le-theatre-creation-2021](http://www.arenetheatre.fr/category/les-spectacles/apres-le-theatre-creation-2021)



Quel plaisir de découvrir ou redécouvrir le répertoire adulte d'Anne Sylvestre avec ce duo d'artistes si savoureux.

TOUT PUBLIC

M A I

du mercredi  
25-05  
au samedi  
28-05

21h

9-13€

1h

Concert

## MOIS MUSICAL

**PAULYMORPHE**

en concert



Conteur vagabond de l'amour et de la peine, à l'aide de quelques morceaux de lune tombés dans ses carnets, Paulymorphe vous emporte avec lui dans ses pérégrinations musicales au rythme de sa guitare, mêlant rires et larmes, histoires d'hier et de demain, parlant de tout et rien à la fois, chantant ce combat ordinaire qui nous suit tous et qui donne à la vie ce mérite d'être vécue qui lui est propre.

Larguez donc vos amarres le temps d'une soirée pour voguer au hasard de ses mélodies lancinantes et remportez dans vos bagages et vos yeux quelques étoiles pour éclairer vos nuits.

**Auteur, compositeur  
et interprète**  
Paulymorphe

[www.facebook.com/  
Paulymorphique](http://www.facebook.com/Paulymorphique)

L'  DU FIL

L'équipe du Fil est très contente d'accueillir et de vous faire découvrir Paulymorphe que nous avons découvert lors d'une captation pour le théâtre à la Saint Valentin de l'an dernier.

TOUT PUBLIC

J U I N

du mercredi  
01-06  
au samedi  
04-06

21h

9-13€

45 mn

Marionnette burlesque

MOTUS

Farce symphonique muette



Motus, grand chef d'orchestre, va donner son premier récital. Mais voilà, il y a toujours un dernier petit détail qui cloche, un peu comme de la musique de chambre mal rangée. Chuut... ça va commencer, enfin,... peut-être !!

*Interprète, auteur et  
metteur en scène*  
Carlos NOGALEDO

*Compagnie Dès demain  
teaser : [cie-des-demain.  
jimdofree.com/spectacles/  
motus/vidéo](http://cie-des-demain.jimdofree.com/spectacles/motus/vidéo)  
vidéo complète :  
[vimeo.com/366072618](https://vimeo.com/366072618)*

L'  DU FIL

Drôle et attachant, Motus nous transporte dans son univers musical sans un mot, sans un son, une première, y compris pour lui !

Ce spectacle est accessible  
aux personnes sourdes et  
malentendantes.

TOUT PUBLIC

# J U I N

du mercredi  
08-06  
au dimanche  
12-06

HORAIRES  
CI-DESSOUS

9€

1h15

Impro

## LA SEMAINE DES ÉLÈVES DU GRAND I

création collective  
création collective



Tout est à prévoir, puisque rien n'est écrit !  
Karen Moreau, Boris Petitou, Laurent Berthier, Joris Laduguie,  
Amandine Richard et Chloé Cardinaud, intervenants au Grand i  
Théâtre, vous présentent le travail de leurs élèves. Chaque groupe  
vous proposera un spectacle unique et inédit entièrement improvisé.  
C'est l'occasion de découvrir les différentes formes que peut  
prendre l'improvisation théâtrale. 5 soirs, 8 spectacles différents.  
Tout est à prévoir puisque rien n'est écrit !

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[www.legranditheatre.com](http://www.legranditheatre.com)

### HORAIRES !

Mercredi 08/06 : 21h

Jeudi 09/06 : 21h

Vendredi 10/06 : 19h et 21h

Samedi 11/06 : 19h et 21h

Dimanche 12/06 : 17h et 19h

TOUT PUBLIC

# J U I N



le mercredi  
15-06

21h

9€

1h15

Théâtre

## SEMAINE AMATEUR

### JUSTE UN INSTANT AVANT LA FIN DU MONDE



Trois personnes qui ne se connaissent pas sont convoqués pour participer à un jury populaire. C'est en tout cas ce qu'on leur a dit. Mais le lieu où on les a réunis n'est pas un tribunal. Ils apprennent qu'ils sont là pour décider ensemble comment gérer les conséquences d'une catastrophe inévitable qui doit frapper le monde dans un futur très proche. Les opinions divergent et de nombreux rebondissements viennent relancer le débat. Une critique acerbe sur les manipulations du pouvoir : jusqu'où peuvent aller nos dirigeants pour justifier « une bonne cause » ?

#### *Interprètes*

Jean-Michel CORVI, Alain  
COURMONT, Christophe LOUVET  
et Christophe VILAIN

#### *Auteur*

Jean-Pierre MARTINEZ

#### *Mise en scène*

Giselle GRANGE

Compagnie La Réplique



Spectacle tout à fait d'actualité où le spectateur aura aussi son mot à dire.

TOUT PUBLIC

J U I N



le jeudi  
16-06

21h

9€

1h15

Théâtre

## SEMAINE AMATEUR

### BUILDING

Ascension vers la chute



Un building. Une entreprise. 13 étages. 32 employés.  
Les membres du personnel s'agitent au rythme  
intempestif des crashes d'oiseaux contre leur baie  
vitrée.

#### *Interprètes*

Annie ARMELIN,  
Bettina WESTERCAMP,  
Isabelle MATRAS-BARTHES, Bernard  
JACQUOT, Nathalie AMIAND-SALLIOT,  
Karine REMARK, Michel DE CROOQ

#### *Auteure*

Léonore CONFINO

Compagnie Au Hasard des Scènes



L'univers d'une entreprise d'aujourd'hui avec ses bons et mauvais côtés raconté  
avec un humour grinçant et une énergie folle.

TOUT PUBLIC

J U I N



le vendredi  
17-06

21h

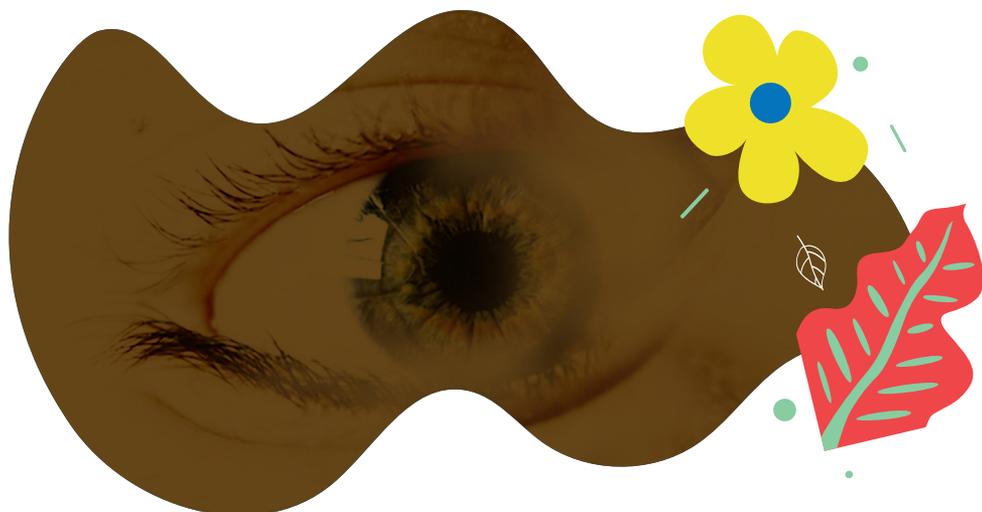
9€

1h

Spectacle  
interdisciplinaire

## SEMAINE AMATEUR

### ODE À LA VIE



Sur cette scène, nous réunissons des paroles, des gestes et des poèmes, les nôtres et les leurs qui par nos voix deviendront aussi les vôtres. Des mots, des éclats et des danses qui parlent de nous tous et toutes : de la pesanteur qui coupe nos ailes, et du souffle qui par éclairs fait jaillir en nous le bleu. Par-delà nos différences, il y a le noyau qui nous tient tous ensemble. C'est ce que nous vous dirons dans votre langue mêlée des nôtres.

#### *Interprètes*

Farnaz, Tarek, Miraqa, Denis,  
Zohal, Saeïd, Bakary, Moussa.

#### *Auteurs*

Poètes et poétesses.  
Parmi lesquel(le)s : Pablo  
NERUDA

Production Arts en Acte – Vivre  
nos cultures ensemble  
[www.arts-en-acte.com](http://www.arts-en-acte.com)



Nous sommes très curieux de découvrir avec vous les nouvelles prouesses poétiques de cette charmante équipe.

TOUT PUBLIC

# J U I N



le samedi  
18-06

21h

9€

1h

Théâtre

## SEMAINE AMATEUR

### MA PAROLE !

Ce spectacle, c'est elles et c'est eux,  
c'est leurs mots, leur parole.



Prenez l'énergie débordante de 11 ados, l'enthousiasme sans faille de la Compagnie Jeux de mômes, la créativité de Brice Pomes et de Virginie Nieddu et l'expérience du Théâtre du Grand Rond. Secouez le tout et vous aurez une création partagée inouïe. Les 11 jeunes du quartier Bagatelle vont vous présenter ce spectacle, leur spectacle, leur parole !

#### *Interprètes*

Selma, William, Djama, Jacob, Saliou, Lola, Elsa, Arthur, Ilham, Zindine et Melissa

#### *Auteurs*

Co-écriture des jeunes et de Virginie NIEDDU

#### *Mise en scène*

Brice POMES

Compagnie Jeux de mômes

[compagnie-jeuxdemomes.com](http://compagnie-jeuxdemomes.com)

[jimdofree.com](http://jimdofree.com)



Ces jeunes comédiens en herbe nous transportent tout au long de leur spectacle par leurs qualités de jeu et leurs propos. Qu'ils puissent se produire longtemps.

À ne pas manquer !

TOUT PUBLIC

# J U I N

du mardi  
21-06  
au samedi  
25-06

21h

9€

1h

Cyniquement drôle

## CRÉATION 2022



Ils travaillent ensemble depuis de nombreuses années, ce que nous propose ce groupe qui est en fait une troupe n'est pas encore connu à l'heure où ce programme est imprimé. Mais nous savons que leur énergie, leur enthousiasme, leur humour et leur talent serviront au mieux le sens de la pièce qui sera choisie. Ça va dépoter !!!



### *Interprètes*

Laura SABARTHES, Brigitte OLIVERO, Jennyfer ZANET, Paul BURGUIÈRE, Jean Paul BARDY, Henri ROUDIL, Mariette DUCATEZ, Thibaut COT, Alice BERSOUX, Cécile QUEVREMONT, Sébastien DELZER, Marie KAIGRE

### *Metteurs en scène*

Laurent DEVILLE et Clémence DA SILVA

Compagnie Le Périscope

J U I N

du mercredi  
29-06 21h  
au samedi  
02-07

9-13€

1h10

Théâtre

## TOUS LES MARDIS C'EST GRATIN D'AUBERGINES



Une adaptation au vitriol de huit bandes-dessinées de Binet. Une comédie cruelle et rédemptrice.

**Auteur**

Christian BINET

**Interprètes**

Mélody VUANO-LASHO, Pauline

ACARD, Fred WALLER

et Alain RÉGUS

**Mise en scène et adaptation**

Alain RÉGUS

Compagnie Raton laveur

Production

[www.youtube.com/](http://www.youtube.com/watch?v=eGRWCMCHsM)

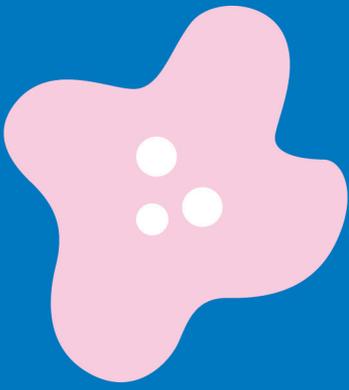
[watch?v=eGRWCMCHsM](http://www.youtube.com/watch?v=eGRWCMCHsM)



« Tous les mardis c'est gratin d'aubergines » nous présente tous ces personnages « ordinaires » dans un miroir déformant. Et il y a fort à parier que dans le grotesque de leurs attitudes, nous discernerons certains de nos défauts les plus inavouables.

TOUT PUBLIC

# JEUNE PUBLIC



# FÉVRIER

Les mercredis  
et samedis  
du 02-02  
au 19-02

15h30

5-6€

45 mn

Marionnettes, théâtre

## ZIG ZAG CHEZ TANTE AGATHE Effroyablement Amusant



Zig et Zag mènent une vie paisible dans le placard de la maison de tante Agathe. Leur tranquille cohabitation va être bien vite troublée par l'arrivée inattendue de Méli et Mélo. Les deux cousines s'installent dans leur nouvelle maison, bien décidées à se débarrasser du symbole de leur terreur d'enfance : le placard. Mais Zig et Zag veillent...

**Auteurs et interprètes**  
Hélène LASNE et  
Jocelyne GREFFEUILLE  
**Mise en scène**  
Françoise HÉRAULT

Compagnie Des Mains  
Des Pieds Etc...  
[www.desmainsdespieds.fr](http://www.desmainsdespieds.fr)

## L'ŒIL DU FIL

Spectacle haut en couleurs. Entre mystère et rire, le spectateur découvre un quatuor inattendu où les locataires ne sont pas ceux que l'on croit...

3 À 10 ANS

JEUNE PUBLIC

# FÉVRIER

du mardi  
22-02 15h30  
au samedi  
26-02 +  
le mercredi  
23-02 10h30

5-6€  
50 mn  
Théâtre

## MIRLIQUETTE ET SA BICYCLETTE MAGIQUE

Une épopée rocambolesque très interactive



Encore endormie, Mirliguette emmène le public dans son rêve... Carabistouille, la bicyclette magique imaginaire, l'invite à combattre ses appréhensions au travers d'un périple du fond de l'océan jusque sur la lune en passant par le château d'un prince ensorcelé. Mirliguette réussira-t-elle alors son combat contre ses frousses dans ces situations rocambolesques ? La complicité de Carabistouille et l'aide du public seront ses alliées....

*Auteure, mise en scène,  
adaptation et interprétation*  
Emilie DEJEAN

Compagnie Toupie Pôle  
[www.cietoupiepole.com](http://www.cietoupiepole.com)

VACANCES  
SCOLAIRES

L'ŒIL DU FIL

Spectacle unique à chaque représentation par son côté réellement interactif.  
Petits comme grands vont s'amuser tout autant.

3 À 147 ANS

JEUNE PUBLIC

# M A R S

du mardi  
01-03 15h30  
au samedi  
05-03 +  
le mercredi  
02-03 10h30

5-6€  
1h  
Théâtre

## PAGE BLANCHE

« Je sais que j'ai deux bras, deux jambes, je sais que je m'appelle... je sais que je dois forcément m'appeler mais, comment ? »



Il était une fois une vieille dame, si vieille qu'elle est connue de tous. Vous la connaissez, vos parents, grands-parents la connaissent. Mais elle, elle ne se connaît plus, elle navigue dans l'épais brouillard de sa mémoire, cherche, trouve et perd, reconstitue le puzzle de son existence. Elle mène l'enquête et reticote le fil de son histoire.

**Interprète**

Lucie ROTH

**Auteurs**

Olivier DUMAS et Lucie ROTH

**Mise en scène**

Olivier DUMAS assisté par  
Philippe CHATARD

**Compagnie Diagrhamm**

[www.facebook.com/  
ciediagrhamm/](http://www.facebook.com/ciediagrhamm/)

VACANCES  
SCOLAIRES

L'ŒIL DU FIL

Nous sommes impatients de découvrir avec vous cette toute nouvelle création très prometteuse et de retrouver la comédienne Lucie Roth dans un registre jeune public.

À PARTIR DE 5 ANS

JEUNE PUBLIC

# M A R S

les mercredis  
et samedis  
du 09-03  
au 02-04

15h30

5-6€

45 mn

Clown

Spectacle familial

## LE VOYAGEUR DU TEMPS

Un univers de poésie, ludique,  
drôle, interactif, tendre et familial



Avec sa drôle de carriole chargée de bric et de broc, pOm' profite d'une pause improvisée pour sortir de ses valises toute une kyrielle de racontars, qu'il anime par les objets du quotidien récoltés au rythme des saisons. Il raconte l'aide que nous apporte le temps passant. Tic-tac, tic-tac, tic-tac, tic-tac, murmure le temps à pOm'! Une pause d'une minute papillon, le temps d'une cerise en boîte à musique à évoquer la terre qui tourne, tourne, tourne en rond depuis tout ce temps !

**Interprète**  
Clown pOm'  
**Auteur et mise en scène**  
Michel POMME

**Compagnie Koikadi**  
[koikadi-theatre-clown.fr](http://koikadi-theatre-clown.fr)

## L'ŒIL DU FIL

On aime le clown pOm' ! C'est pourquoi c'est avec un immense plaisir que nous l'accueillons pour les toutes premières représentations de son nouveau spectacle.

À PARTIR DE 3 ANS

JEUNE PUBLIC

# A V R I L

les mercredis  
et samedis  
du 06-04  
au 20-04

15h30

5-6€

53 mn

Spectacle musical  
et visuel

## ALICE DE L'AUTRE CÔTÉ DU MONDE

Une plongée dans le  
merveilleux !



Un spectacle drôle et bien rythmé pour découvrir en musique l'histoire d'Alice.

Cette petite fille visite tout un monde farfelu où l'on croise un lapin qui parle, des jumeaux danseurs, un marchand de chapeaux zinzin. Le décor s'ouvre comme un livre pop-up ! Des livres comme des ailes qui volent d'une rencontre à l'autre. Alice, tel le jeune spectateur, gravit ces marches, à distance et dégingole à plaisir. Les costumes comme les décors sont beaux et soignés. La musique est jouée en scène par son compositeur. Ce spectacle a été présenté avec succès à la Cité de la musique à Paris

### *Auteurs et interprètes*

Marc FAUROUX et  
Cyrille MARCHE

### *Auteur*

Lewis CARROL

### *Mise en scène*

Marc FAUROUX et  
Christophe ANGLADE

Compagnie Paradis-Éprouvette  
[www.paradis-eprouvette.com](http://www.paradis-eprouvette.com)

À PARTIR DE 6 ANS

L'  DU FIL

Un conte farfelu qui nous fait entrer dans le monde de la parodie et de l'absurde, forcément les bienvenus au Fil à Plomb ! La Compagnie Paradis Eprouvette gère et programme également le Théâtre du Centre de Colomiers.

JEUNE PUBLIC

# A V R I L

le samedi  
23-04 +  
du mardi 26-04  
au samedi 30-04

15h30

+ le mercredi  
27-04

10h30

5-6€

30 mn

Théâtre d'objet,  
marionnettes

## PETIT CUBE ET PETIT ROND



C'est l'histoire poétique, gestuelle et phonique de deux formes aux caractères très contraires. Un manège fantaisiste va chasser la solitude et l'ennui. Chacun va trouver un ami.

*Auteure, mise en scène,  
adaptation et interprétation*  
Candice SANTIN

Compagnie  
Le Remontoir du Songe  
*remontoirdusonge.*  
[wixsite.com/remsonge](http://wixsite.com/remsonge)

VACANCES  
SCOLAIRES

L'ŒIL DU FIL

Joli spectacle qui aborde des sujets que l'on n'associe pas forcément aux enfants et qui s'adresse aussi aux tout petits.

DE 6 MOIS À 5 ANS

JEUNE PUBLIC

M A I

du mardi  
03-05  
au samedi  
07-05 +  
le mercredi  
04-05

15h30

10h30

5-6€

37 mn environ

Danse

## MOIS MUSICAL

### CES PETITS BRUITS QUI NOUS LIENT

Claquettes contemporaines  
et rythmes divers



La rencontre de 2 rêveurs que tout oppose mais que les objets du quotidien inspirent.

*Auteure, mise en scène  
et adaptation*

Valérie LUSSAC

*Interprétation*

Guillaume DOUAT et

Laurane PARRIQUE /

Charlène PETICLERC en alternance

Compagnie TAPAGE

[www.claquettes-compagnie-tapage.fr](http://www.claquettes-compagnie-tapage.fr)

VACANCES  
SCOLAIRES

L'ŒIL DU FIL

Le plus grand point commun entre la compagnie de claquettes modernes Tapage et celles de Broadway ? L'amour du rythme et de la scène.

2 À 8 ANS

JEUNE PUBLIC

M A I

les mercredis  
et samedis  
du 11-05  
au 28-05

15h30

5-6€

45 mn

Contes, chant, théâtre

## MOIS MUSICAL

### ACRO'BROUSSE

La Brousse dans tous ses états



C'est un spectacle « haut en couleurs », qui va transporter les enfants, à travers brousse et savane, au cœur de l'Afrique. On y croise des histoires de bêtes sauvages qui feront rire et frissonner. Alors chantons à tue-tête : « la vie est belle, nous n'avons peur de rien ! » et partons tous à la chasse au lion.

**Auteur**

Contes traditionnels  
adaptés

**Interprète et**

**mise en scène**

Douyou DÉMONE

**Compagnie Koikadi**

[douyoudem.wixsite.com](http://douyoudem.wixsite.com)

L'  DU FIL

Rires et frissons garantis au travers de ces contes qui feront découvrir l'Afrique aux petits.

3 À 6 ANS

JEUNE PUBLIC

# J U I N

les mercredis  
et samedis  
du 01-06  
au 02-07

15h30

5-6€

35 mn

Clown poétique

## LES BULLES DE BABOULÈNE



BabOulène, avec sa bullOmObile bariolée, est en quête de la bulle parfaite. Sous ses airs de bOnbOn acidulé, elle bûche et bricOle, badine, balbutie et bOuillOne, s'emballe et embarque les bambins dans sOn explOratiOn bullOlesque. Baba de bulles, BabOulène brille à créer des baby bulles, des bulles bOhèmes, parfOis bOudeuses Ou biscOrnues, sOUvent blagueuses et baladeuses, pOur en venir à un ballet de bulles qui laisse parfOis bOuche bée.

**Auteure et interprète**

Eva BOSSAER

**Mise en scène**

Patrick ORTEGA

**Compagnie La Bande à Propos**

[www.labandeapropos.com](http://www.labandeapropos.com)

[jimdo.com](http://jimdo.com)

[labandeapropos.jimdofree.com/](http://labandeapropos.jimdofree.com/)

[français/spectacles/](#)

[vidéos-baboulène/](#)

L'  DU FIL

Ce spectacle « bullolique », coloré et poétique enchantera les enfants dès leur plus jeune âge.

0 À 7 ANS

JEUNE PUBLIC

## ACCÈS PERSONNE À MOBILITÉ RÉDUITE (PMR)

la culture, c'est pour tous.

## LOCATION

Nous louons le théâtre et sa salle de spectacle d'une capacité de 91 places dont 4 personnes à mobilité réduite. C'est une salle de spectacle moderne et fonctionnelle qui vous est proposée avec toutes les caractéristiques d'un théâtre traditionnel : scène, loge, beaux fauteuils rouges, matériel d'éclairage et de sonorisation professionnel.

Le lieu peut convenir à toute forme de conférences, réunions professionnelles, représentations, stages... Restauration et hébergement possibles à proximité.

Pour tout devis merci de nous envoyer un mail avec votre demande précise à :

[reservation@theatrelefilaplomb.fr](mailto:reservation@theatrelefilaplomb.fr)

## LE BAR

Notre petit bar est ouvert avant et après tous les spectacles. L'occasion de profiter de l'ambiance unique du théâtre ainsi que de rencontrer les artistes après leur représentation.

*En raison de la COVID 19 le bar est susceptible d'être fermé.*

## FORMULE RESTO-THÉÂTRE

-10% sur le menu dans les restaurants partenaires pour tous les spectateurs du Théâtre Le Fil à Plomb !

Et en plus, une place à tarif réduit à 11€ au lieu de 13€ pour tous les clients des restaurants partenaires.

### Nos restaurants partenaires:

- Aux Pieds sous la table
- La Cuisine de Kiné
- L'Esquinade
- La Fromagerie Verlac
- La Kasbah

Toutes les modalités sont sur notre site internet.

## REMERCIEMENTS

Un grand merci à notre marraine  
Virginie Lemoine  
et notre parrain  
Magyd Cherfi  
pour leur soutien ainsi qu'à l'équipe de bénévoles qui œuvre dans l'ombre et qui fait que le Fil garde son aplomb !

## NE PERDEZ PAS LE FIL ...

Suivez-nous sur nos réseaux sociaux !

Des vidéos de présentation de pièces, les coulisses du théâtre, les réactions à chaud des spectateurs...

Facebook : Théâtre Le Fil À Plomb  
Instagram : filaplombtoulouse  
sous le #hashtag : #theatrelefilaplomb  
Twitter : lefilaplomb  
www.theatrelefilaplomb.fr

## SOUTIEN

Vous souhaitez participer à l'aventure du Fil à Plomb ?

## ON A BESOIN DE VOUS ! Comment nous soutenir ?

➔ En faisant un don déductible de vos impôts.

Exemple :

• Si je décide de donner 20€,  
je bénéficie d'une réduction d'impôts de 13€

• Si je décide de donner 120€ (ou 10€ par mois),  
je bénéficie d'une réduction d'impôts de 80€.  
Coût réel pour moi 40€.

• **A la réception du paiement, nous vous faisons parvenir un reçu fiscal et aucune autre démarche n'est à effectuer.**

➔ En devenant bénévole : passez nous voir, on vous expliquera tout !

➔ En devenant notre partenaire afin d'élaborer ensemble des projets communs qui servent nos engagements réciproques.

➔ **(à découper)** A nous retourner avec votre chèque de soutien libellé à l'ordre du Théâtre Le Fil à Plomb.

Pour tout don,  
vous bénéficiez  
d'une réduction d'impôt  
de 66% de la somme  
versée.

Nom & Prénom ➔ .....

Mail ➔ .....

Téléphone ➔ .....

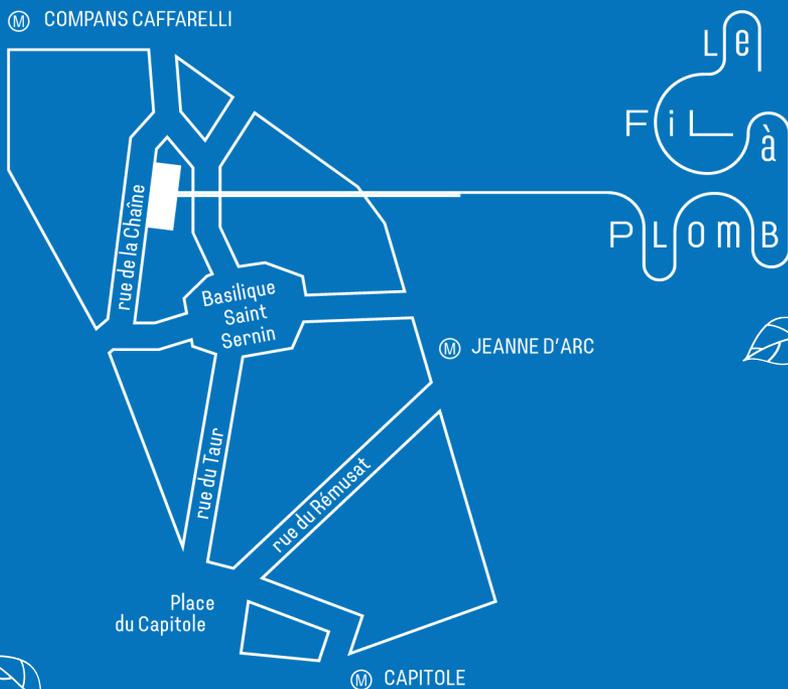
Soutien d'un montant de ➔ .....

# ACCÈS AU THÉÂTRE

TOULOUSE  
CENTRE-VILLE  
30 rue de la Chaîne  
31000 Toulouse

 COMPANS CAFFARELLI

Dernier départs des terminus métro  
à 3h les vendredis et samedis  
à 00h du dimanche au jeudi



Association loi 1901. N° Siret : 42068276700025. Licence d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263, 2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267



[www.theatrelefilaplomb.fr](http://www.theatrelefilaplomb.fr)

05 62 30 99 77