

Le à THÉÂTRE  
FIL PLOMB

# Tout public

DE AVRIL  
À JUIN  
2023



 programmation  
jeune public au **verso** !

*du mercredi au samedi*



[www.theatrelefilaplomb.fr](http://www.theatrelefilaplomb.fr)  
(quartier arnaud bernard)



# Edito

## **C'EST PARTI POUR LE DERNIER ACTE DE LA SAISON 2022/2023 AU FIL À PLOMB !**

Vu le climat social tendu qui règne dans notre pays, les difficultés économiques, environnementales et politiques qui impactent notre quotidien, notamment chez les plus précaires d'entre nous, et qui n'épargnent pas le secteur culturel, nous avons décidé de mettre les bouchées doubles dans le choix de notre programmation !!!

Théâtre, musique, chant, clown, marionnettes... pour petits et grands sont au rendez-vous. Apéros-lectures, concerts et rap qui rythment nos premiers jeudis du mois. Des expositions, de la linogravure au street art en passant par la photo, autant de créations picturales pour le plaisir de vos yeux.

Sans oublier nos trois semaines dédiées aux compagnies amateurs qui, elles aussi, nous communiquent leur enthousiasme et leurs choix d'auteur-e-s...

Alors rendez-vous dans la rue mais aussi dans les salles, afin de continuer à partager ensemble et de soutenir une culture essentielle !!!

# Agenda



## AVRIL

5 au 8  
avril

### Le voyage immobile

par Cie Asbah

p.5

19 au 22  
avril

### L'instant du printemps

par Blao Cie

p.8

12 au 15  
avril

### La semaine impro Grand i

par le Grand i Théâtre

p.6

26 au 29  
avril

### Du Fist à Phèdre

par Cie Laïнка productions

p.9

16  
avril

### À Ventre Disposition

par Cie La Pariétaire

p.7

## MAI

3 au 6  
mai

### MONique Razorback

par Cie Ktalop

p.10

17 au 20  
mai

### Stéphanie St Clair, reine de

Harlem par Cie Ce Que Jeu Veut

p.12

10 au 13  
mai

### Rangée 12, après les souvenirs

par Collectif Tekhnê

p.11

24 au 27  
mai

### Les souvenirs passent à table !

par Cie L'Arbre à Plumes

p.13

## JUIN

31 mai  
au 3 juin

### Après le théâtre - Chansons d'Anne Sylvestre

par Cie Arène Théâtre

p.14

22  
juin

### La meilleure pièce du monde ?

par Troupe MPM

p.18

6 au 10  
juin

### Moulinex

par Cie Le Périscope

p.15

23  
juin

### Carte blanche à Arts en Acte

par Cie Arts en Acte

p.19

14 au 18  
juin

### La semaine des élèves du Grand i

par le Grand i Théâtre

p.16

24  
juin

### Trahisons

par Cie Des Chats Laidis

p.20

21  
juin

### Soulshine voices Gospel

par Association The Soul Gossellers

p.17

28 juin  
au 1<sup>er</sup> juillet

### Muthos - la concertférence

par Cie La Pince à linge

p.21

# AVRIL

du mercredi 05-04  
au samedi 08-04

21<sup>h</sup>



© Louise Mazelier



© Laurent Rochelle

Concert théâtralisé

# Le voyage immobile



Trois individus entrent sur scène. Ils ont des valises et semblent vouloir aller quelque part. Qui sont-ils ? Où vont-ils ?

C'est l'histoire de trois voyageurs qui attendent. Ils attendent que le train passe, ou que le bateau parte. Mais l'attente fait partie du voyage et c'est lorsqu'on s'ennuie que l'on peut s'évader dans l'imaginaire.

Alors le voyage commence, avec plusieurs escales. Autant de paysages que de musiques, de mélodies que d'univers.

Au fil du trajet, on découvre trois personnages hauts en couleurs, tantôt voyageurs, tantôt spectateurs, conteurs de leurs aventures oniriques et inspirantes. C'est le voyage immobile.

Compagnie Asbah

**Interprètes, auteurs :**

Anna Bouchet,  
Fabien Dechaumont,  
Clément Fragnac

**Mise en scène**

**et auteur :**

Guillaume  
Langou



L'ŒIL  
DUFIL

Pas besoin de prendre la route pour voyager avec ce trio. Ils nous transportent sur leurs flots de mélodies et nous font rêver tout au long du voyage.

**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 50<sup>min</sup>

TOUT PUBLIC • 5

# AVRIL

du mercredi 12-04  
au samedi 15-04

20<sup>h</sup>30

Impro

## La semaine impro du Grand i



Road Trip



Une voiture, trois personnes.  
D'où viennent-elles et où vont-elles ?  
C'est à vous d'en décider.  
Découvrez l'histoire de ces trois personnages  
qui ont tout plaqué pour prendre la route.  
Qui sont-ils ? Pourquoi sont-ils partis ?  
Que vont-ils vivre et qui vont-ils rencontrer  
sur le chemin ?  
Une expérience au cœur de l'action, une  
véritable course effrénée de la vie.

Pour cette semaine nous aurons le plaisir de  
jouer notre spectacle avec un invité de marque :  
l'improvisateur parisien Fabien Strobel, (de  
la troupe Les Autres et du fil Poisson Rouge, ou  
encore de la coupe Paris Impro). Nous l'aimons  
pour la grande sensibilité de son jeu et sa  
repartie à toute épreuve..

Compagnie Le Grand i Théâtre

**3 comédien.ne.s avec en alternance :**

Mercredi 12 : Karen, Joris, Fabien

Jeudi 13 : Amandine, Sylvain, Fabien

Vendredi 14 : Laurent, Guillaume, Fabien

Samedi 15 : Chloé, Karen, Fabien

[legranditheatre.com](http://legranditheatre.com)

**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>15

AVRIL

le dimanche 16-04

15<sup>h</sup>

Théâtre-forum

# À ventre disposition



politique / social

Notre spectacle *À ventre disposition* traite du sujet du contrôle du corps féminin et du non-respect des choix d'une femme pendant la grossesse et la maternité. À travers l'histoire de Ziah, une étudiante de 25 ans qui apprend qu'elle est enceinte et choisit de garder son enfant, nous traitons du corps des femmes dans la société, du sexisme, de violences médicales, du non-respect des choix d'une personne, de pressions familiales et amicales et de la répartition des tâches dans le couple.

Compagnie La Pariétaire

**Interprètes, auteurs et mise en scène :**

Florine Houssay,  
Katerina Antonopoulou-Wiedenmayer,  
Guilhèm Piras, Mohamed Ben Jemia,  
Ana Santoro Meira, Rose Guillon,  
Hélen Carriere Richez,  
Arkange Wolff

L'ŒIL  
DUFIL

C'est un réel plaisir d'accueillir cette jeune compagnie que nous soutenons depuis ses débuts.



**Participation libre**

**Durée :** 1<sup>h</sup> suivie d'un temps d'échange

# AVRIL

du mercredi 19-04  
au samedi 22-04

21<sup>h</sup>

Musique

## L'instant du printemps



Concert-Promenade (avec du gros son)

Voilà un personnage qui vient partager avec nous ses pensées et ses émotions. Il raconte, il chante, il crie – un appel à la liberté. Il déploie ses entrailles avec humour et quelques grains de folies. Une promenade musicale avec des vrais mots et du vrai sens dedans, une friction qui fait circuler le sang et les humeurs, et quelques caresses pour être bien ensemble.



L'ŒIL DU FIL

Des chansons originales avec des musiciens qui n'ont plus peur de rien. À ne pas rater !

Blaos Compagnie

**Avec :** Ruth Steintal  
(Chant, Ukulélé et états d'âme)

Mikaël Le Guillou  
(Contrebasse, etc.)

Daniel Masson  
(Piano et rhumatismes)

Arnaud Mignon  
(Régie générale, technique et tout le reste)

[www.blaos.fr](http://www.blaos.fr)



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 55<sup>min</sup>

AVRIL

du mercredi 26-04  
au samedi 29-04

21<sup>h</sup>



Lecture théâtralisée

# Du fist à Phèdre



Lecture mouvementée

Du roman contemporain au théâtre classique, les deux comédiennes nous parlent d'amour. Amours contrariées, compliquées, différentes.

C'est drôle, touchant, sincère, exalté et la complicité des deux artistes amies de longue date fait plaisir à voir !

Compagnie Laïнка Productions

**Interprètes et mise en scène :**

Alexandra Malfi et Nathalie Barolle

**Auteurs :** F.Beaure, E.Rostand, C.Delaume,

A.Ball, G.Flaubert, E.Chazeras, Molière,

M.Pourchet, Racine

L'ŒIL  
DUFIL

Comment ne pas savourer la diction et la présence de ces deux artistes qui jonglent avec les mots, les textes de différentes époques sur le thème de l'Amour. On en redemande !



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>15

**À partir de** 16 ans

TOUT PUBLIC • 9

MAI

du mercredi 03-05  
au samedi 06-05

21<sup>h</sup>



L'ŒIL  
DUFIL

C'est depuis un petit port normand que MOnique nous raconte son histoire avec un naturel hilarant !

Spectacle tragico-clowne

# MOnique Razorback



«Venez vivre une tranche de vie de la MOnique». Créature décalée, sensible et drôle, MOnique nous laisse entrer dans sa boucle... Oui, elle revient chaque soir près d'un bar « Le Terminus » pour y retrouver son Pierrot.

Avec humour et émotion, MOnique nous laisse entrer dans les fractures de son cœur et de son esprit. Cet être sincère et sans filtres nous fait pleurer mais aussi et surtout bien rire.

Compagnie Ktalop

**Interprètes et autrice :**

Emilie Jehenne

**Mise en scène :**

Mike Bureaux

**Musique :**

« Kesta monik » -

Les frères Jacquard

[www.cie-ktalop.com](http://www.cie-ktalop.com)



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>

MAI

du mercredi 10-05  
au samedi 13-05

21<sup>h</sup>



L'ŒIL  
DUFIL

L'artiste nous transporte dans un univers poétique, les photographies s'animent et prennent vie sous nos yeux ébahis. On adore !!!



Collectif Tekhné

**Interprète, autrice  
et mise en scène :**

Alix Mouysset

**À la régie :**

Fabien Gautier  
[collectiftekhne.  
wixsite.com/](http://collectiftekhne.wixsite.com/)  
officiel

**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 50<sup>min</sup>



# Rangée 12, après les souvenirs

Alix Mouysset nous partage ses recherches documentaires sur la "vraie" vie d'Emma grâce à son rétroprojecteur où photos d'époque, artefacts et illustrations y sont animés.

Jeune femme d'origine russe de la fin du 19<sup>e</sup> siècle à la vie rocambolesque et faite de tribulations dont on a jeté l'identité aux poubelles.

Animée d'un désir d'émancipation, fuyant les traditions de sa famille, elle se laissera guider par ses fantasmes et ses pulsions créatrices. Dans l'effervescence artistique de l'époque, elle se fauilera pour se mêler aux débuts de l'animation de l'image et de sa colorisation.

MAI

du mercredi 17-05  
au samedi 20-05

21<sup>h</sup>

Théâtre

# Stéphanie St Clair, reine de Harlem



L'extraordinaire et véritable histoire d'une martiniquaise devenue cheffe de gang dans les années 1920 à New York. Bien que noire, pauvre et fluette, Stéphanie Saint Clair affronte la mafia blanche, la pègre noire et devient « Queenie » la puissante patronne de la loterie clandestine de Harlem. Un récit haletant qui interroge sur la capacité de chacun à se réinventer.

Compagnie *Ce Que Jeu Veut*

**Interprète :** Isabelle Kancel

**Auteurs :** Confiand et  
Isabelle Kancel

**Mise en scène :** Nicole Dogué

[www.cequejeuveut.com](http://www.cequejeuveut.com)

L'ŒIL  
DU FIL

Nous avons découvert et aimé ce spectacle à Avignon. Nous sommes ravis de vous faire découvrir ce récit et cette comédienne arrivée tout droit des Caraïbes.



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>30

**À partir de** 14 ans

# MAI

du mercredi 24-05  
au samedi 27-05

21<sup>h</sup>

Théâtre

## Les souvenirs passent à table !



Spectacle de théâtre



Trois bidouilleuses de souvenirs, Ondée, Giboulée et Tornade, déboulent avec leurs valises, déroulent leur jeu de marelle et déballetent leur bric-à-brac. Leur défi ? Que chacun.e reparte avec des souvenirs ravigotés, redorés, remplumés, rafistolés, recoiffés, rempotés, revigorés...

Munies de leurs objets de tous les jours, ces personnages fantasques confient avec humour des moments savoureux de leur vie, et dans leur élan, invitent le public à évoquer un souvenir.



L'ŒIL  
DUFIL

Avec ce trio pétillant d'exploratrices du quotidien, la mémoire se fabrique ici, maintenant, avec vous, et se modifie à vue d'Œil...  
Spectacle sensible, intimiste, rafraîchissant!

Compagnie L'Arbre à Plumes

**Interprètes et autrices :**

Béatrice Forêt,  
Hélène Lasne,  
Sylvie Millet

**Mise en scène :**

Création collective



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>

**À partir de** 10 ans

[www.arbre-a-plumes.org](http://www.arbre-a-plumes.org)

# MAI-JUIN

du mercredi 31-05  
au samedi 03-06

21<sup>h</sup>



L'ŒIL  
DUFIL

Vu le succès de ce duo qui lie chant et musique avec panache, impossible pour nous de ne pas les reprogrammer. À voir ou à revoir. On adore !

*Chansons françaises*

## Après le théâtre

Chansons d'Anne Sylvestre



Hommage ! Anne Sylvestre, artiste engagée et pleine d'humour avec son art unique de manier les mots, donne à son œuvre cette singularité rare et toujours élégante pour raconter la vie. Ça émeut, c'est savoureux, ça fait sourire et rire doucement, ça décoiffe aussi parfois sur la condition humaine... Inévitablement l'envie de faire réentendre et redécouvrir son répertoire s'est emparée de nous. ... Céline Pique (chant) et Philippe Gelda (piano) se connaissent bien et, infiniment complices, ils s'emparent avec délice et délicatesse des plus belles chansons de la grande Anne.

Compagnie Arène Théâtre

**Auteur :**

Anne Sylvestre

**Interprètes :**

Céline Pique et  
Philippe Gelda



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>

# JUIN

du mardi 06-06  
au samedi 10-06

21<sup>h</sup>

SEMAINE  
AMATEUR



L'ŒIL  
DUFIL

Une nouvelle histoire d'entreprise revisitée comme à l'accoutumée par le collectif du Périscope avec beaucoup d'humour et de fraîcheur. Histoires de vie d'une société que tout le monde connaît. On a hâte de découvrir !

Tarif : 9€ — Durée : 1h23

Hochair à grand rendement •

Théâtre

# Moulinex

(d'après Un cœur Moulinex)



Création 2023

Moulinex ! Vous connaissez ? En êtes-vous sûres ? En êtes-vous sûrs ?

Il s'agit d'une société que tout le monde connaît de par ses outils ménagers.

Son histoire est unique, créée en 1922, elle parcourt le 20<sup>e</sup> siècle et ses épisodes industriels. En suivant son évolution, on retrouve les personnes qui vivaient à cette époque-là.

Un voyage dans le temps rempli d'émotions, d'espoirs, de rires ... Une plongée dans un monde qui n'est plus ... quoi que !

Compagnie Le Périscope

**Interprètes :** Brigitte Olivero, Laura Sabarthès, Jennifer Janet, Cécile Quévremont, Mariette Ducatez,

Bastien Cambon,  
Henri Roudil  
Jean Paul Bardy,  
Thibaut Cot,  
Paul Burguière,  
Sébastien Delzers



**Mise en scène :**  
Laurent Deville

**Auteurs :**  
collectif

TOUT PUBLIC • 15

**JUIN**

**SEMAINE  
AMATEUR**

*Impro*

mercredi 14-06  
jeudi 15-06

**21<sup>h</sup>**

vendredi 16-06  
samedi 17-06

**19<sup>h</sup> + 21<sup>h</sup>**

dimanche 18-06 **17<sup>h</sup> + 19<sup>h</sup>**

# La semaine des élèves du Grand i



C'est la fin de la saison pour les élèves de l'école du collectif d'impro « Le Grand i Théâtre ».

L'occasion de vous faire découvrir le fruit de leur travail assidu depuis septembre.

Au programme : 5 soirées, 8 spectacles, de quoi découvrir l'impro sous toutes ses formes.

Tout est à prévoir, puisque rien n'est écrit ! C'est la magie de l'improvisation théâtrale...

Compagnie Le Grand i Théâtre  
[legranditheatre.com](http://legranditheatre.com)

**Tarif** : 9€ — **Durée** : 1<sup>h</sup>15

**LA SEMAINE D'IMPRO DES ÉLÈVES DU GRAND I**

**14 > 18 / 06 / 2023**

**AU THÉÂTRE LE FIL À PLOMB**  
30 RUE DE LA CHAÎNE

**5 SOIRÉES**  
**8 SPECTACLES IMPROVISÉS**

**LE GRAND i THÉÂTRE**

# JUIN

le mercredi 21-06

21<sup>h</sup>

SEMAINE  
AMATEUR

## THE GOSPEL



L'ŒIL  
DUFIL

Quoi de mieux qu'un groupe de Gospel le soir de la fête de la musique ?! Ouvrez grand vos oreilles, les murs du théâtre vont vibrer !

**Tarif :** 9€ — **Durée :** 1h30



Gospel

# Soulshine voices Gospel



En 2006, Sandrine Garcia, artiste ancrée et reconnue dans le paysage musical Jazz & Gospel du Sud de la France, crée le groupe Soulshine & Gospel.

La formation devient rapidement le groupe phare du genre en Occitanie et compte, aujourd'hui, plus d'une cinquantaine de choristes.

Association The Soul Gossellers

**Mise en scène :** Sandrine Garcia

# JUIN

le jeudi 22-06

21<sup>h</sup>

SEMAINE  
AMATEUR



L'ŒIL  
DUFIL

Rien ne les arrête, pour leurs premiers pas sur scène, s'attaquer à « La Meilleure pièce du monde » tout un challenge. On y croit !!!

Tarif : 9€ — Durée : 1h15

Absurde, comique

## La Meilleure pièce du monde ?



Suite à la faillite de leur dernière entreprise de cerfs-volants, deux amis, Pat Lartiste et Eugène se donnent pour mission de jouer « La Meilleure pièce du monde ? ». Projet ambitieux, déraisonnable, hors normes, capital pour leurs existences. L'espoir ultime de connaître enfin la réussite qui leur échappe depuis toujours. Jouer la meilleure pièce du monde est une mission aussi périlleuse que rocambolesque. Tout est possible, tout peut arriver... Réussiront-ils ?

Troupe MPM

**Interprètes :**

Nick Andriambahiny,  
Nathanael Carboni, Nour Falah,  
Jérémy Picard, David Sahiri

**Auteur :** David Sahiri

**Mise en scène :**

Robert Lubespere



# JUIN

le vendredi 23-06

21<sup>h</sup>

SEMAINE  
AMATEUR

Spectacle interdisciplinaire (théâtre, clown,  
danse, aquarelle)

## Carte blanche à Arts en Acte



Depuis l'automne 2022, un groupe d'une dizaine de personnes se retrouve deux fois par semaine pour écrire, dire, danser, peindre et se mettre chacune à la recherche de son clown. Ces personnes ont entre 17 et 75 ans et sont originaires de France, du Cameroun, du Soudan, de Guinée, de Libye, de Géorgie, d'Afghanistan, d'Iran, d'Irak, du Pérou... Ensemble et avec l'accompagnement d'artistes professionnelles, ils et elles ont construit une performance témoignant de la richesse de cette année de rencontres et de tissage des langues, des références, des désirs et des imaginaires.

Une production Arts en Acte -  
Vivre nos cultures  
ensemble

**Interprètes :**

Groupe des ateliers  
d'expression  
Arts en Acte

**Mise en scène :**

Nicole Garretta  
[www.arts-en-acte.com](http://www.arts-en-acte.com)

L'ŒIL  
DU FIL

Nous sommes très heureux  
d'accueillir cette nouvelle  
performance du collectif Arts  
en Acte dans notre semaine  
amateur.

Toujours fidèle au Fil !



**Tarif :** 9€ — **Durée :** 45<sup>min</sup>

# JUIN

le samedi 24-06

21<sup>h</sup>

**SEMAINE  
AMATEUR**



L'ŒIL  
DUFIL

Une intéressante introspection avec cette compagnie toulousaine qui a vu le jour dans le quartier « Des Chats Laid »

**Tarif :** 9€ — **Durée :** 1h15

*Etude de moeurs*

## Trahissons



En revisitant le trio mari-épouse-amant, Harold Pinter le réinvente théâtralement. Qui trahit qui ? À travers l'autopsie d'une relation, l'auteur sonde toutes les complexité de l'âme humaine.

Compagnie Des Chats Laid

**Interprètes :** Alain Bersegol,  
Catherine Frayssinet et  
Didier Uzon-Milleret

**Auteur :** Pinter

**Mise en scène :** Albert Novelli

[www.chalets-roquelaine.fr](http://www.chalets-roquelaine.fr)



# JUIN

du mercredi 28-06  
au samedi 01-07

21<sup>h</sup>



L'ŒIL  
DUFIL

Nous les avons découverts et appréciés lors d'un apéro spectacle au Fil à Plomb. N'hésitez pas à venir découvrir leur « concertfèrence » qui lie la mythologie et la musique sur des textes slamés.



**Tarifs :** 9/13€ — **Durée :** 1<sup>h</sup>15



Au départ, un conférencier à la verve assommante qui n'a qu'un souhait : transmettre sa passion pour l'histoire grecque. Ensuite, un personnage étrange et un dérapage musical qui posent une question : faut-il laisser la mythologie grecque enfermée dans les livres ? À l'arrivée, un duo détonant qui nous prouve que les contraires s'attirent, se complètent, et que, même opposés, Art et Science ont besoin l'un de l'autre.

Compagnie *La Pince à linge*  
**Interprètes, auteurs et mise en scène :**

Victor Elkaim et  
Baptiste Geniey-Camara  
[istoar.fr](http://istoar.fr)



# Les rendez-vous du Fil

## **CARTE BLANCHE • à l'association Dell'Arte et le Kif Kif Collectif**

Dell'Arte-Kif Kif Collectif vous propose un moment festif de slam et de musique sous forme de joutes verbales ou de battles. Le tout suivi d'un apéro ! Ces sessions permettront de découvrir de nouveaux talents.

**Tous les 1<sup>ers</sup> dimanches du mois de 17h à 19h.**

*Participation libre mais nécessaire.*

Infos : 05 61 76 58 48

## **PRÉSENTATION DU SPECTACLE • "Écroué de Rire" avec David DESCLOS**

**le mardi 25 avril à 19h en partenariat avec la PJJ sur de la prévention.**

Ex-caïd passé plusieurs fois par la case prison, il raconte tout de son casse déjoué à son histoire d'amour réussie, en passant par la garde à vue et les cavales sous le pseudo de David Lupin.

Un spectacle coup de poing, bouleversant et plein d'humanité, qui résonne avec l'actualité et donne à réfléchir. Le public ressort bluffé par une réalité qui dépasse largement la fiction...

## **CRÉATIONS COLLECTIVES & SEMAINE AMATEUR • Juin 2023**

Du 6 au 24 juin, trois semaines complètes dédiées aux amateurs :

- Création collective de la compagnie du Périscope du 6 au 10 juin

Rendez-vous p.15

- La semaine des élèves du Grand i du 14 au 18 juin

Rendez-vous p.16

- La semaine amateur, chaque soir une compagnie différente, un spectacle différent et un public qui peut rester le même !

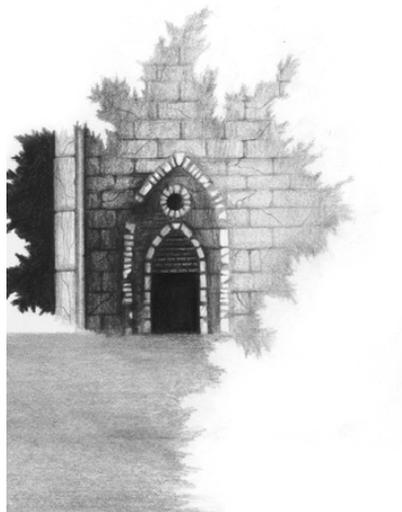
Rendez-vous p.17, 18, 19, 20, 21

## **APÉROS-SPECTACLES • Tous les 1<sup>ers</sup> jeudis du mois à 19<sup>h</sup>** **Participation libre destinée entièrement aux artistes**

**Apéro-lecture "Celui qui naît cigale", le 6 avril**  
**avec exposition des illustrations du recueil par**  
**Louise Blanchard, du 5 au 8 avril**

« Celui qui naît cigale », premier recueil de poèmes en prose, raconte la lutte contre soi-même. Au travers de souvenirs, de conversations, de personnages féroces et de contes, ce texte invite à l'émerveillement comme remède aux maux.

Alexandra Malfi et Frédéric Cyprien vous proposent de déguster quelques extraits de ce recueil au travers d'une lecture mouvementée. Un instant poétique entre le doute, l'égarement et la joie.



**Apéro-concert avec Roxane, le 4 mai**



Si vous comptez entendre "Roooooooooxane", raté !

A contrario, si vous souhaitez passer un très bon moment en compagnie de Roxane et son melting-pot de chansons, n'hésitez plus, c'est bien ce soir !!

**Apéro-rap "FREESTYLE SUR SCÈNE !", le 1er juin**

Le SKB vous présente une session freestyle de rap où des prods tournent et des artistes passent chacun leur tour (ou en équipe) pour vous proposer une prestation musicale. Pas de prise de tête, pas de jugement, juste du kiff !



## EXPOSITIONS •

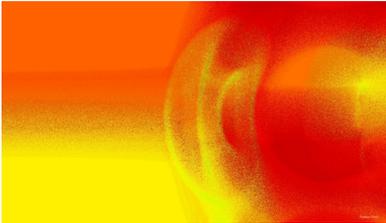
### LA NUIT EST UNE PANTHÈRE d'Alix[JYOTI] du 12 avril au 7 mai. Vernissage le 12 avril à 19h

*Estampes originales - Linogravures et gravures sur bois - Fragments poétiques*

Je compose mes dessins, je grave et j'estampe depuis maintenant quatre ans. J'ai découvert la gravure au hasard d'un chemin. Un peu comme une surprise. Mon univers s'inspire grandement de la nature, dont je m'éblouis sans fin. Il parle du retour à la terre et de mon histoire. Il parle de chemins entrecroisés, de rencontres et, avec elles, des mots qui se tissent. Il parle de l'amour de vivre et de la légèreté. Je perçois ces estampes comme une balade de printemps, un voyage poétique où caresse le vent de l'enfance. Une danse un soir de nuit de pleine lune. J'imagine une broderie de l'estampe et du fragment poétique où parfois je ne sais plus trop qui a fait fleurir l'autre.



### Photos "SCIENCE COSMOS" de Stephan Serris du 10 mai au 4 juin. Vernissage le 10 mai à 19h



Je vous présente ma vision d'artiste concernant une in-fine partie de certains secrets que comporte l'Univers du Cosmos.

"Les Ondes Gravitationnelles et les Amats de Nébuleuses..."

### STREET ART de Maé du 7 juin au 2 juillet. Vernissage le 7 juin à 19h

Serial dessinatrice depuis que je sais tenir un crayon, et que l'on m'a acheté des lunettes (sans ça, je suis aveugle), nombre de feuilles sont tombées, mais non sans raison, comme les feuilles de la Lórien. Suite à ce carnage, mes compétences sont passées de bonhommes bâtons à quelque chose qui me semble présentable entre esthétique psychédélique et fan art de geek, plein de pop et de culture.



# Infos pratiques

côté recto

**SPECTACLES TOUT PUBLIC**  
pages 5 ➔ 21 du mercredi au samedi

**Tarif plein : 13€**

**Tarif réduit 1 : 11€**

(CE, Carte Toulouse Culture, groupes)

**Tarif réduit 2 : 9€**

(étudiants, demandeurs d'emploi, -18 ans)

## FIDÈLE AU FIL

ABONNEMENT 5 SPECTACLES TOUT PUBLIC

Saison 2022-2023

**prix exceptionnel de 40€ au lieu de 65€ !**

## CARNETS PLEINS FEUX

Les carnets Pleins Feux sont des carnets de 3 ou 5 places permettant d'accéder à des tarifs préférentiels et valables dans 11 lieux culturels toulousains.

Les places sont non nominatives, sans limitation de durée et valables pour tous les spectacles.

*En vente au guichet les soirs de représentations.*

**Tarif plein : 45€** - 5 places

**Tarif réduit : 18€** - 3 places  
(étudiants, demandeurs d'emploi)

## RÉSERVATIONS

**accueil et billetterie**

- Réservation téléphonique : 05 62 30 99 77
- Réservation en ligne : [www.theatrelefilaplomb.fr](http://www.theatrelefilaplomb.fr)

### informations utiles

Ouverture de la billetterie **30 minutes avant le début** du spectacle. Les places réservées sont à retirer au plus tard 10 minutes avant le début du spectacle sous peine d'être remises en vente.

**Salle climatisée de 91 places accessible aux personnes à mobilité réduite.**

Le règlement se fait le soir de la représentation en espèces, chèques, CB, chèques vacances et culture.

# Bon à savoir

## ACCÈS PERSONNES À MOBILITÉ RÉDUITE (PMR)

la culture, c'est pour tous !



### FORMULE • RESTO-THÉÂTRE

-10% sur le menu dans les restaurants partenaires pour tous les spectateurs du Théâtre Le Fil à Plomb !

Et en plus, une place à tarif réduit à 11€ au lieu de 13€ pour tous les clients des restaurants partenaires.

#### Nos restaurants partenaires

- Aux Pieds sous la table
- La Fromagerie Verlac
- La Kasbah

### LOCATION

Nous louons le théâtre et sa salle de spectacle d'une capacité de 91 places dont 4 personnes à mobilité réduite.

Le lieu peut convenir à toutes formes de conférences, stages, représentations, réunions professionnelles... Restauration et hébergement possibles à proximité.

Pour tout devis merci de nous envoyer un mail avec votre demande précise à :  
reservation@theatrelefilplomb.fr

### LE BAR

Notre petit bar est ouvert avant et après tous les spectacles. L'occasion de profiter de l'ambiance unique du théâtre ainsi que de rencontrer les artistes après leur représentation.

### NE PERDEZ PAS LE FIL...

-  Facebook : Théâtre Le Fil à Plomb
-  Instagram : filplombtoulouse et #theatrelefilplomb
-  Twitter : lefilplomb
-  www.theatrelefilplomb.fr
-  05 62 30 99 77

*Jeune public*



# Agenda



## AVRIL

5 au 22  
avril

**Jean-Petit chez son papi**  
par Cie Les Mille Bras

p.5

*vacances scolaires*

26 au 29  
avril

**En petite forme**  
par Cie L'Antropicaluz

p.6

*vacances scolaires*

## MAI

2 au 6  
mai

**C'est mon poème**  
par Cie Sur la peau du mOnde

p.7

10 au 27  
mai

**Gallo Cristallo**  
par Cie Rivarts

p.8

## JUIN

31 mai  
au 14 juin

**Le mystère du prince qui ne venait pas**  
par Cie Avant d'Ouvrir

p.9

21 juin  
au 1<sup>er</sup> juillet

**Contes en voyage**  
par Cie Zorro et Compagnies

p.10

# AVRIL

les mercredis et samedis  
du 05-04 au 22-04

15<sup>h</sup>30

*Spectacle musical avec  
marionnettes sur roulettes*

## Jean-Petit chez son papi



Les vacances sont arrivées ! Jean-Petit va chez son papi Célestin qui vit à la campagne, dans une vieille maison au fond d'un grand jardin qui abrite tout un tas de copains. Tous les deux sont heureux de se retrouver et partager leur complicité, se découvrir davantage au rythme des chansonnettes qu'ils aiment entonner joyeusement.

Compagnie Les Mille Bras  
**Interprètes, autrices et mise en scène :** Maé Rives et Joëlle Salles  
[marionnettes-lesmillebras.fr](http://marionnettes-lesmillebras.fr)



L'ŒIL  
DUFIL

Des tous petits aux plus grands, vous vous amusez dans ce spectacle interactif et coloré. Nous aimons tout particulièrement ces marionnettes à taille humaine.



**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 35<sup>min</sup>

**À partir de** 18 mois

# AVRIL

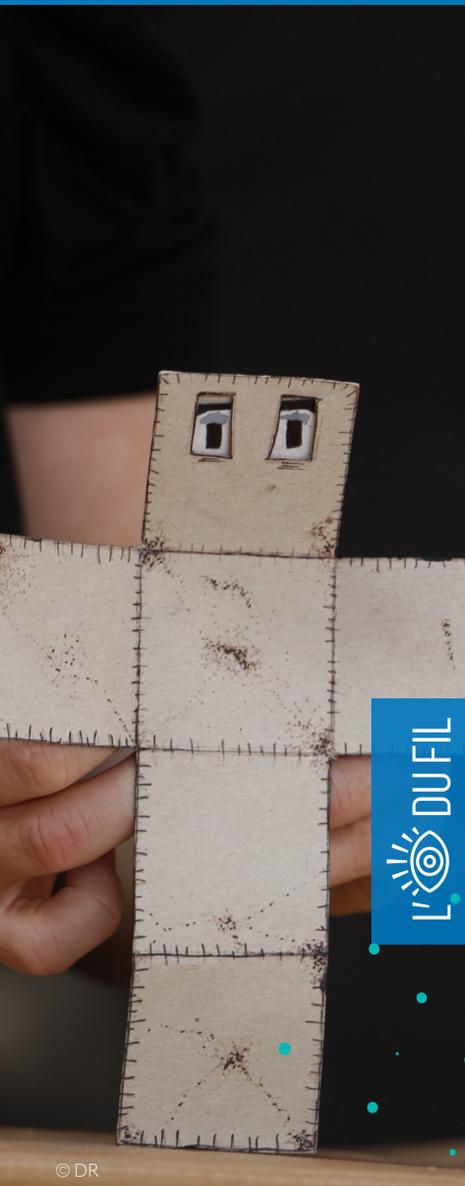
vacances  
scolaires

du mercredi au samedi  
du 26-04 au 29-04

15<sup>h</sup>30

+ le mercredi 26-04

10<sup>h</sup>30



© DR

Marionnette/théâtre de papier

## En petite forme



Spectacle visuel, graphique et magie en carton !

L'immeuble contient l'appartement qui contient le placard qui contient le thon...en boîte.

Dans un monde d'emballage passant d'une boîte à l'autre, sortir de son cadre mènera à la découverte de soi et un chemin vers l'autre. Absurde et onirique, *En petite Forme* est l'histoire d'une boîte qui apprend à être autre beaucoup plus qu'une boîte !

Compagnie L'Antropicaluz

**Interprète, autrice et mise en scène :**

Lucille Garcia

[www.lantro.wixsite.com/picaluz](http://www.lantro.wixsite.com/picaluz)

L'ŒIL  
DUFIL

Spectacle très original de marionnettes « en carton ». Voyage initiatique à la découverte de soi pour les petits comme pour les grands.



**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 40<sup>min</sup>

**À partir de** 3 ans

**MAI**

*vacances  
scolaires*

du mardi au samedi  
du 02-05 au 06-05

**15h30**

+ le mercredi 03-05

**10h30**



L'ŒIL  
DUFIL

On apprécie la comédienne qui enfile de jolis textes comme un collier de perles. Très belle scénographie et gestuelle saupoudrée de moments très drôles. On ne voit pas passer le temps.

**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 30<sup>min</sup>

**De 3 à 10 ans**

*Spectacle visuel, poétique, musical*

# C'est mon poème...



Des poèmes dits, chantés ou utilisant parfois la langue des signes, des albums que l'on ouvre, referme ou derrière lesquels on se cache, des petits objets manipulés et quelques confettis construisent peu à peu un univers poétique et théâtral où les mots jouent avec les sons, la musique avec les gestes et l'humour avec le sérieux.

Compagnie Sur la peau du mOnde

**Interprète et mise en scène :**

Mélanie Prochasson

[www.surlapeaudumonde.com](http://www.surlapeaudumonde.com)



MAI

les mercredis et samedis  
du 10-05 au 27-05

15<sup>h</sup>30

Conte

# Gallo Cristallo



et autres histoires du poulailler

Kirikiki !!! Gallo Cristallo est un coq italien, le plus chic de toute la basse-cour. Quand il est invité à l'anniversaire du Petit Poucet, il n'est pas le seul à vouloir y aller. Et quand le loup se veut de la partie, les choses se compliquent encore...

Dans le poulailler vit aussi Demi-poulette, qui en a plein les plumes de subir les moqueries. Mais elle trouvera bien la manière de se faire entendre. Des histoires aux couleurs de l'Italie, où les petits ont plus d'un tour dans leur bec.

Compagnie Rivarts

**Interprète, autrice et**

**mise en scène :** Michela Orio

[www.rivarts.com](http://www.rivarts.com)

L'ŒIL  
DUFIL

On adore le mélange des différents imaginaires, du monde animal en passant par les contes et chansons. La langue italienne ponctuée ce charmant spectacle et apporte d'autres sonorités à la magie du récit.



**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 40<sup>min</sup>

3-8 ans

# JUIN

les mercredis et samedis  
du 31-05 au 14-06

15h30



Théâtre écolo et décalé

## Le mystère du prince qui ne venait pas



Petit traité de sobriété joyeuse  
en milieu féérique

Une princesse attend son prince depuis trop longtemps déjà. Ainsi que le roi, son père, le lui a toujours appris, elle ne quitte pas sa tour. Mais les « dragons-Boeings » et les « féélicoptères » rejettent des gaz toxiques, les puits de « blé-troll » s'épuisent et le château est entouré d'un nuage gris.

Elle se lance alors dans une enquête qui va bouleverser ses choix, ses habitudes de consommation et ses modes de transport. Au fil des rencontres, elle s'émancipe de ce que son père et la société lui dictent depuis toujours, « juste parce que c'est comme ça, c'est la règle... »

L'ŒIL  
DU FIL

La princesse et ses fidèles acolytes vous emmènent dans leur quête de liberté ! Venez aider la princesse dans cette folle aventure !

Compagnie Avant  
d'Ouvrir

**Interprète :**

Emeline Chemin et  
Camille Roux

**Autrice :**

Emeline Chemin

**Mise en scène :**

Aurélien Zolli



**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 45min

**À partir de** 5 ans

# JUIN

les mercredis et samedis  
du 21-06 au 01-07

15<sup>h</sup>30

Contes en musique

## Contes en voyage



Une comédienne et un musicien vous emmènent en voyage au merveilleux pays des contes, pour vous faire rire mais aussi vous émouvoir avec des histoires qui parlent d'ouverture et de partage. Des contes tendres et ludiques qui se moquent des préjugés, agrémentés de chansons et de musique originales, avec des moments interactifs avec le public. À venir écouter en famille.

Compagnie Zorro et Compagnies

**Interprètes :** Marisa Mirenda,  
Théo Voisin en alternance  
avec Bruno Longo

**Autrice et mise en scène :**  
Marisa Mirenda  
[zorroetcompagnies.fr](http://zorroetcompagnies.fr)

L'ŒIL  
DUFIL

Venez découvrir ou redécouvrir ces contes musicaux qui feront rêver les petits comme les grands.



**Tarifs :** 5/6€ — **Durée :** 40<sup>min</sup>

**De 3 à 11 ans**

# Infos pratiques

*côté verso*

## **SPECTACLES JEUNE PUBLIC**

**les mercredis et samedis  
et du mardi au samedi pendant  
les vacances scolaires**

**pages 30 ➔ 35**

**Tarif plein : 6€**

**Tarif réduit : 5€**

(CE, Carte Toulouse Culture, groupes)

**Tarif de 5 places : 25€**

(carnet sans limitation de durée,  
uniquement valable pour les spectacles  
jeune public du Fil à Plomb)

## **BORDS DE SCÈNE**

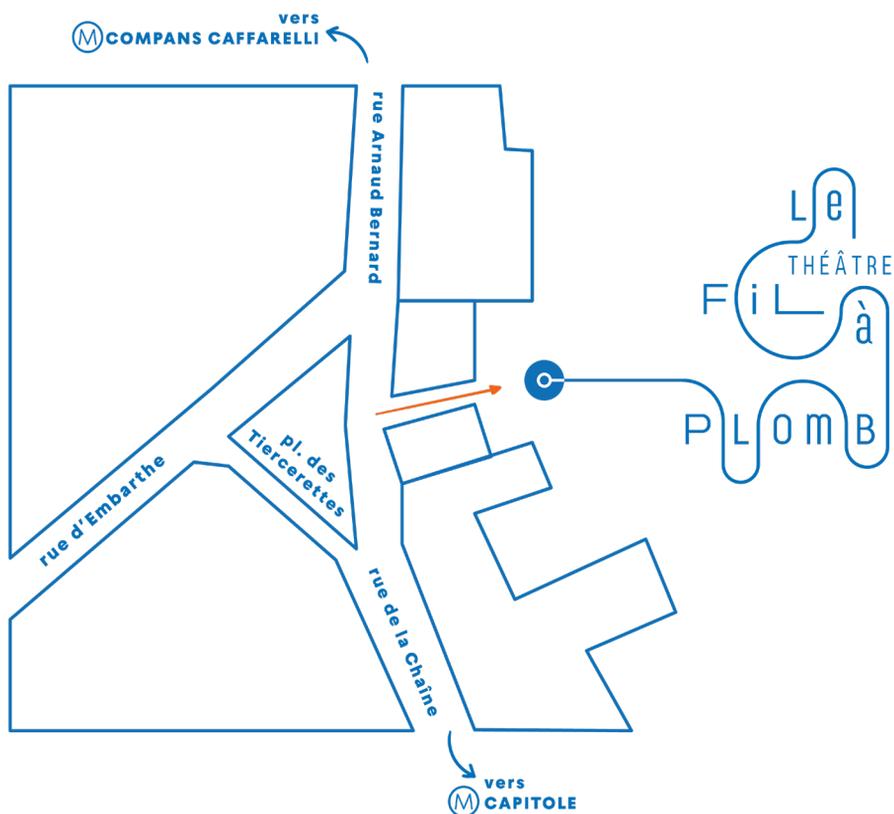
**Rencontre avec les artistes**

Échangez sur le spectacle et le travail de création avec les artistes.

Pour les spectacles jeune public, les bords de scène doivent se faire sur demande préalable.

# Accès au théâtre

→ **TOULOUSE**  
**CENTRE-VILLE**  
30 rue de la Chaîne  
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025  
Licence d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263, 2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

