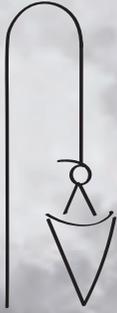


Théâtre



LE
**FIL À
PLOMB**

PROGRAMMATION

TOUT PUBLIC

SEPT.
> DÉC.
2025



PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC AU VERSO !

05 62 30 99 77

30 RUE DE LA CHÂÎNE 31000 TOULOUSE





Edito

Le Fil à Plomb fait peau neuve !

Nouveau logo !

Plus simple, plus percutant et plus reconnaissable.

Nouvelle charte graphique pour la couverture des programmes !

Notre fil conducteur c'est de donner carte blanche à un ou une artiste durant une saison complète. Pour cette première, merci à **Lydia Nine** de jouer le jeu avec son univers photographique en partenariat avec notre graphiste Sandrine du **Studio Hakuna**.

Nouveaux rendez-vous !

Les Lancers de Fil, soucieux de soutenir et de donner un coup de pouce à de nouveaux spectacles, durant le mois d'octobre, nous ouvrons le théâtre à 4 compagnies : **Sous ma peau, L'Avantage du Flou, Après demain et 220 vols**, qui vont faire vibrer les murs et chavirer nos cœurs. Roulement de tambours et ça commence !

Programmation pour les tout-petits, les mercredis matin à 10h en octobre. Des lectures, de la danse, des contes, du théâtre destinés à un public de 0 à 3 ans mais pas que. Merci aux 4 compagnies : **A'Corps Imparfait, Toupie Pôle, La passante et La grenouille qui chante**, qui ont répondu présentes pour ce crash-test.

Sans oublier notre programmation habituelle, avec ses spectacles tout public et jeune public, ses expos, ses apéros-spectacles, ses rendez-vous du dimanche, le festival des solidarités, mais aussi l'accueil de compagnies et artistes sur des temps de résidences, de créations, de répétitions et d'accompagnement.

Notre challenge : faire salle comble afin que le théâtre vivant, que le théâtre Le Fil à Plomb, puisse continuer d'exister.

On compte sur vous !

L'équipe du Fil à Plomb

Agenda

TOUT PUBLIC

Septembre

15 19h P.18

Présentation de saison
Le Fil à Plomb

17 au 20 20h30 P.1

La semaine du Grand i
Cie Le Grand i Théâtre

24 au 27 20h30 P.2

Projet Serpico
en concert

Octobre

Les lancers du Fil à Plomb

01 au 04 20h30 P.3

Que reste-t-il de la
princesse ?
Cie Sous ma peau

08 au 11 20h30 P.4

Sans appel
Cie L'Avantage du Flou

15 au 18 20h30 P.5

Georges
Cie Après demain
Pépinière d'artistes

22 au 25 20h30 P.6

Princess Bernard
ma(ra)donna et moi
Cie 220 vols

29 au 01 nov. 20h30 P.7

Fêlures
Ludö

Novembre

06 au 08 20h30 P.8

La dépression
est un panda
Cie Transformer le négatif
en positif

12 au 15 20h30 P.9

La semaine du Grand i
Cie Le Grand i Théâtre

Festival des Solidarités

19 au 22 20h30 P.10

La grande Poucette et
le rire de la meute
Cie Scaramouche

26 au 29 20h30 P.11

Vivant !
Cie du DBarré

Décembre

03 au 06 20h30 P.12

Angle Mort
Cie Nous, Autres

07 15h30 P.13

Furie(s)
Cie Le Champs
des Possibles

RDV
du
Dimanche

10 au 13 20h30 P.14

La semaine du Grand i
Cie Le Grand i Théâtre

17 au 20 20h30 P.15

Au 26, foyer d'urgence
Cie Debout

24 au 27 20h30 P.16

Une ombre qui marche
Cie Colpo Di Scena
relâche le 25

31 20h30 P.17

Haut-céans
Cie Le Qui-Vive

Nouvel
Ann!



Du **17** au **20**
septembre
/ **20h30**

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La semaine du Grand i

IMPRO

ROAD TRIP

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Une voiture, trois personnes.

D'où viennent-ils et où vont-ils ?

C'est à vous d'en décider. Découvrez l'histoire de ces deux personnes qui ont tout plaqué pour prendre la route.

Qui sont-ils ?

Pourquoi sont-ils partis ?

Que vont-ils vivre et qui vont-ils rencontrer sur le chemin ?

Le temps d'une soirée, prenez part à ce road trip explosif, parfois comique, souvent poétique et qui sait, peut-être tragique.

Une expérience au cœur de l'action, une véritable course effrénée de la vie.

Avec en alternance :

Sylvain Baurens, Clément Delord,
Salomé Pizzutto, Amandine Richard,
Guillaume Douat

Piano :

Antoine Rupp





Du **24** au **27**
septembre
/ **20h30**

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Projet Serpico en concert

CHANSONS
ROCK

PROJET SERPICO

« Projet Serpico pourrait symboliser le grand remplacement de la machine par l'homme. Tout y est fait à la maison selon une bonne vieille recette : si c'est bon pour nous, c'est bon pour vous !

On leur a dit qu'ils font penser à Bashung, Higelin, cette manière de raconter la vie qu'il y a avant la mort. Ici, beaucoup de chapelles musicales sont visitées mais le rock reste tenace parmi celles-ci ».

Interprètes :
Romuald Berrier, Quentin Diaz,
Pascal Renouard et Jean-Marc
Tourreilles

Auteurs : J.M Tourreilles et
R. Berrier



Du **01** au **04**
octobre
/ **20h30**

50 min.
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX



Que reste-t-il de la princesse ?

CIE SOUS MA PEAU

SEULE EN SCÈNE
CLOWN-THÉÂTRE

Dans ce solo, la comédienne incarne une femme qui a cru à la fable amoureuse. Tour à tour fragile, exaltée ou rageuse, elle rejoue ses échecs comme des pantomimes grotesques : les attentes impossibles, les compromis toxiques, les silences qui étouffent.

Peu à peu, le jeu bascule : sous la robe qui s'étiole, émerge une vérité crue. Entre humour noir et poésie visuelle, ce spectacle explore comment le patriarcat se niche dans nos désirs – et comment s'en défaire.

Interprète et autrice :

Lola Hadibi

Mise en scène :

Charlotte Girault et Lola Hadibi



Du **08** au **11**
octobre
/ **20h30**

1h10

à partir de 8 ans

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

© Camille Cabarrot

Sans Appel | COMÉDIE DRAMATIQUE

CIE L'AVANTAGE DU FLOU

En audience, comme dans la vie, tout peut arriver, même ce à quoi on ne s'attend pas...

Marie, avocate, se retrouve sur le banc des accusées et doit se défendre. Face au ballet des différents acteurs du procès, de leurs lots d'accusations et de jugements de valeur, Marie ne peut plus se défilier et masquer la réalité comme elle l'a toujours fait. Elle doit se battre pour rétablir sa vérité. Certaines décisions sont sans appel.

12 personnages sont interprétés par une seule comédienne dans un rythme effréné, tel un tourbillon.

Interprète et autrice :

Emmanuelle Kalfon

Mise en scène :

Stéphane Bénazet et
Rose-Hélène Michon





Du **15** au **18**
octobre
/ **20h30**

1h
à partir de 10 ans

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Georges

SEULE EN SCÈNE
HUMORISTIQUE

UNE TENTATIVE DE CONQUÊTE DE L'ESPACE

CIE APRÈS DEMAIN
PÉPINIÈRE D'ARTISTES

« *Vivre, c'est passer d'un espace à un autre en essayant le plus possible de ne pas se cogner.* » G. Perec

« Georges Perec est là, il est venu. Il est temps de lui parler. Avec son langage ? Avec le mien ? Par où commencer...

- Georges c'est quoi ton Histoire ? - Non, trop direct.
 - Georges, ça fait quoi de se souvenir de rien ? - Non, trop brutal.
 - Georges, c'est quoi mon espace ? C'est une pièce avec mes objets ? Une salle pleine de moi ? Mais je fais comment pour y mettre plein de moi ? - Trop prise de tête. Trop maladroit.
 - Georges, j'ai besoin de toi.
- C'est bien ça, je pourrais commencer comme ça. »

Interprète et autrice :
Héloïse Chouette

Mise en scène : Héloïse Chouette
et Camille Petit

Création sonore : Lilas Pigois

Création lumière : Alex Baysse



Du **22** au **25**
octobre
/ **20h30**

50 min.
à partir de **7** ans

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

© Citizenjif.com

Princess Bernard

MACRAJDONNA ET MOI

CIE 220 VOLS

CLOWN
CABARET

Princess Bernard, c'est un road trip identitaire avec du texte live, du texte nu et du corps lettré. Bernard nous invite à être dans « l'ici et maintenant » afin de vous partager la reconquête de l'ouest de son corps.

D'un genre insoumis contre la discrimination, contre la classification, ce spectacle œuvre à l'explosion des croyances sociales pour faire la part belle à l'acceptation et à l'amour de la différence.

Interprète et autrice :

Céline Berneron

Musicien :

Edouard Gautron

Mise en scène :

Fred Blin





Du **29** oct.
au **01**
novembre
/ 20h30

1h30
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Fêlures

CHANSONS INTIMISTES ET DÉRANGÉES

LUDÖ

CONCERT
PIANO,
BASSE,
CHANT ET
LOOPER

Auteur, compositeur, interprète, Ludö s'inspire du Jazz (Milles Davis, Thelonious Monk), de la chanson française (Gainsbourg, Higelin) et du Jazz Rock (Magna) pour nous embarquer dans son univers de chansons dérangées aux couleurs très personnelles.

Auteur, compositeur et interprète :
Ludovic Beyt



ON FILE ENSEMBLE !



© Lionel Pesqué

Du **06** au **08**
novembre
/ 20h30

1h10

À partir de 16 ans

TARIFS :

• Soutien / 13€

• Demandeurs

d'emploi, RSA,

étudiants / **GRATUIT**

+ TICKETS

PLEINS FEUX

La dépression est un panda

COMÉDIE
DRAMATIQUE

CIE TRANSFORMER LE NÉGATIF EN POSITIF

Il est là. Au fond de son lit. Camille croyait que c'était son chat qui dérangeait son sommeil. Mais le problème est que Camille n'a jamais eu de chat. C'est un panda qui lui parle.

Va commencer avec cet animal imaginaire un voyage introspectif à la fois drôle et profond, poétique et sans concession. Camille est une femme de notre temps. Mais c'est aussi un homme moderne. Camille c'est n'importe qui. La dépression se moque du genre, de l'âge, du rang social ou de la couleur des cheveux.

À partir de jeudi

Interprètes :

Céline Cohen & Matthieu Miegerville

Auteurs et mise en scène :

Lénaïck Planquois & Matthieu Miegerville





Du **12** au **15**
novembre
/ **20h30**

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La semaine du Grand i

IMPRO

WHITE PALACE

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Qui n'a jamais rêvé de pousser les portes d'un palace 5 étoiles ?

C'est ce que nous vous proposons de vivre le temps d'une soirée : découvrir les coulisses de ce monde où toutes les extravagances sont permises...

C'est à partir de vos propositions que les improvisateur.rices vont donner vie à l'univers du White Palace : jeune groom, clients de marque, cuisinier gastronomique, room service et blanchisserie, vous découvrirez tous les recoins de cet hôtel.

Il n'y a qu'à demander, Le Grand i se met à votre service.

Avec en alternance :

Karen Moreau, Joris Laduguie,
Brendan Guillouet, Laurent
Berthier

Piano : Antoine Rupp



Du **19** au **22**
novembre
/ **20h30**

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La grande Poucette et le rire de la meute

THÉÂTRE
ENGAGÉ

ET SI VOUS CHANGIEZ L'HISTOIRE ?

CIE SCARAMOUCHE

La Grande Poucette a 13 ans. Elle vit en banlieue, dans un monde numérique où les ogres ont changé de visage. Harcelée, elle cherche de l'aide : dans le conte, sur TikTok... ou auprès de nous ?

Ce spectacle engagé mêle conte détourné et réalité brute. Il se prolonge par un théâtre-forum, pour que chacun devienne acteur du changement. Car en jouant, on se relève, on prend la parole, on agit. Et si, cette fois, le héros ou l'héroïne, c'était vous ?

Interprètes :

Anne Gaëlle Duvochel,
Cathy Marchal, Virginie Mocarrea

Autrices : Création collective

Regard extérieur : Isabelle Bedhet





© Poussière d'Images - Georges Clier

Du **26** au **29**
 novembre
 / **20h30**

1h15
 Pour tous !

TARIFS :
 9/13€
 + TICKETS
 PLEINS FEUX

Vivant ! | DRAMES OPTIMISTES

CIE DU DBARRÉ

Lorsqu'il apprend la mort de sa sœur, Aurélien Zolli vient à peine de la quitter pour un long séjour en Islande.

Ce voyage ne sera pas celui qu'il imaginait. Entre ironie, introspection et théâtre d'objet, il nous fait cheminer à travers les paysages du deuil. Une déclaration d'amour adressée à la vie qui invite à penser et vivre avec nos morts.

Interprète et auteur :
 Aurélien Zolli

Mise en scène :
 Erik Valenteyn





© Stéphanie Artaud

Du **03** au **06**
décembre
/ 20h30

55 min.

À partir de 12 ans

TARIFS :

9/13€

+ TICKETS

PLEINS FEUX

Angle Mort | THÉÂTRE CONCERT

CIE NOUS, AUTRES

1978

Lili et Octave nous décrivent la Cité du Chêne Pointu, à Clichy sous Bois, « la résidence du standing des pauvres » comme disait la mère de Lili.

Ils nous racontent :

- Les voisins, étages par étages, les drames, les rêves, les engueulades...
- L'ascenseur, les héros ordinaires, mais aussi Jacques Mesrine.

Sous la forme d'un théâtre/concert, le récit souvent drôle et incisif, nous rappelle une réalité sociale truculente où cohabitaient chaleureusement les différentes populations immigrées d'Afrique du Nord, d'Europe... les derniers instants d'une vie collective et solidaire avant le lent processus d'invisibilité des classes laborieuses.

Interprètes :

Elodie Martinez, Romuald Berrier

Autrice et regard associé :

Jeanne Valérie Held

Mise en scène :

Alexandra Malfi

Création lumière :

Grangil





Dimanche **07**
décembre
/ **15h30**

1h
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Schooet | VOIX ET ACCORDÉON

DUO DE GOGUETTES



On connaît la chanson ? Eh non ! Schooet, duo de goguettes, s'empare de Brel, Balavoine, Farmer, Brassens, Dalida...

pour raconter de tout autres histoires : le progrès, la féminité, les injonctions, la gaucherie.

Émergeant des scènes ouvertes toulousaines, maniant jeux de mots et phrases chocs, ce concert de goguettes,

gazouille dans son nid fait de sensible, de drôlerie et d'interrogations profondes.



Voix, percussions et écriture :
Marion Hirsch

Voix, accordéon chromatique et arrangements :
Madie Dieuzeide



Du **10** au **13**
décembre
/ 20h30

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La semaine du Grand i

IMPRO

LA VIE EST UNE FÊTE

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

C'est l'histoire d'un groupe d'ami.e.s au travers de 4 soirées importantes.

4 fêtes qui ont marqué l'existence des membres de ce groupe,
dans 4 temporalités différentes.

Un spectacle qui parle d'amitié, de doutes, de joies, de peines.

L'occasion de célébrer les fins de soirées qui libèrent les corps et les esprits.

Avec en alternance :

Chloé Cardinaud, Guillaume
Douat, Salomé Pizzutto,
Amandine Richard, Clément
Delord, Sylvain Baurens





Du **17** au **20**
décembre
/ 20h30

1h
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Au 26, foyer d'urgence

TRAGI-COMIQUE

**UN SEUL-EN-SCÈNE PUISSANT, DRÔLE ET ÉMOUVANT,
ENTRE DENTELLE ET ARTILLERIE LOURDE**

CIE DEBOUT

Au 26, c'est un foyer d'accueil d'urgence pour mineurs en danger. Ils débarquent ici à n'importe quelle heure du jour ou de la nuit, pour quelques heures ou plusieurs mois...

Malgré les appels incessants, Damien qui joue avec la scie sauteuse, Sabrina partie en fugue, et Momo qui réclame son goûter, Mathilde, l'éduc, ne lâche pas. Dans l'enchaînement à bout de souffle qu'impose la course effrénée de l'urgence, il faut tenir encore et encore, jusqu'à l'asphyxie... pourquoi au juste ?

Interprète et autrice :
Cathy Thiry

Aide à la création :
Sarah Nassar et Sabrina Darqué





Du **24** au **27**
décembre
/ 20h30

relâche le 25

1h00

À partir de 11 ans

TARIFS :

9/13€

+ TICKETS

PLEINS FEUX

Une ombre qui marche

CIE COLPO DI SCENA

CLOWN

Flack, régisseur, homme à tout faire sur le plateau, doit faire patienter le public avant le début de la représentation.

Le spectacle va bientôt commencer, il s'agit de la célèbre pièce de théâtre de William Shakespeare « Macbeth ». Flack adore cette pièce.

Il rêve de briller, d'être sous les feux de la rampe. Et si ce soir son rêve devenait réalité ?



Interprète et auteur :

Sylvain Legardeur

Mise en scène :

Maria Aguirre et
Stéphanie Djaudi-Guiraudon



NOUVEL AN !

31 décembre
/ 20h30

1h10
Pour tous !

TARIFS :
25/30€

RÉSERVATION
OBLIGATOIRE

Haut-céans

SPECTACLE,
COMÉDIE

CIE LE QUI-VIVE

Nouvel
An !

+ PETITS FOURS
ET CHAMPAGNE !

Sur un radeau en perdition, deux âmes en déséquilibre : Plantin, un barman un peu perdu, et Blandaimé, un aristocrate désuet. L'un s'accroche à la partie pourrie, l'autre fait briller son raphia, protégé de l'humidité.

Deux mondes, deux univers, que tout sépare. Pour survivre à cette bataille navale contre les éléments, nos deux héros vont devoir trouver l'équilibre...

La fragilité du radeau, métaphore d'un monde où les certitudes sont aussi instables que le bois qui les soutient.

Interprètes : Frédéric Cyprien
& Nicolas Dégrement

Auteurs : Spectacle composé de *Bataille navale* de Jean-Michel Ribes suivi d'une écriture imaginée par Frédéric Cyprien & Nicolas Dégrement

Metteurs en scène : Frédéric Cyprien & Nicolas Dégrement

Les rendez-vous du Fil



Présentation de saison

Lundi 15 sept.

19H00 Réservation conseillée

Invités : CATHON CATAIX, 2 voix, 2 accordéons.

« On sera confondus de tant de simplicité, comme quoi il n'est pas toujours besoin de beaucoup pour faire surgir émotion, pour faire naître des chansons. » Michel Kemper (Chorus)

Une Femme, un homme. 2 accordéons, 2 voix.

Une écriture à quatre mains pour deux personnalités que tout oppose, deux présences magnétiques pour un classique du genre : le duo. Ni passésistes, ni « tendance », les chansons de CATHON CATAIX ont le charme intemporel de la mélodie entêtante et de la rime bien troussée.



C'est beau, c'est frais, et merveilleusement irrésistible...

Les ateliers hebdomadaires

#Création collective

Les lundis de 20h à 22H

à partir du 6 oct.

Avec la compagnie Le Périscope

Groupe de création théâtre amateur, mise en scène par une professionnelle du spectacle.
Réunion d'information lundi 29 septembre à 18h30.

#D'improvisation

Les mardis

à partir du 23 sept.

Avec la compagnie Le Grand i Théâtre (information : 07 85 34 97 77)

APPROFONDISSEMENT [CLÉMENT DELORD] **de 18h à 20h**

Dans cet atelier nous ferons la part belle aux relations en utilisant les outils de l'improvisation pour en explorer les variations et les transformations, et les mettre en valeur sur scène.

Nous explorerons ainsi les personnages qui les composent, différentes façon d'aborder le jeu relationnel, les statuts, la complicité, la rencontre...

APPROFONDISSEMENT [BRENDAN GUILLOUET] **de 20h30 à 22h30**

Dans cet atelier nous travaillerons sur notre capacité à lire les scènes, détecter les enjeux à explorer, les games à tirer afin de pouvoir les jouer à 200%. En résumé, nous verrons comment faire des choix forts et spécifiques, sur scènes, mais aussi avant de jouer, dans le but d'identifier quel(s) type(s) d'improvisation(s), nous souhaitons jouer.

#Théâtre adulte Les dimanches de 19h à 23H

Avec la compagnie Les Saisons d'Êtres

Réunion d'information et inscriptions le **dimanche 5 octobre à 19h.**

Information : 06 72 65 49 70

Les Rendez-vous des tout-petits

Les mercredis à 10h

Hors vacances scolaires

Spectacles, lectures, éveil musical...

de 0 à 3 ans.

Rendez-vous ► **P.09 CÔTÉ JEUNE PUBLIC**



**RDV du
Dimanche**

Dimanche 7 décembre

15h30

« Furie(s) » par la Cie Le Champs des Possibles

Rendez-vous ► **P.13 CÔTÉ TOUT PUBLIC**

Nouvel An !

Mercredi 31 décembre

20h30

Soirée spéciale Réveillon !

« Hauts-Céans » par la Cie Le Qui-Vive

Tarif plein - 30 €

Tarif réduit - 25 €

SUR RÉSERVATION

Spectacle, petits fours et champagne et que la fête commence !

Rendez-vous ► **P.17 CÔTÉ TOUT PUBLIC**



Apéros- spectacles + Expo

Tous les
1ers **jeudis**
du mois

19H

Participation libre mais nécessaire
entièrement reversée aux artistes

18 SEPT.

Histoires de Sport Création sonore Arts en Acte

En résonance avec l'exposition photo **Terre de Sport, Terre de rencontre**, Arts en Acte propose un temps d'immersion dans les paroles des usager-es, bénévoles et salarié-es de l'association **Sportis** (Sport International Solidaire). Par la diversité des récits, la création sonore «Histoires de sport» (réalisée par l'association Arts en Acte - Vivre nos cultures ensemble) invite à une réflexion sur les enjeux de la pratique sportive dans nos sociétés occidentales à la fois pour l'individu et pour le groupe auquel il appartient. ▶ arts-en-acte.com



+ Vernissage



DU 18 SEPT. AU 19 OCT.

Terre de Sport, Terre de rencontre

Exposition photographique

Au cœur de la Haute-Garonne et du Gers se déploie depuis 2019 le programme Sport Terre d'Accueil. L'exposition photographique «Terre de sport, Terre de rencontre» transcende les frontières et les langues, célébrant le pouvoir universel du sport comme vecteur de solidarité et de dialogue. Cette exposition est une invitation à la réflexion et à l'action. À travers l'œil de **Luz Tynelski-Maribon**, nous plongeons dans un monde où le sport devient un langage. ▶ sport-is.org



DU 21 OCT. AU 05 NOV.

Les coulisses de Picto Facto

En lien avec le spectacle Jeune Public **Balivernes & Fariboles**.

Une balade dans les coulisses des mondes décalés de Picto Facto : on y découvre des anecdotes sur la vie en tournée et l'histoire d'une compagnie de théâtre de rue. On y voit des pièces gonflables et les costumes de scènes originaux des comédiens. On pénètre dans les coulisses de la création d'un spectacle, depuis le 1^{er} croquis jusqu'à la 1^{ère} représentation. Et on y apprend les secrets de fabrication de la compagnie, illustrés par de nombreuses maquettes et pièces techniques.



06 NOV.

« Celui Qui Naît Cigale »

La Brigade du titre

Lecture

Ce premier recueil de poèmes en prose, né de la plume de **Manel Zohair** et illustré par **Louise Blanchard**, raconte la lutte contre soi-même.

Au travers de souvenirs, de conversations, de personnages féroces et de contes, ce texte invite à l'émerveillement comme remède aux maux.

Alexandra Malfi et Frédéric Cyprien

vous proposent de découvrir quelques extraits de ce recueil au travers d'une lecture mouvementée. Un instant poétique entre le doute, l'égarement et la joie.

Au programme, un apéro lecture, l'exposition des dessins originaux et un stand où se procurer le recueil ainsi que des reproductions des illustrations en édition limitée.

DU 06 AU 30 NOV.

+ Vernissage

Louise Blanchard & Manel Zohair

Exposition de dessins

Avec les illustrations au crayon du recueil «**Celui qui naît cigale**», **Louise Blanchard** nous emmène en balade de Toulouse à Tanger en passant par Lausanne, mais aussi dans un voyage intérieur qui parle de doutes et de coups durs, mais surtout de résilience et d'amitié.



04 DÉC.

« Les tournesols sont tristes »

Réalisé par Sara et Cooksa

Court- métrage

Avant-première. Un film expérimental et sensoriel qui explore **la résilience**.

«**Les tournesols sont tristes**» évoque ces moments suspendus où quelque chose se reconstruit lentement.

Le film traverse des paysages intimes où l'on devine ce qui se répare et ce qui se transforme.

Un chemin sensible se trace alors, entre perte et renaissance.

Après la projection, le public est invité à découvrir le vernissage d'une exposition photographique de **Victor Soulié** en écho au film.

DU 04 DÉC. AU 04 JANV.

+ Vernissage

Victor Soulié

Exposition de photographies



Infos pratiques

Spectacles tout public

du mercredi au samedi **20H30**

► P.1 — 17

 Salle climatisée de 87 places.

 Accessible aux personnes à mobilité réduite.



Tarif plein : 13€

Tarif réduit 1 : 11€

(CE, Carte Toulouse-Culture, Pass Toulouse +, groupes)

Tarif réduit 2 : 9€

(étudiants, demandeurs d'emploi, -18 ans, RSA)

Carnets plein feux*

Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.

Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrelefilplomb.fr

ou directement sur le site :

www.theatrelefilplomb.fr

* Carnets plein feux

Les carnets pleins feux ont 20 ans !

Collectif unique en France, pour que la culture continue d'exister et soit accessible à tous-tes.

Possibilité d'acheter des carnets à tarifs préférentiels, non nominatifs, illimités dans le temps et valables dans 11 lieux culturels Toulousains.



Tarif plein : 50€ - 5 places

Tarif réduit : 19.50 € - 3 places
(étudiants, demandeurs d'emploi)

En vente au guichet les soirs de représentations.

Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb :

spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos propositions à

programmation@theatrelefilplomb.fr



Accès aux personnes à mobilité réduite (pmr)

La culture, c'est pour tous !

Bon à savoir



Le bar

Notre bar est ouvert avant et après tous les spectacles. L'occasion de profiter de l'ambiance unique du théâtre ainsi que de rencontrer les artistes après leur représentation.



Location

Nous louons le théâtre et sa salle de spectacle d'une capacité de **87 places dont 4 à mobilité réduite.**

Le lieu peut convenir à toutes formes de **conférences, stages, représentations, réunions professionnelles...** Restauration et hébergement possibles à proximité.

Pour tout devis, merci de nous envoyer un mail avec votre demande précise à : administration@theatrelefilaplomb.fr

Ne perdez pas le fil...

-  Théâtre Le Fil à Plomb
-  filaplombtoulouse
-  www.theatrelefilaplomb.fr
-  05 62 30 99 77

Accès au théâtre

Toulouse centre-ville
30 rue de la Chaîne
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025
Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,
2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Sandrine - Studio Hakuna
Photo de couvertures : © Lydia Nine

Théâtre



LE
FIL À
PLOMB



PROGRAMMATION

JEUNE PUBLIC

SEPT.
> DÉC.
2025

PROGRAMMATION
TOUT PUBLIC AU VERSO !

05 62 30 99 77

30 RUE DE LA CHÂÎNE 31000 TOULOUSE





Edito

Le Fil à Plomb fait peau neuve !

Nouveau logo !

Plus simple, plus percutant et plus reconnaissable.

Nouvelle charte graphique pour la couverture des programmes !

Notre fil conducteur c'est de donner carte blanche à un ou une artiste durant une saison complète. Pour cette première, merci à **Lydia Nine** de jouer le jeu avec son univers photographique en partenariat avec notre graphiste Sandrine du **Studio Hakuna**.

Nouveaux rendez-vous !

Les Lancers de Fil, soucieux de soutenir et de donner un coup de pouce à de nouveaux spectacles, durant le mois d'octobre, nous ouvrons le théâtre à 4 compagnies : **Sous ma peau**, **L'Avantage du Flou**, **Après demain** et **220 vols**, qui vont faire vibrer les murs et chavirer nos cœurs. Roulement de tambours et ça commence !

Programmation pour les tout-petits, les mercredis matin à 10h en octobre. Des lectures, de la danse, des contes, du théâtre destinés à un public de 0 à 3 ans mais pas que. Merci aux 4 compagnies : **A Corps Imparfait**, **Toupie Pôle**, **La passante** et **La grenouille qui chante**, qui ont répondu présentes pour ce crash-test.

Sans oublier notre programmation habituelle, avec ses spectacles tout public et jeune public, ses expos, ses apéros-spectacles, ses rendez-vous du dimanche, le festival des solidarités, mais aussi l'accueil de compagnies et artistes sur des temps de résidences, de créations, de répétitions et d'accompagnement.

Notre challenge : faire salle comble afin que le théâtre vivant, que le théâtre Le Fil à Plomb, puisse continuer d'exister.

On compte sur vous !

L'équipe du Fil à Plomb

Agenda

JEUNE PUBLIC

Septembre

17 au 27 P.1

Kogi-Poisson
Cie Bleu Abysses
mercredis & samedis à **15h30**

Octobre

01 au 18 P.2

Le voyage de Camilo
Cie de la Petite Abeille
mercredis & samedis à **15h30**

08 + 15 P.9 **0/3 ans**

À l'unisson
Cie A'Corps Imparfaits
mercredi à **10h**

Vacances scolaires

21 au 25 P.3

Balivernes & Fariboles
Cie Picto Facto
mardi au samedi à **15h30**
+ mercredi 22 à **10h30**

28 au 01 nov. P.4

La Belle éveillée
Cie Anne ma soeur Anne
mardi au samedi à **15h30**
+ mercredi 29 à **10h30**

Novembre

Festival des Solidarités

05 au 29 P.5

Quand ça fait non dedans
Cie 3000
mercredis & samedis à **15h30**

12 + 19 P.9 **0/3 ans**

Histoire de faire les contes
Cie Toupie Pôle
mercredi à **10h**

26 P.9 **0/3 ans**

La Bulle givrée
Cie La Passante
mercredi à **10h**

Décembre

03 au 20 P.6

Agathe et la Fabrikado
Solange Claverie
mercredis & samedis à **15h30**

10 P.9 **0/3 ans**

À l'unisson
Cie A'Corps Imparfaits
mercredi à **10h**

17 P.9 **0/3 ans**

Licette et Choubi
Cie La grenouille qui chante
mercredi à **10h**

Vacances Scolaires

23 au 27 P.7

Brice et Jojo fêtent Noël
Cie Blutack Théâtre
relâche le 25
mardi au samedi à **15h30**
+ mercredi 24 à **10h30**

30 au 03 janv. P.8

Narinelli
Cie Miss Bouillon
relâche le 1^{er} janv.
mardi au samedi à **15h30**
+ mercredi 31 à **10h30**



Du **17** au **27**
septembre
/ **15h30**

mercredis
& samedis

40 min.

À partir de **4 ans**

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :
6€

Kogi-Poisson | THÉÂTRE ET MUSIQUE

CIE BLEU ABYSSE

Au Japon, le peintre Kogi excelle dans son art. Il préfère par-dessus tout, peindre des poissons qu'il prend pour modèle puis les rejette à l'eau.

Un jour de grande chaleur, Kogi se rafraichit au bord de l'eau, une carpe magique vient à sa rencontre. Pour le remercier d'avoir épargné les poissons, elle lui propose de faire un vœu. Kogi se creuse la tête et décide : il sera lui-même un poisson durant 3 jours ! Mais l'Océan lui réserve bien des surprises.

Interprètes :

Laly Dorothée et Arthur Toulet

Autrice et mise en scène :

Margot Djenna Merlet





Du **01** au **18**
octobre
/ **15h30**

mercredis
& samedis

35 min.*

À partir de **3 ans**

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :
6€

Le voyage de Camilo

CONTE
MUSICAL

CIE DE LA PETITE ABEILLE

LE VOYAGE DE CAMILO est un conte musical à deux voix qui nous plonge dans l'univers du folklore argentin. Une invitation au voyage, un conte initiatique et un bain de sonorités d'ailleurs...

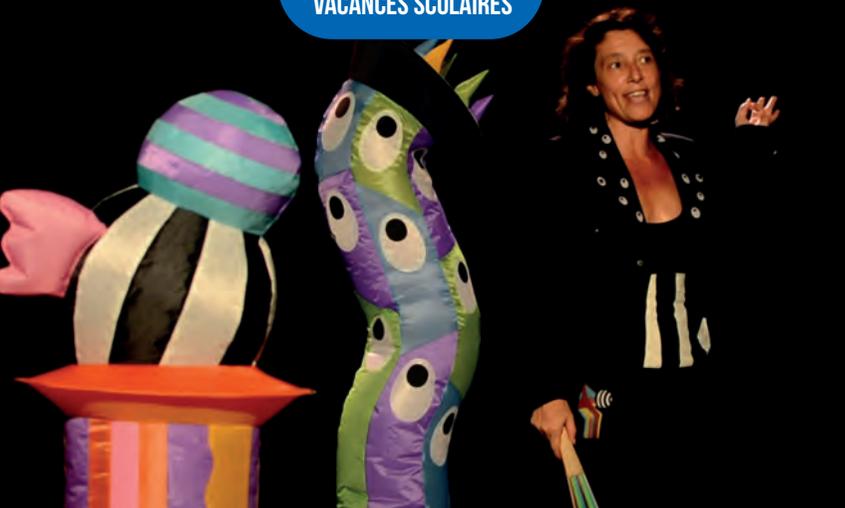
La Compagnie de la Petite Abeille vous propose de découvrir la musique traditionnelle argentine et ses rythmes (zambas, chacareras, huaynos, vidalas...). C'est un nouveau monde musical qu'on explore au travers de l'histoire du petit Camilo qui voyage au côté de son papa aux quatre coins de son pays, l'Argentine.

* + **présentation et manipulation des instruments à la fin du spectacle**

Interprètes, auteurs et mise en scène :
Luciano Luna et Céline Gallois-Montbrun

Aide précieuse à la mise en scène :
Eva Hahn





Du **21** au **25**
octobre
/ **15h30**

+ mercredi 22
à 10h30

45 min.

À partir de **6 ans**

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :
6€

Balivernes & Fariboles

CONTES
ABSURDES

HISTOIRES CONTÉES PRESQUE VRAIES
POUR PETITS ET GRANDS

CIE PICTO FACTO

On dirait qu'il aurait poussé sur scène de drôles de sculptures hautes en couleur. Elles auraient toutes une histoire, faussement historique et définitivement absurde.

Une conteuse improbable et mutine, mandatée par le musée des courants d'air raconte aux petits comme aux grands des sacrées tramontanes.

De la création de Zailé du Tutu, le premier courant d'air apprivoisé, à la drôle d'histoire d'amour de Spagetho et Coquillette, en passant par l'invention des rhinocéros et les disputes des dieux de l'Olympe, on se régale de balivernes et fariboles !

Interprète :

Alexandra Malfi

Autrices :

Louise Blanchard et Manel Zohair

Mise en scène :

Louise Blanchard





© Julien Amzallag

Du **28** oct.
au **01**
novembre
/ **15h30**

+ mercredi 29
à 10h30

40 min.

À partir de **6 ans**

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :
6€

La Belle éveillée

CONTE MUSICAL
FAMILIAL

CIE ANNE MA SOEUR ANNE

Il était une fois une princesse à qui les fées avaient accordé l'intelligence, le courage et... de terribles cauchemars !

Ainsi, lorsqu'à quinze ans elle se pique le doigt à l'épine d'une rose et sombre dans un profond sommeil, son destin sera tout autre que celui d'attendre le baiser d'un prince charmant pour la réveiller...

La Belle éveillée, transposition habile de La Belle au bois dormant, propose une vision audacieuse et réjouissante du conte d'origine, pleine d'humour et de sensibilité.

Interprètes et mise en scène :

Anne Bourgès et Marion Dinse

Auteur :

Gaël Aymon



Possibilité d'ajouter des représentations scolaires ou en centres de loisirs durant la saison à la demande et en fonction de la disponibilité des artistes et du théâtre.



Du **05** au **29**
novembre
/ **15h30**

mercredis
& samedis

30 min.
3 à 7 ans

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :

6€

Quand ça fait non dedans

SEULE EN
SCÈNE

CIE 3000

Lili, petite fille vive, se demande si on peut dire non sans faire de mal. À travers des scènes de son quotidien, elle partage ses doutes et apprend que son corps lui appartient, que ses émotions comptent, et que « quand ça fait non dedans », on dit NON.

Ce spectacle aborde avec humour et poésie, la notion du consentement, le respect de soi et des autres, pour aider les enfants à s'écouter et à poser leurs limites en toute confiance.

Interprètes en alternance :

Chloé Cardinaud et
Joan Guilley

Autrice et mise en scène :

Anabel Dufort





Du **03** au **20**
décembre
/ **15h30**

mercredis
& samedis

45 min.

À partir de **4 ans**

TARIF :

7€

Groupe à partir de 10 :

6€

Agathe et la Fabrikado

MARIONNETTES

SOLANGE CLAVERIE

Agathe vient d'emménager avec sa maman dans un nouvel appartement. Sa mère, très occupée par sa nouvelle vie, a peu de temps pour s'occuper d'elle. Quand Agathe lui dit qu'elle veut un GROS cadeau, celle-ci part travailler à l'usine, sans aucune réponse.

Seule, Agathe se présente à ses nouveaux voisins : elle rencontre M. Griin, et l'étrange Mme Rose. L'étrange se confirme lorsqu'elle se retrouve devant la Fabrikado : la plus grande usine de cadeaux qu'elle n'ait jamais vu, l'endroit du « tout facile » où tout semble possible, mais...

Interprète et Autrice :
Solange Claverie





Du **23** au **27**
décembre
/ **15h30**

+ mercredi 24
à 10h30

35 min.

À partir de **3 ans**

TARIFS :

7€

Groupe à partir de 10 :

6€

Brice et Jojo fêtent Noël

CONCERT
PARTICIPATIF

CIE BLUTACK THÉÂTRE

Dans ce nouveau spectacle, Brice et son ourson Jojo préparent Noël en famille. Quel sapin choisir ? Quelles décorations dans la maison ?

Que ce repas de Noël est long... et puis il y a la liste de cadeaux...

S'ils tombent sur le Père Noël, ils ont 2 mots à lui dire.

Ils nous emmènent dans une farandole de chansons que tout le monde reprend en chœur.

Relâche le 25 décembre

Interprète et musicien :

Brice Quillion





Du **30** au **03**
janvier
/ **15h30**

+ mercredi 31
à 10h30

45 min.

À partir de **7 ans**

TARIFS :

7€

Groupe à partir de 10 :

6€

Narinelli

MARIONNETTE
HABITÉE ET
THÉÂTRE OLFACTIF

CIE MISS BOUILLON

Narinelli est un nez, un maître parfumeur spécialisé dans les senteurs humaines. Il inspire à grosses bouffées, il expire, halluciné. Son histoire est celle d'une passion, composer la plus grande bibliothèque d'odeurs humaines !

Or un jour, le voici nez à nez avec une triste évidence, une odeur s'est échappée de son flacon, celle de Judith, la senteur de celle qu'il aime, volatilisée ! Comment alors ramener l'effluve dans son flacon et redonner corps à Judith ? Langueur, désir, apparition... Bientôt dans le ciel planent d'étranges oiseaux...

« Parfois on trouve un vieux flacon qui se souvient d'où jaillit toute vive une âme qui revient. » Baudelaire

Relâche le 1^{er} janvier

Interprète, autrice et mise en scène :

Clémence Millet

Regard extérieur : Isabelle Ployer



Les RDV des tout-petits de 0 à 3 ans



Les mercredis à 10h

TARIF UNIQUE : 5 €

Hors vacances scolaires



Octobre 08+15

Décembre 10

A l'unisson 20 min.
lecture dansante



Dépasser les limites, faire équipe, cheminement du moi à nous. Les enfants pourront explorer le mouvement et la danse à la fin de la lecture dansante.

Les albums : Trois chatons dans la nuit de Audrey Poussier, Chut ! On a un plan de Chris Haugton et J'ai la bougeolette de Sara Gavioli.

Avec Aline Gubert et Céline Salvador, compagnie A'Corps Imparfaits

Novembre 12+19

Histoire de faire les contes 30 min.
spectacle à géométrie variable

Un conte ou deux ou plus. Pour les tout-petits ou pour les plus grands.

Émilie Dejean conte des histoires qui sortent tout droit de son imagination bouillonnante et fertile. Toujours avec de l'interaction, de l'échange, et de l'écoute !

Contons ensemble !
Compagnie Toupie Pôle



Décembre 17

Novembre 26

La bulle givrée 25 min.
contes et chansons



Une bulle givrée qui conte des histoires et chante des chansons d'hiver douces comme des flocons, pour tous les petits emmitoufflés.

De et avec Marcabrune Villa, compagnie La Passante

Licette et Choubi 30 min.
spectacle musical, doux et participatif

Licette et son drôle de compagnon Choubi vous invitent dans un univers tendre, sonore et coloré, où chaque enfant a sa place, ses oreilles grandes ouvertes... et parfois même ses petites mains en action !

De et avec Alice Dutilleul, compagnie La grenouille qui chante



Présentation de saison

Lundi 15 sept.

19h

Réservation conseillée

Invités : CATHON CATAIX, 2 voix, 2 accordéons.

« On sera confondus de tant de simplicité, comme quoi il n'est pas toujours besoin de beaucoup pour faire surgir émotion, pour faire naître des chansons. »

Michel Kemper (Chorus)

Une Femme, un homme. 2 accordéons, 2 voix.

Une écriture à quatre mains pour deux personnalités que tout oppose, deux présences magnétiques pour un classique du genre : le duo. Ni passéistes, ni « tendance », les chansons de CATHON CATAIX ont le charme intemporel de la mélodie entêtante et de la rime bien troussée.

C'est beau, c'est frais, et merveilleusement irrésistible...

Les rendez-vous du Fil

Les Rendez-vous des tout-petits

Les mercredis

10h

Hors vacances scolaires

Spectacles, lectures, éveil musical...

de 0 à 3 ans.

Rendez-vous ► P.09 CÔTÉ JEUNE PUBLIC



RDV du Dimanche

Dimanche 7 décembre

15h30

« Furie(s) » par la Cie Le Champs des Possibles

Rendez-vous ► P.13 CÔTÉ TOUT PUBLIC

Nouvel An !

Mercredi 31 décembre

20h30

Soirée spéciale Réveillon !

« Hauts-Céans » par la Cie Le Qui-Vive

Tarif plein - 30 €

Tarif réduit - 25 €

SUR RÉSERVATION

Spectacle, petits fours et champagne et que la fête commence !

Rendez-vous ► P.17 CÔTÉ TOUT PUBLIC



Infos pratiques

 Salle climatisée de 87 places.

 Accessible aux personnes à mobilité réduite.

Spectacles jeune public

les mercredis et samedis et du mardi au samedi pendant les vacances scolaires

► P.1 — 9

Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrefilaplomb.fr
ou directement sur le site :
www.theatrefilaplomb.fr

Tarif unique: 7€

Tarif groupe : 6€

(à partir de 10 personnes)

Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.

Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb : spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos propositions à
programmation@theatrefilaplomb.fr

Accès au théâtre

Toulouse centre-ville
30 rue de la Chaîne
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025

Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,
2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Sandrine - Studio Hakuna
Photo de couvertures : © Lydia Nine