

Le FIL  
Théâtre à  
P L O m B



25<sup>e</sup>  
saison !

TOUT PUBLIC



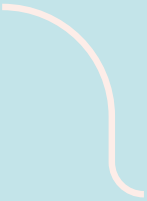
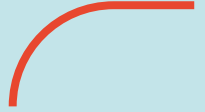
du mercredi  
au samedi

Programme 2025  
Avril à Juin



30 RUE DE LA CHAÎNE  
31000 TOULOUSE  
05 62 30 99 77

PROGRAMMATION JEUNE  
PUBLIC AU VERSO !



# Edito



## **CULTURE EN DANGER / SERVICE PUBLIC EN DANGER !**

Théâtres, centres culturels, associations, bibliothèques, établissements scolaires, M.J.C, artistes dramatiques, chanteur-ses, danseur-ses, circassien-nes, chargé-es de production, de diffusion, technicien-nes, plasticien-nes, auteur-rices ... sont impacté-es par les nouvelles directives budgétaires municipales, départementales et nationales.

### **Ne lâchons rien !**

Continuons de nous battre pour nos droits et acquis sociaux, de fréquenter ces lieux, de défendre une culture plurielle, qui est « essentielle » pour tous-tes ; la culture n'est pas secondaire.

### **Nous sommes tous-tes concerné-es !**

De nombreux communiqués, lettres, pétitions circulent, tous secteurs confondus, pour refuser la baisse des moyens nécessaires à la survie de la culture. Restons informé-es et n'hésitons pas à prendre part à cette lutte, ces luttes, nos luttes pour ne faire qu'un, qu'une !

### **Alors continuez, continuons !**

De fréquenter cette culture « vivante » qui ne lâche pas, de promouvoir une programmation aussi diverse que variée mais toujours de qualité.

## **ON COMPTE SUR VOUS, ON COMPTE SUR NOUS !**

**L'équipe du Fil à Plomb**

# Agenda



**TOUT PUBLIC**

## Avril

**02 au 05** à 21h P.1

**Le Choix de la Reine**

Cie L'Arbre à Sons

**09 au 12** à 21h P.2

**Solo à deux :  
Désincarnation**

Cie Les Kag

**16 au 19** à 21h P.3

**Sans Notice**

Cie Synapse

**23 au 26** à 21h P.4

**Apple Fizz Trio**

Cie Alchymère

**30** à 21h P.5

**La Terre est une tomate**

Cie Théâtre des Deux Mains

## Mai

**01 au 03** à 21h P.5

**La Terre est une tomate**

Cie Théâtre des Deux Mains

**07 au 10** à 21h P.6

**Stenton**

GR Prod

**14 au 17** à 20h30 P.7

**La semaine du Grand i**

Cie Le GRAND i Théâtre

**21 au 24** à 21h P.8

**Les cousins du Canada**

Cie L'Intuite

**28 au 31** à 21h P.9

**Iphigénie à Splott**

Cie Après Demain  
*Pépinière d'Artistes*

## Juin

**Du 11 au 29 juin : Semaines des amateurs**

**04 au 07** à 21h P.10

**Élevés en plein air**

Cie Les Glandeurs Nature

**11** à 21h P.11

**Pig Boy**

Cie Les Blouses en Scène

**12** à 21h P.12

**Chants et scats du monde**

Groupe vocal Ragadoc

**13** à 21h P.13

**Carte blanche  
à Arts en Acte**

Arts en Acte  
Vivre nos cultures ensemble

**14** à 21h P.14

**L'eau dans laquelle on  
baignait a commencé  
à bouillir**

Cie L'Imbuvable

**17 au 21** à 21h P.15

**Revue de styles**

Cie Le Périscope

**25 au 29** à 20h30 P.16

**La semaine des élèves du Grand i**

Cie Le GRAND i Théâtre

02 au 05

Avril

21H



# Le Choix de la Reine

CIE L'ARBRE À SONS

à partir de 10 ans

Récit de vie

Elle a grandi en terre toulousaine, bercée par les histoires de sa grand-mère au caractère bien trempé. Un héritage familial fort ancré en Occitanie, l'a nourrie et maintenue dans un schéma de vie conforme.

À 40 ans, elle ressent le besoin viscéral de découvrir autre chose. Le carcan explose. Elle part, court, à la recherche d'elle-même et renoue avec ses désirs enfouis. Elle fait la connaissance d'hommes et de femmes qui vivent autrement, guidés par leur passion, leurs valeurs loin des modèles conventionnels.

Ces rencontres réveillent ses envies, ses rêves d'enfant et la poussent à se dépasser, à se réinventer pour devenir soi.

Durée : 1h15

CIE L'ARBRE À SONS

Interprète et autrice :

Audrey Partinico

Mise en scène :

Audrey Partinico et  
Joël Foulet

Musique : Rémi Geffroy

Site : [compagniearbresons.com](http://compagniearbresons.com)



TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ŒIL DU FIL

Récit de vie, acte de liberté, où la danse fusionne avec le texte afin d'exprimer ce que la parole ne dit pas. Tout nouveau spectacle de la compagnie. À découvrir !

09 au 12

Avril

21H

# Solo à deux : Désincarnation

CIE LES KAG

Musical  
comico-dramatique

C'est le spectacle dont-tu-es-le-héros, toi qui viens jouer avec moi. Cette fois, l'autre, c'est Karine. Deux univers : elle transforme le mien, je rentre dans le sien. La prochaine fois, l'autre sera Alexis, alors que moi, je serai toujours là.

« Chaque être humain a son univers, son monde intérieur, et s'il ne l'avait pas ce serait extrêmement triste. Il est toutes sortes de tentatives dans notre monde moderne de mettre fin à ce jardin secret, (...) de supprimer cette parcelle non-productive, cette perte de temps, cette anomalie. » Joseph Schovanec

► 9 et 10 avril avec Karine Vergès

► 11 et 12 avril avec Alexis Caillot

Durée : 1h20

CIE LES KAG

Interprètes :

Agnès Tihov et  
Karine Vergès  
ou Agnès Tihov et  
Alexis Caillot

Autrice :

Agnès Tihov

Mise en scène :

Agnès Tihov en complicité  
avec son invité du jour

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'  DU FIL

Agnès « se joue » de  
ses invités ou plutôt  
ils « se jouent » ensemble.  
Une performance où le solo  
se fait à deux. Un omni musical  
et théâtral, à ne pas rater !

16 au 19

Avril

21H



# Sans Notice

CIE SYNAPSE

Rendez-vous au Spectactelier !

Théâtre  
d'improvisation

**Cher.ère.x.s Inspirartistes, nos Œuvrier.ère.x.s ont une nouvelle fois besoin de vous ! Rendez-vous au Spectactelier pour réaliser la dernière commande du Grand Théâtre des Fabulations : un spectacle constitué d'une multitude d'histoires qu'il faudra construire à partir de vos inspirations.**

Comme toujours à la Fabrique à Spectacle, cette création se fera en direct et... sans notice ! Plongez dans l'univers fantastiquement improvisé de Sans Notice et venez aider les Œuvrier.ère.x.s à créer de nouvelles histoires !

Durée : 1h15

CIE SYNAPSE

**Interprètes :** Brendan Guillouet, Clément Delord, Christine Agostini, Damien Lormand, Salomé Pizzutto

**Auteurs et mise en scène :** Brendan Guillouet, Clément Delord



www.

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ÉCHEVEAU DU FIL

Embarquement immédiat,  
pour un voyage au cœur  
de l'improvisation.  
Une immersion dans un  
univers poétique.  
A vos inspirations !

23 au 26

Avril

21H

# Apple Fizz Trio

CIE ALCHYMÈRE

Concert-spectacle rafraîchissant

Musical et  
théâtral

Elles sont croquantes, craquantes et mûres à point. Ces trois pommes se coupent en quatre pour trouver l'harmonie qui vous fera vibrer.

3 femmes, 3 pommes, chantent leurs récits de voyages, d'amour et de vie. Venues d'ici et d'ailleurs, elles racontent leurs rêveries, leurs histoires croquantes, et parfois acides. Elles épluchent le fil de leurs vies, délicates, gourmandes et punchy.

Durée : 1h

CIE ALCHYMÈRE

Interprètes :

Elodie Brunet,  
Marie Guerrini et  
Tiphaine Lecler

Mise en scène :

Lydia Boudoire

Site : [alchymere.com](http://alchymere.com)



TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ŒIL DU FIL

Savoureux melting pot de textes et chansons a capella qui raconte leurs histoires.

Trio endiablé qui nous transporte sur des rythmes variés, du swing au rock en passant par le blues et le reggae et nous en oublions !

TOUT PUBLIC — 4



30 au 03

Avril-Mai

21H

# La Terre est une tomate

CIE THÉÂTRE DES DEUX MAINS

Comédie sociale

Avec ce texte, deux visions du monde s'opposent, deux personnages s'opposent, deux comédiens jouent ensemble.

Rythme et urgence de la parole sont les bases de la direction d'acteur.

Un décor vide qui représente le monde. Tout peut exister. Tout est une question de choix.

Nos personnages se retrouvent pour faire le point sur la situation actuelle de l'humanité... et si l'on pouvait recommencer. Mais recommencer quoi ?  
Et recommencer d'où ?

Durée : 55 min.

CIE THÉÂTRE  
DES DEUX MAINS

Interprètes :

Alexandra Malfi et  
David Sanhes

Auteur :

David Sanhes

Mise en scène :

Olivier Suaud



www.

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ŒIL DU FIL

Les prémices de l'humanité !  
Un homme, une femme,  
tout est à construire,  
à reconstruire ou  
à déconstruire ?  
Très belle performance  
des deux comédiens.  
À voir ou à revoir mais  
surtout à ne pas manquer !

07 au 10

Mai

21H

# Stenton

GR PROD

Concert  
Trip-hop narratif

stenton  
trip-hop  
narratif

« STENTON » est le nom de notre groupe de trip-hop narratif. Marion Stenton écrit les textes et les performe, Gilles Ramade en compose les musiques et les interprète en direct.

STENTON est le résultat de la rencontre d'un pianiste compositeur et d'une écrivaine en quête de forme. 37 ans d'écart d'âge n'ont rien empêché et ont au contraire, laissé naître l'inattendu.

Ce sont des poèmes et formes déclaratives ou récitatives, accompagnés au piano et au synthé, dans un style mêlant jazz et musique électronique.

Durée : 1h10

GR PROD

Interprètes et Auteurs :

Marion Stenton et  
Gilles Ramade

Mise en scène :

Gilles Ramade et  
Marion Stenton



www.

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ŒIL DU FIL

Nous avons hâte de vous faire découvrir ce concert live : trip-hop, électro et textes originaux se mélangent avec énergie et harmonie. Une première au Fil à Plomb !

14 au 17

Mai

20H30



# La semaine du Grand i

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Carte blanche

Théâtre d'impro

**Pour ce dernier spectacle de l'année, nous vous réservons une belle surprise : une nouvelle création !**

En effet, les improvisateurs du Grand i Théâtre ont encore des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter.

Bref cette «Carte Blanche» sera le spectacle de tous les possibles...

Alors soyez curieux et venez vivre cette nouvelle expérience en notre compagnie.

**Durée : 1h15**

**CIE LE GRAND I THÉÂTRE**

**Avec en alternance :**

Karen Moreau, Chloé Cardinaud, Amandine Richard, Guillaume Douat, Joris Laduguie, Sylvain Baurens, Laurent Berthier, Salomé Pizzutto, Clément Delord et Brendan Guillouet.

**Piano :** Antoine Rup

**TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX**



www.

21 au 24

Mai

21H

# Les cousins du Canada

CIE L'INTUITE

à partir de 13 ans

Théâtre

Les cousins du Canada est une forme tout terrain, un seul en scène qui questionne l'instinct maternel et les normes sociétales.

Qu'est-ce que réussir sa vie ?

Faut-il avoir des enfants ou pas ?

C'est lorsqu'on vient justement d'en avoir un que l'on a le plus de doutes.

Durée : 1h

CIE L'INTUITE

Interprète :

Valérie Surdey

Autrice :

Anne Berest

Mise en scène :

Carmela Acuyo

Accompagnement

création : Isabelle Ayache



www.

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



Un aspect de la maternité qui est très peu abordé. Valérie traite le sujet avec pertinence dans une mise en scène originale. On se sent invité !

28 au 31

Mai

21H

# Iphigénie à Splott

CIE APRÈS DEMAIN  
PÉPINIÈRE D'ARTISTES

à partir de 15 ans

Drame  
contemporain

© Sébastien Huet

« Et je me demande : pendant combien de temps encore va falloir qu'on encaisse ?  
Et je me demande, qu'est-ce qui va se passer ? Le jour où on pourra plus encaisser ? »

Tout le monde connaît Effie, elle zone dans la rue, dit ce qu'elle pense, dérange.  
Mais Effie se bat aussi, encaisse, se sacrifie, pour nous tous. Et aujourd'hui, elle est venue pour ramasser.

Sa vie bascule le jour où elle rencontre Ian, un soldat blessé, et cette aventure d'une nuit va se transformer en un drame d'une vie. Jusqu'au sacrifice final...

Durée : 1h15

CIE APRÈS DEMAIN  
Pépinière d'artistes

Interprète :  
Lilas Pigois

Auteur :  
Gary Owen

Mise en scène :  
Hugues Chabalier



www.

TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX



L'ŒIL DU FIL

Parfois la vie nous met des claques. Parfois c'est le théâtre.  
Avec justesse, la comédienne nous fait passer du rire aux larmes dans un seule en scène puissant et aussi franc que son personnage.

04 au 07

Juin

21H

# Élevés en plein air

CIE LES GLANDEURS NATURE

Pièce à sketches humoristique

Néné est un parfait débile, grand spécialiste de l'à-peu-près, et inventeur de théories à la con. Bichoco est un sympathique ahuri, toujours occupé à ne rien faire.

Chacun a des choses à dire, parfois absurdes, parfois pleines de bon sens, et quand ils ne disent rien, ça s'entend quand même. Cette pièce à sketches à la fois actuelle et intemporelle parle d'écologie, de sites de rencontres, d'abeilles, de crise économique, de la Grèce antique, de moustiques et de notre propre place dans la vie. Les Glandeurs ne sont pas des perdants mais ils ne sont pas prêts à tout pour gagner.

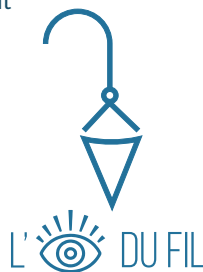
TARIFS : 9/13€ + TICKETS PLEINS FEUX

Durée : 1h15

CIE LES GLANDEURS NATURE

Interprètes et auteurs :  
Franck Migeon et  
Mohamed Bounouara

TOUT PUBLIC — 10



On ne pouvait omettre d'inviter «ces deux loosers sympathiques» dans notre 25<sup>e</sup> édition alors qu'eux-même fêtent leurs 25 ans de duo complice. Retour aux sources pour Mohamed Bounouara, membre fondateur du théâtre. Préparez vos mouchoirs, c'est à mourir de rire !

11  
**Jun**  
 21H

# Pig Boy

**CIE LES BLOUSES EN SCÈNE**

à partir de 14 ans

Théâtre  
 contemporain

**Pig Boy** est une adaptation de l'œuvre de Gwendoline Soublin, *Pig Boy 1986 - 2358*, aux Éditions Espaces 34.

Une pièce qui raconte l'histoire successive d'un jeune éleveur de porcs aux espoirs déçus, d'un porc star sur la sellette et d'une truie-usine en fuite, chacun se rêvant plus grand que tous. Ces cowboys modernes évoluent dans trois temporalités, trois univers qui résonnent entre eux et avec notre actualité.

Homme et animal, affamés.

**Durée : 1h40**

**CIE LES BLOUSES  
 EN SCÈNE**

**Interprètes :** Lisa Bonometti, Vincent Bonometti, Solenne Escassut, Jonathan Le Floch-Meunier, Létitia Ozanne, Jean Seyral.

**Autrice :** Gwendoline Soublin  
 «*Pig Boy 1986 - 2358*»,  
 aux Éditions Espaces 34

**Mise en scène :**  
 Les Blouses en Scène



**TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX**



**L'ŒIL DU FIL**

Venez découvrir cette pièce engagée et décalée. La richesse des sujets abordés et la forme novatrice de la pièce lancent un véritable défi aux comédiens.



12  
Juin

21H

# Chants et Scats du monde

GRUPE VOCAL RAGADOC

Polyphonies,  
Textes, Improvisations

Ragadoc toc toc Rag'ad'hoc Ta ka Dhim !

Le Groupe Vocal Ragadoc, c'est une douzaine de chanteuses et chanteurs qui swinguent et groovevent sur des Chants et Scats du Monde : reprises et compositions, arrangements originaux et improvisations, onomatopées et écritures poétiques, chants percussifs, polyphonies traditionnelles et contemporaines. Inde, Amériques, France, Afrique, les suds sont convoqués *a capella* pour un répertoire qui invite à la danse, au mouvement, incluant aussi le public pour des Circle Songs de l'instant.

Durée : 1h15

GRUPE VOCAL  
RAGADOC

Interprètes :

Stéphanie Combes, Sophie Pinet, Domi Fournie, Ghyslaine Vaysset, Héléne Vigneau, Sylvie Abillard, Mireille Lavie, Sylvie Magnie, J. Pierre Juston, Michel Vergnes, Alain Bel, J. Marc Lavie

**Auteurs :** Reprises musique du monde, traditionnel, compositions J. Marc Lavie

**Mise en scène :** Groupe Vocal



Site Internet :  
ragadoc.com

TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX



L'ŒIL DU FIL

Avec un si grand répertoire qui nous fait voyager tout au long du concert, cela va être difficile de rester assis sur nos sièges. Ça dépote !



13  
 Juin  
 21H

# Carte blanche à Arts en Acte

ARTS EN ACTE  
 VIVRE NOS CULTURES ENSEMBLE

Lectures  
 musicales

Des textes, portés par des voix, portés par des corps, portés par la musique, pour un moment suspendu, dans les langues, au milieu des mots.

Cette lecture polyphonique est l'aboutissement d'une année d'ateliers de création réunissant des personnes de tous horizons autour du désir de dire, d'écrire et de partager. Nous proposerons aux spectateur-ices un voyage sonore et visuel entretissé de nos singularités.

Durée : 1h

ARTS EN ACTE  
 VIVRE NOS CULTURES  
 ENSEMBLE

Interprètes et auteurs :  
 participant-e-s des ateliers  
 de création d'Arts en Acte

Site Internet :  
[arts-en-acte.com](http://arts-en-acte.com)



TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX



L'ŒIL DU FIL

25 ans pour le théâtre et presque une décennie de collaboration avec Arts en Acte. Quel bonheur de « vivre nos cultures ensemble », à ne pas rater !

14  
 Juin  
 21H



# L'Eau dans laquelle on baignait ...

... a commencé à bouillir

CIE L'IMBUVABLE

Théâtre

« Jamais Mère ! En réponse au plan natalité ça fait sens. » Une banderole, un slogan, et cela suffit à faire naître un mouvement social autour de la Librairie Pacifique carrefour culturel d'un quartier gentrifié.

Méduse, Gambas et Écrevisses y performent une lutte féministe, rempart face au fascisme, qui menace de les assigner aux rôles genrés qu'il leur destine.

« On vous crie que la marée monte et quand elle vous atteint on est déjà noyé ».

Les quartiers où sont entassés ceux qu'on appelle enfant de sols et de papiers se sont silencieusement changés en ghetto. Jamais mère, mais qu'en est-il de celles qu'on stérilise de force ?

« Ton arrivée ça a fait comme une bombe, ça a tout fait exploser »

Durée : 1h

CIE L'IMBUVABLE

Interprètes et auteurs :

Margaux Hamon, Maylis Bernard, Mélie Gagnepain, Mana Ehongo-Grasset, Salomé Audren de Kerdrel, Chaïnèse Le Bouteiller, Amra El Amine, Titouan Lassus, Célio Cabanis

Autrice : Cie L'imbuvable

Mise en scène : Mana Ehongo-Grasset, Hélio Lagayette, Titouan Lassus, Célio Cabanis

TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX



L'ŒIL DU FIL

Pièce engagée, écrite et défendue par une dizaine de comédiens qui ont des choses à dire. Bravo !

17 au 21

DÈS LE MARDI !

SEMAINE DES AMATEURS

Jun

21H

# Revue de styles

CIE LE PÉRISCOPE

Création 2025

Théâtre

“Revue de styles”, quel titre mystérieux !

Nous ne savons pas où cette joyeuse troupe nous emmène, mais nous les suivrons avec leurs fantaisistes exercices de style.

Attachez vos ceintures, le voyage sera mouvementé.

Durée : 1h16

CIE LE PÉRISCOPE

**Interprètes :** Catherine Badoc, Henri Roudil, J. Paul Bardy, Jennifer Zanet, Laura Sabarthes, Mariette Ducatez, Paul Burguière, Sébastien Delzers, Thibaut Cot, Bastien Cambon et Anne-Laure Taillant.

**Auteur(s) :** Collectif

**Mise en scène :**  
Cie Le Périscope

 [compagnieperiscope](#)

TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX



L'ŒIL DU FIL

« Revue de styles » très librement inspirée des textes de Raymond Queneau. Inspiration libre mais stylisée.

On y rit, on y rit, onirique aussi... stylé !  
Vous l'avez ?

TOUT PUBLIC — 15

25 au 29

\* Juin \*

17H

18H30

19H30 \*

JUSQU'AU DIMANCHE !

20H30

21H

\* Voir ci-dessous

LA SEMAINE D'IMPRO

DES ÉLÈVES DU GRAND I



# La semaine des élèves du Grand i

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Théâtre d'impro

«Toute la saison vous avez pu assister à des spectacles d'improvisation du collectif du Grand i Théâtre au Fil à plomb. Pour la dernière semaine de la saison, nos élèves sont à l'honneur et montent sur les planches !

Venez découvrir le fruit de leur année de travail avec nos différent.e.s formateur.ice.s. Des spectacles différents pour chaque groupe, au programme : rire et émotions assurés !

TARIF UNIQUE : 9€ + TICKETS PLEIN FEUX

**Mercredi 25 :**

19h30 et 21h (débutant.e.s)  
avec Salomé

**Jeudi 26 :**

20h30 (tous niveaux)  
avec Joris

**Vendredi 27 :**

20h30 (tous niveaux)  
avec Brendan

**Samedi 28 :**

18h30 (tous niveaux)  
avec Chloé et à 20h30  
avec Amandine

**Dimanche 29 :**

17h et 19h30 (tous niveaux)  
avec Clément

Durée : 1h15

CIE LE GRAND I  
THÉÂTRE

www.

# Les rendez-vous du Fil

UNE FOIS PAR TRIMESTRE

**RDV**<sub>du</sub>  
**Dimanche**

**Dimanche 6 avril 15H30**

Nous accueillerons le spectacle jeune public « En Cage ? », compagnie Graines contemplatives  
**Rendez-vous ► P.02 CÔTÉ JEUNE PUBLIC**

**RDV**<sub>des</sub>  
**Amateurs**

**Il au 29 juin**

Les spectacles tout public seront dédiés durant 3 semaines aux amateurs. **Rendez-vous ► P.11 À 16**

**Nouveauté !**

**Stage théâtre**  
**8/11 ans**

Intervenante :  
Iris Rakotonandrasana  
Théâtre Le Fil à Plomb

**Du 14 au 18 juillet DE 9H30 À 17H**

**Les contes revisités !**

En s'inspirant de contes que les enfants connaissent depuis leur plus tendre enfance, Iris propose un travail d'appropriation et de réécriture de ces histoires afin de les mettre au goût du jour.

Représentation public le **vendredi 18 juillet à 16h** au théâtre autour d'un goûter partagé.

Tarif : 150 € / enfant, prévoir le pique-nique du midi.

*Possibilité de facture pour remboursement FNAS et chèques vacances acceptés.*

**Inscription obligatoire (10 participants maximum) au 05 62 30 99 77 ou sur [administration@theatrelefilaplomb.fr](mailto:administration@theatrelefilaplomb.fr)**

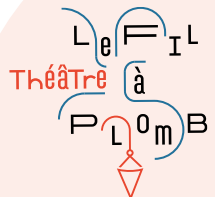
**1 ATELIER PAR MOIS**

Intervenant :  
Badradine Réguieg  
Cie L'éclectique Théâtre

**Mémoires sur le fil – atelier théâtre seniors**

« Venez (re)découvrir le théâtre autour d'anecdotes de vie ! »

Contact : 06 63 27 15 31  
[badradine.reguieg@gmail.com](mailto:badradine.reguieg@gmail.com)



# Apéros- spectacles

Participation libre mais  
nécessaire entièrement  
reversée aux artistes

03 AVRIL

## Les incipits littéraires Lectures

Librairie L'Autre Rive et La Brigade du Titre

Les libraires de L'Autre Rive accompagnés des comédien·nes de La Brigade du Titre vous ont concocté une petite sélection de leurs derniers coups de cœur littéraires. Les libraires vous partageront leurs conseils avisés et les comédien·nes vous donneront l'eau à la bouche en lisant les premières minutes de chaque livre de la sélection !



05 JUIN

## Pizarnik

Lecture musicale, Franco-espagnole, inspirée de la poétesse argentine Alejandra Pizarnik.

Deux comédiennes, Marion Bouvarel, Lisette Garcia Grau et un musicien, Philippe Cataix forment un trio afin de donner vie aux poèmes. Ce savoureux mélange de textes à plusieurs voix et langues soutenues par le son de l'accordéon, nous plonge dans un univers intense et ludique. Surréaliste, fantastique, gothique et subversif.

Tous les 1<sup>ers</sup> jeudis  
du mois

19H



01 MAI

## Le travail est un sport collectif

avec Christophe Abramovsky  
mise en scène : VlasK

Y'en a qui disent « le travail, c'est la santé ! » C'est sûrement qu'ils n'ont jamais travaillé. Le travail, c'est un sport de combat, une lutte acharnée, une guerre de tranchées.

Pour sortir de la mêlée, il faut mettre la tronche et jouer collectif. Dans le pays de l'ovale, deux équipes vont se mener un combat titanesque. Les rouges contre les bleus : Travail VS Capital. Bourres pif, caramels, tampons, tous les coups sont permis. Qui en sortira vainqueur ? Et vous, dans quelle équipe allez-vous jouer ? Dans ce spectacle, humour et réflexion se mêlent pour résister aux mécanismes pathogènes du travail.

Conférence  
gesticulée  
rugbystique et  
drôlatique





**Vernissage tous les  
1<sup>ers</sup> mercredis du mois**

19H

# Expositions

DU 2 AVRIL AU 4 MAI

## Christine Le Thomas Photos Vernissage le 2 avril



Il y a différentes façons de faire de la photographie. La mienne consiste à rendre le figuratif presque abstrait, dans une sorte de mélange poétique, opposition des matières, rugueux ≠ lisse, brillant ≠ mat, ombre ≠ lumière. Pour cela, l'ambiance des ports m'intéresse dans ce qu'elle mélange elle-même nature et objets industriels, les deux s'équilibrant. Ma démarche, en photographie comme en peinture, cherche à rendre l'infiniment banal esthétique.

7 MAI AU 2 JUIN

## Sarah Malan Peintures Vernissage le 7 mai

Là, j'écris, on est fin janvier. En mai, je ne sais pas où je serai, ni ce que j'aurai eu envie de faire. Mais normalement je serai dans la même peau. Alors, sûrement que je ferai de la peinture, du dessin ou de la photo. Et certainement que j'accrocherai une expo au Fil à Plomb.

Je peindrai peut-être des chiens, ou des chiennes ou des montagnes. Ou bien je ferai des sténopés avec des gens dessus. Ou alors je dessinerai des hommes barbus, pour changer.

Mais vous dire exactement, alors que je ne sais pas bien qui je serai à ce moment-là, ben c'est trop tôt.

Et puis moi je préfère les surprises aux prédictions, parce que la vie c'est pas toujours ce que l'on croit ou ce que l'on veut. Alors, ce visuel-là, faut pas le prendre pour argent comptant !



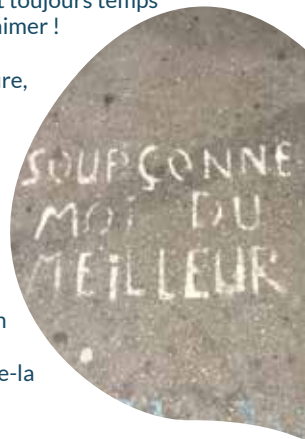
DU 4 AU 30 JUIN

## Soupçonne-la du meilleur

VlasK Photos Vernissage le 4 juin


Ce que vous propose VlasK dans cette expo photo : de traverser la rue, mais pas pour trouver un travail. De suivre son regard affûté et de vous arrêter sur les détails du vivant, même dans les natures mortes. VlasK propose que vous engagiez une suspicion comme art de vivre : la pronoïa. Le renversement de la peur de tout. Le sens contraire du sens interdit, l'absolument incertain, l'oxymore à mot solitaire, la métaphore en voyage ; le tout accroché sur des murs, pour crier en toute discrétion qu'il est toujours temps d'aller vous faire aimer !

VlasK expose des morceaux de nature, des morceaux de corps, des reflets et des superpositions, des couleurs, des flous et des noirs et blancs, juste pour vous chuchoter dans un coin suspendu : «La vie, soupçonne-la du meilleur !»



# Infos pratiques

 Salle climatisée de 91 places.

 Accessible aux personnes à mobilité réduite.

## Spectacles tout public

du mercredi au samedi **21H**

► P.1 — 16

### Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrefilaplomb.fr  
ou directement sur le site :  
www.theatrefilaplomb.fr



**Tarif plein : 13€**

**Tarif réduit 1 : 11€**  
(CE, Carte Toulouse-Culture, groupes)

**Tarif réduit 2 : 9€**  
(étudiants, demandeurs d'emploi, -18 ans, RSA)

**Carnets plein feux\***

*Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.*



### \*Carnets plein feux

Les carnets pleins feux ont 20 ans !



Collectif unique en France, pour que la culture continue d'exister et soit accessible à tous-tes.

Possibilité d'acheter des carnets à tarifs préférentiels, non nominatifs, illimités dans le temps et valables dans 11 lieux culturels Toulousains.



**Tarif plein : 50€ - 5 places**

**Tarif réduit : 19.50€ - 3 places**  
(étudiants, demandeurs d'emploi)

*En vente au guichet les soirs de représentations.*

**Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb :**

spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir  
vos propositions

programmation@theatrefilaplomb.fr



# Bon à savoir



## Accès aux personnes à mobilité réduite (pmr)

La culture, c'est pour tous !



## Le bar

Notre bar est ouvert avant et après tous les spectacles. L'occasion de profiter de l'ambiance unique du théâtre ainsi que de rencontrer les artistes après leur représentation.



## Location

Nous louons le théâtre et sa salle de spectacle d'une capacité de **91 places dont 4 à mobilité réduite**.

Le lieu peut convenir à toutes formes de **conférences, stages, représentations, réunions professionnelles...**

Restauration et hébergement possibles à proximité.

Pour tout devis, merci de nous envoyer un mail avec votre demande précise à : [administration@theatrelefilaplomb.fr](mailto:administration@theatrelefilaplomb.fr)



## Ne perdez pas le fil...

 Théâtre Le Fil à Plomb

 filaplombtoulouse

 [www.theatrelefilaplomb.fr](http://www.theatrelefilaplomb.fr)

 05 62 30 99 77

# Accès au théâtre

Toulouse centre-ville  
30 rue de la Chaîne  
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025

Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,

2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Studio Hakuna

Le FIL  
Théâtre à  
P L O m B

25<sup>e</sup>  
saison !

JEUNE PUBLIC



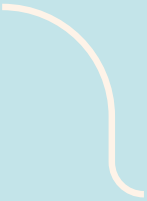
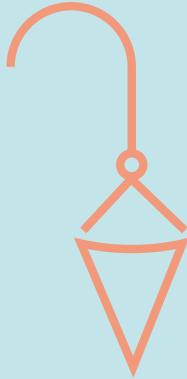
mercredi  
et samedi  
+ vacances  
scolaires

Programme 2025  
Avril à Juin



30 RUE DE LA CHAÎNE  
31000 TOULOUSE  
05 62 30 99 77

PROGRAMMATION  
TOUT PUBLIC AU VERSO !



# Agenda



**JEUNE PUBLIC**

## Avril

**02 au 12** P.1

**Mirliguettes et sa bicyclette magique**

Cie Toupie Pôle  
mercredis et samedis à 15h30

**06** à 15h30 P.2

**En cage ?** **RDV du Dimanche**  
Cie Graines  
contemplatives  
à 15h30

**15 au 19** P.3

**No Nature No futur !**

Cie Acide Lyrique  
**vacances scolaires**  
mardi au samedi à 15h30,  
+ le mercredi 16 à 10h30

**22 au 26** P.4

**Les Cadeaux de la Vie**

Sophie Decaunes  
**vacances scolaires**  
mardi au samedi à 15h30,  
+ le mercredi 23 à 10h30

**30** P.5

**Le yéti poilu**

Cie Yaka Pouchka  
mercredi à 15h30

## Mai

**01 au 17** P.5

**Le yéti poilu**

Cie Yaka Pouchka  
mercredis et samedis à 15h30

**21 au 31** P.6

**Contes de la Sabiá**

Cie Iyami  
mercredis et samedis à 15h30

## Juin

**01 au 07** P.6

**Contes de la Sabiá**

Cie Iyami  
mercredis et samedis à 15h30

**11 au 28** P.7

**La plume de Finist Fier Faucon**

Cie Zorro et Compagnies  
mercredis et samedis à 15h30

# Edito



## **CULTURE EN DANGER / SERVICE PUBLIC EN DANGER !**

Théâtres, centres culturels, associations, bibliothèques, établissements scolaires, M.J.C, artistes dramatiques, chanteur-ses, danseur-ses, circassien-nes, chargé-es de production, de diffusion, technicien-nes, plasticien-nes, auteur-rices ... sont impacté-es par les nouvelles directives budgétaires municipales, départementales et nationales.

### **Ne lâchons rien !**

Continuons de nous battre pour nos droits et acquis sociaux, de fréquenter ces lieux, de défendre une culture plurielle, qui est « essentielle » pour tous-tes ; la culture n'est pas secondaire.

### **Nous sommes tous-tes concerné-es !**

De nombreux communiqués, lettres, pétitions circulent, tous secteurs confondus, pour refuser la baisse des moyens nécessaires à la survie de la culture. Restons informé-es et n'hésitons pas à prendre part à cette lutte, ces luttes, nos luttes pour ne faire qu'un, qu'une !

### **Alors continuez, continuons !**

De fréquenter cette culture « vivante » qui ne lâche pas, de promouvoir une programmation aussi diverse que variée mais toujours de qualité.

## **ON COMPTE SUR VOUS, ON COMPTE SUR NOUS !**

**L'équipe du Fil à Plomb**



02 au 12



Avril

MERCREDIS + SAMEDIS



15H30

# Mirliguette et sa bicyclette magique

CIE TOUPIE PÔLE

Une épopée rocambolesque interactive

De 3 à 147 ans

Théâtroclownesque

Encore endormie, Mirliguette emmène le public dans son rêve...

Carabistouille, la bicyclette magique imaginaire, l'invite à combattre ses appréhensions au travers d'un périple du fond de l'océan jusque sur la lune en passant par le château d'un prince ensorcelé. Mirliguette réussira-t-elle alors son combat contre ses frousses dans ces situations rocambolesques ?

Dans ce spectacle, la parole des enfants, par un jeu interactif, enrichit et recrée l'histoire, la rendant unique à chaque représentation.

Durée : 50 min.

CIE TOUPIE PÔLE

Interprète et autrice :

Emilie Dejean

Mise en scène :

Emilie Dejean accompagnée de Frédérique Sireau et Olivier Ranger

Site internet :

[cietoupiepole.com](http://cietoupiepole.com)



TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€



JEUNE PUBLIC

1



L'ŒIL DU FIL

Mais où Mirliguette trouve toute cette énergie et cette imagination ? Spectacle original, amusant et si différent à chaque fois, on ne s'ennuie pas ! À voir ou à revoir.

06

Avril  
DIMANCHE

15H30

# En Cage ?

**CIE GRAINES CONTEMPLATIVES***En quête de liberté*

À partir de 4 ans

Théâtre interactif



Charles est un hamster grandeur nature - espiègle et innocent - qui nous raconte sa routine dans sa cage : boire, manger et faire de la roue.

Un jour, il découvre le vaste monde extérieur et découvre le sens du mot «liberté» ! Dès lors et au gré de ses rencontres, il va tout faire pour conquérir sa liberté !

**Durée : 42 min.****CIE GRAINES  
CONTEMPLATIVES****Interprètes :**Romain Faccini et  
Aurore Dinercé**Auteurs :** Graines  
Contemplatives**Mise en scène :**

Aurore Dinercé

**Site internet :**

grainescontemplatives.com

**TARIF : 7€**

Groupe à partir de 10 : 6€

**L'ŒIL DU FIL**

Une histoire de  
sentiments défendue  
par 2 petits hamsters qui  
débordent d'énergie.



15 au 19

\* **Avril**  
DU MARDI AU SAMEDI

\* 15H30

# No Nature No Futur !

## CIE ACIDE LYRIQUE

Un concert punk, burlesque  
fondamentalement écologique

à partir de 6 ans

Théâtre musical



Sur leur iceberg qui fond, Raoul Bazar et son pote Robert, les pingouins punks, ont pas mal de choses à dire et cette fois, ça va clasher !

Le climat part en cacahuète ! la planète va mal et la banquise fond ! Alors, que fait-on ? Est-ce qu'on continue à consommer follement, donc à polluer ? Ou bien, est-ce qu'on décide de faire comme le colibri : faire sa part, même si on est tout petit ? Raoul a un truc d'enfer : la méthode BISOU !

Concert de Punk pour enfant, drôle, fédérateur, électrisant et pédagogique !

Durée : 50 min.

## CIE ACIDE LYRIQUE

### Interprètes :

Omar Benallal et Marc Compozieux

### Auteurs :

Stéphanie Barreau et Omar Benallal

Mise en scène : Stéphanie Barreau

Site internet : [acidelyrique.com](http://acidelyrique.com)



+ Mercredi 16/04 à 10h30

TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€



L'  DU FIL

Un spectacle qui traite de l'écologie sous forme de concert punk, quelle originalité et ça fonctionne. Les enfants et les plus grands vont s'éclater !



22 au 26

\* **Avril**  
DU MARDI AU SAMEDI

\* 15H30

# Les cadeaux de la vie

**SOPHIE DECAUNES**

à partir de 6 ans

Chanconté

Sophie adore les cadeaux ! Surtout les gros bien emballés dans du papier qu'elle peut déchirer... Mais un jour le grand barbu-ventru lui dit qu'elle doit découvrir les Cadeaux de la Vie.

L'aventure commence alors, et chemin faisant, au gré des rencontres et des histoires nous redécouvrons ensemble que les cadeaux sont bien plus nombreux et variés qu'on ne peut l'imaginer...

« Poétique et joyeux, un vrai feu d'artifice en continu ! »

Durée : 45 min.

**SOPHIE DECAUNES****Interprète et autrice :**Sophie Decaunes  
(d'après des contes  
traditionnels)**Mise en scène :**

David Tormena

**Site internet :** [sophiedecaunes.wixsite.com/artiste](http://sophiedecaunes.wixsite.com/artiste)

+ Mercredi 23/04 à 10h30

TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€

**L'ŒIL DU FIL**

On adore l'univers déjanté de Sophie. Des leçons de vie, un accordéon fou, une conteuse à la croisée de la philosophie et d'une féerie rock.



30 au 17

Avril-Mai

MERCREDIS + SAMEDIS



15H30

# Le yéti poilu

et la lumière fut !

CIE YAKA POUCHKA

À partir de 3 ans

Visuel, cirque,  
magique,  
sans paroles



C'est l'histoire insolite d'un être cosmique, poilu et argenté, sorti du néant, par une éblouissante lumière bleue.

Après quelques hésitations acrobatiques sur son trapèze céleste, il ouvre une mystérieuse boîte. Il y trouve un dessin qui l'enchanté, un dessin de la planète bleue. C'est le coup de foudre immédiat, une sorte de Big-Bang pour notre yéti cosmique ! Il s'agite, tourbillonne, ses poils changent de couleur, rouge, vert, doré, bleu... De son corps jaillissent des foulards multicolores, avec lesquels il créera des nébuleuses, des étoiles... C'est le début d'une belle aventure créatrice pour le yéti poilu amoureux !

Durée : 40 min.

CIE YAKA POUCHKA

Interprète, autrice  
et mise en scène :  
Suzanne Da Cruz



TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€



L'  DU FIL

Une fantaisie illuminée  
où la danse, le cirque et la  
magie nous racontent  
une ode au cosmos.  
Spectacle sans paroles,  
drôle et visuel !



21 au 07

Mai-Juin

MERCREDIS + SAMEDIS

15H30

# Contes de la Sabiá

CIE IYAMI

À partir de 3 ans

Contes,  
masques,  
marionnettes  
et musique



Sabiá est un oiseau qui vient d'un pays où vivent des dauphins-roses, des boeufs-danseurs et bien d'autres créatures à la fois réelles et magiques.

Après avoir traversé l'Atlantique et atterri dans un vieux continent, ce curieux volatile décide d'y rester, sans jamais oublier les histoires de son pays.

Il transmet ses récits à la conteuse, qui nous les raconte à son tour avec des mots, de la musique, et un imaginaire plein de couleurs.

Un vrai voyage sur place !

Durée : 40 min.

CIE IYAMI

Interprète, autrice  
et mise en scène :  
Ana Santoro Meira



www.

TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€



L'  DU FIL

Préparez-vous pour un voyage sur les terres colorées et chantantes du Brésil. Ana nous emporte dans son univers où la danse, la marionnette et la musique sont nos cartes d'embarquement.

11 au 28

Juin

MERCREDIS + SAMEDIS

15H30

# La plume de Finist Fier Faucon

CIE ZORRO ET COMPAGNIES

À partir de 4 ans

Conte musical



Un vieux marchand a trois filles. Un jour, à l'occasion d'un voyage, le père demande quels cadeaux elles désirent.

La plus jeune demande une plume de Finist Fier Faucon. Nul ne se doute que cette plume recèle un secret, qui entraînera la jeune fille dans un voyage long et périlleux...

Durée : 40 min.

CIE ZORRO ET  
COMPAGNIES

Interprète et mise  
en scène :

Marisa Mirenda

**Auteur :** adapté d'une  
légende traditionnelle des  
pays de l'est.

**Site Internet :**  
[zorroetcompagnies.fr](http://zorroetcompagnies.fr)



TARIF : 7€

Groupe à partir de 10 : 6€



L'ŒIL DU FIL

Un conte plein de poésie,  
qui plaira aux enfants  
mais enchante aussi  
les adultes.

# Les rendez-vous du Fil

UNE FOIS PAR TRIMESTRE

**RDV** du  
**Dimanche**

**Dimanche 6 avril 15H30**

Nous accueillerons le spectacle jeune public « En Cage ? », compagnie Graines contemplatives  
**Rendez-vous ► P.02**

**RDV** des  
**Amateurs**

**Il au 29 juin**

Les spectacles tout public seront dédiés durant 3 semaines aux amateurs. **Rendez-vous ► P.11 À 16 CÔTÉ TOUT PUBLIC**

**Nouveauté !**

**Stage théâtre**  
**8/11 ans**

Intervenante :  
Iris Rakotonandrasana  
Théâtre Le Fil à Plomb

**Du 14 au 18 juillet DE 9H30 À 17H**

**Les contes revisités !**

En s'inspirant de contes que les enfants connaissent depuis leur plus tendre enfance, Iris propose un travail d'appropriation et de réécriture de ces histoires afin de les mettre au goût du jour.

Représentation public le **vendredi 18 juillet à 16h** au théâtre autour d'un goûter partagé.

Tarif : 150 € / enfant, prévoir le pique-nique du midi.

*Possibilité de facture pour remboursement FNAS et chèques vacances acceptés.*

**Inscription obligatoire (10 participants maximum) au 05 62 30 99 77 ou sur [administration@theatrelefilaplomb.fr](mailto:administration@theatrelefilaplomb.fr)**

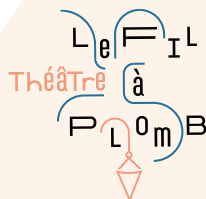
**1 ATELIER PAR MOIS**

Intervenant :  
Badratine Réguieg  
Cie L'électrique Théâtre

**Mémoires sur le fil – atelier théâtre seniors**

« Venez (re)découvrir le théâtre autour d'anecdotes de vie ! »

Contact : 06 63 27 15 31  
[badratine.reguieg@gmail.com](mailto:badratine.reguieg@gmail.com)



 Salle climatisée  
de 91 places.

 Accessible aux personnes  
à mobilité réduite.

# Infos pratiques

## Spectacles jeune public

les mercredis et samedis et du mardi au  
samedi pendant les vacances scolaires

► P.1 — 7



Tarif unique: 7€

Tarif groupe : 6€

(à partir de 10 personnes)

### Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrelefilaplomb.fr

ou directement sur le site :

www.theatrelefilaplomb.fr

Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.

**Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb :**  
spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir  
vos propositions

programmation@theatrelefilaplomb.fr



## Accès au théâtre

Toulouse centre-ville  
30 rue de la Chaîne  
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025

Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,

2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Studio Hakuna