

Théâtre



LE
FIL À
PLOMB

PROGRAMMATION

TOUT PUBLIC

AVRIL
> JUILL.
2026

NO
CULTURE
NO
FUTUR

PROGRAMMATION
JEUNE PUBLIC AU VERSO !

05 62 30 99 77

30 RUE DE LA CHÂÎNE 31000 TOULOUSE





Nous remercions chaleureusement **Lydia Nine** d'avoir réalisé gracieusement les photos de la saison 2025-2026. Sa sensibilité artistique et son regard unique, partagés avec générosité pour le théâtre, ont largement contribué à mettre en valeur nos programmes de la saison.



Edito

Et si nous faisons le pari que notre belle ville accorde enfin à la culture la place qu'elle mérite ?

Un printemps des arts où, dans chaque quartier, la création circule, s'invite, rayonne.

Et si la prochaine municipalité soutenait avec ambition les lieux de spectacles et de rencontres,

si les beaux jours rassemblaient des publics de tous âges et de tous horizons, alors les portes d'une cité festive, vivante, solidaire et entière s'ouvriraient grand.

Et si continuer de proposer des spectacles aux plus petits façonnait les spectateurs de demain,

si novices et passionnés pouvaient profiter pleinement de la richesse des propositions culturelles,

si ces lieux nous permettaient de nous retrouver, de partager, de renforcer nos liens, alors l'infini des possibles serait à portée de main.

Ce pari audacieux pour notre ville, nous y croyons.

Chaque jour, nous nous mobilisons :

- en accompagnant le développement de compagnies émergentes
- en encourageant la création locale
- en participant à l'éducation artistique et culturelle dès le plus jeune âge
- en valorisant les arts graphiques et visuels
- en nous engageant aux côtés des librairies, collectifs, associations, théâtres et artistes
- en soutenant les auteurs et la petite édition

Au cœur de cette richesse collaborative, le Fil à Plomb défend une culture de proximité qui rassemble et qui agit.

Ces ambitions ne pourront exister que si nous les portons ensemble.

Continuons à faire vivre ce VIVANT, à préserver et transmettre ces valeurs si précieuses.

Que le printemps vous soit doux et joyeux – et venez le partager avec nous !

L'équipe du Fil à Plomb

Agenda

TOUT PUBLIC

Avril

01 19h P.1

Coup d'éclat
Christa Sautou

**Soutien
à l'édition**

15 20h30 P.4

**Maman revient
pauvre orphelin**
Cie L'Agit

**Soutien
au Fil**

26 15h30 P.7

Moi George Sand
Vanessa Roma

**Soutien
au Fil**

Printemps du rire

02 au 04 20h30 P.2

Yvonne
Cie Dès demain

09 au 11 20h30 P.3

La Semaine du Grand i
Cie Le Grand i Théâtre

16 au 18 20h30 P.5

**C'est toujours la même
chose**
Cie La Joyeuse Lucie Holle

23 au 25 20h30 P.6

Bipolaire
Cie Le Tourbillon

Mai

30 avr. au 02 20h30 P.8

L'évitation
Cie Seuls les Poissons

07 au 09 20h30 P.9

Sylvain Marrot
en concert

14 au 16 20h30 P.10

Rue des Martyrs
Cie Ciment d'or

21 au 23 20h30 P.11

Latitudes
Cie du D Barré

28 au 30 20h30 P.12

La Semaine du Grand i
Cie Le Grand i Théâtre

Juin

04 au 06 20h30 P.13

Karen et Vera
Incandescente Cie

10 au 13 20h30 P.14

Cendrillon
Cie Le Périscope

17 au 21 P.15

**La semaine des élèves
du Grand i**
Cie Le Grand i Théâtre

Horaires variés

24 20h30 P.16

Les Elles
Cie Antrop'Fil

25 20h30 P.17

Édition spéciale
Cie Les Passeurs d'histoires

26 20h30 P.18

**Le fabuleux destin de
Véronique**
Cie Scaramouche

27 20h30 P.19

À ta santé Hubert
Cie Les Roumégaires

Juillet

02 20h30 P.20

Scène ouverte
Le Fil à Plomb

01 avril
/ 19h45 min.
Pour tous !

GRATUIT !

THOT
POLAR

Coup d'éclat

LECTURE ET
VERNISSAGE

LECTURE DU PREMIER ROMAN POLICIER DE CHRISTA SAUTOU SUIVI DU VERNISSAGE DE PAUL REY, ILLUSTRATEUR.

Fin août, Aurillac s'apprête à vibrer au rythme du plus grand festival de théâtre de rue d'Europe. Mais, pour la commissaire Nora Rank, fraîchement arrivée de Bordeaux, une autre course contre-la-montre s'engage.

Un polar haletant qui entraîne le lecteur dans les coulisses d'un festival hors norme et où chaque spectateur, chaque artiste pourrait être le prochain témoin ou la prochaine victime.

Suivi du vernissage de l'exposition de linogravures de l'illustrateur Paul Rey :

Après avoir exploré la peinture, le dessin et la céramique, l'artiste a trouvé dans la linogravure une pratique plus simple et plus directe. Cette technique, à la fois rude et synthétique, l'amène à aller à l'essentiel, avec des traits marqués et une palette de couleurs réduite, sans nuances.

Les différentes étapes — dessin, gravure, encrage et impression — renouvellent sans cesse son intérêt et nourrissent sa créativité.

Pour voir le jour et entrer en librairie, *Coup d'éclat* doit passer par une campagne de préachat. Plongez dans les premières pages de ce polar et soutenez son édition.

En présence de :

L'autrice : Christa Sautou

Les lecteurs : Frédéric Cyprien et
Nathalie Pagnac

L'illustrateur : Paul Rey

La maison d'édition : Les éditions ThoT



Du 02 au 04
avril
/ 20h30

50 min.
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

**LE
PRINTEMPS
DU
RIRE**

Yvonne

ROMANCE CHORÉGRAPHIÉE BURLESQUE

CIE DÈS DEMAIN

COMÉDIE
BURLESQUE

Yvonne, ancienne danseuse en quête d'absolu, se raconte et séduit.

Elle en a vu d'autres et ne s'en laisse pas conter. Elle s'émerveille et s'agace d'un rien, à fleur de peau tellement fleur bleue qu'on s'y attache sans retenue.

Pour rencontrer l'amour, elle utilisera tous ses atouts pour arriver à ses fins.

**LE
PRINTEMPS
DU
RIRE**

Interprète, auteur et mise en scène :
Carlos Nogaledo

Regard extérieur : Anthony Lefoll,
Jean-Christophe Marie



**LE
PRINTEMPS
DU
RIRE**

Du **09** au **11**
avril
/ **20h30**

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La Semaine du Grand i

IMPRO

75 MINUTES

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Quel spectacle énigmatique se cache derrière ces deux chiffres ?

Le Grand i Théâtre vous met au défi de challenger les comédiens dans des scènes où le temps qui passe aura une importance capitale.

Ce qui est certain, c'est qu'ils/elles auront 75 minutes et pas une de plus pour réussir votre défi.

Seront-ils/elles à la hauteur ?

**LE
PRINTEMPS
DU
RIRE**

Avec en alternance :

Amandine Richard, Chloé
Cardinaud, Salomé Pizzutto,
Guillaume Douat, Sylvain Baurens
et Laurent Berthier



SOUTIEN AU FIL

15
avril
/ 20h30

28 min.
Pour tous !

TARIFS :
9€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Maman revient pauvre orphelin

THÉÂTRE DE BOUT DE TABLE

THÉÂTRE

CIE L'AGIT

Une pièce pour neuf personnages, sans didascalies, que l'on peut imaginer portée par un seul comédien.

Un enfant de 62 ans appelle sa mère et rêve d'un dimanche heureux. Des voix surgissent — souvenirs, rêves, cauchemars : sa mère, un Dieu impuissant, un anesthésiste inquiétant, un directeur de maison de retraite envahissant, puis ce père qu'il n'a jamais connu...

Un seul acteur, une seule présence, mais une polyphonie de voix successives qui nous entraînent dans l'univers mental d'un homme à un tournant de sa vie.

Dans le no man's land d'une salle de réveil, entre visions et mémoire.

BILLETTERIE ENTIÈREMENT POUR LE FIL À PLOMB

Interprète et mise en scène :
François Fehner

Auteur :
Jean-Claude Grumberg





Du 16 au 18
avril
/ 20h30

1h
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

C'est toujours la même chose

CIE LA JOYEUSE LUCIE HOLLE

CONFÉRENCE GESTICULÉE,
THÉÂTRE D'IMPRO,
THÉÂTRE D'OBJET

Une metteuse en scène cherche à créer le spectacle qui plaira à tout le monde dans la salle.

Pour cela, elle suit un protocole de création bien huilé, accompagnée d'une Intelligence Artificielle façon machine à café, chargée de garantir la neutralité et l'efficacité du processus.

À force de vouloir atteindre le consensus général, la création glisse vers un essai philosophique absurde. Un spectacle savoureux, porté par une bonne dose d'improvisation et d'ironie.



Interprètes : Olivia Combes et
Thomas Vasquez Villegas

Autrice et mise en scène : Olivia Combes





©Daniel Morant

Du 23 au 25
avril
/ 20h30

1h10
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Bipolaire

CIE LE TOURBILLON | SEULE EN SCÈNE

Cécile est bipolaire. Entre humour et gravité, elle se livre au public en tant que telle.

Toutes les phases de sa maladie défilent à toute vitesse. Confrontée à plusieurs psychiatres, elle raconte ses démêlées avec sa fille, la directrice de l'école, son mari et d'autres patients d'une unité psychiatrique. Un spectacle grinçant et profond, qui permet de réaliser ce qu'est cette maladie et la violence mentale qu'elle entraîne.

"Bipolaire" lève bien des tabous et préjugés et offre une belle partition pour une comédienne seule en scène. C'est vu de l'intérieur, ça change le regard, ça évite le pathos et le rire y est libérateur.



Interprète :
Cécile Jaquet
Mise en scène :
Brice Forest
Auteur :
Brice Forest



SOUTIEN AU FIL

Dimanche 26
avril
/ 15h30

45 min.
Pour tous !

TARIFS :
À PARTIR DE 5€
(soutien au théâtre)

Moi George Sand

L'AMOUREUSE AFFRANCHIE

VANESSA ROMA
NATHALIE BAROLLE

LECTURE, DÉBAT, VENTES ET
DÉDICACES DU ROMAN

À l'occasion des 150 ans de la disparition de George Sand, cette lecture théâtralisée donne voix et corps à une autobiographie fictionnelle, intime et vibrante écrite par Vanessa Roma.

À travers le récit de ses amours, se dessine le parcours d'une femme en lutte entre passion et émancipation, dépendance affective et désir de liberté. Au-delà du mythe, c'est une parole sensible et frontale qui s'adresse à nous, révélant l'étonnante modernité de ses questionnements notamment sur l'amour, la liberté, le genre... Un moment de théâtre vivant, entre introspection et résonance contemporaine, où les tourments d'hier éclairent ceux d'aujourd'hui.

BILLETTERIE ENTIÈREMENT POUR LE FIL A PLOMB

Autrice : Vanessa Roma
Lectrice : Nathalie Barolle

Du 30 avril
au 02 mai
/ 20h30

50 min.

à partir de 8 ans

TARIFS :

9/13€

+ TICKETS

PLEINS FEUX



L'évitation

OU L'ART DE VOULOIR L'ÉVITER...

CIE SEULS LES POISSONS

SOLO
CLOWNESQUE,
PHILOSOPHIQUE
ET POÉTIQUE,
THÉÂTRE
D'OBJETS
SAUPOUDRÉ
DE MAGIE
ET D'IMAGES
SONORES

Maxime Martin attend l'heure du feu d'artifice...

Mais son attente dérape dans un univers loufoque plongeant le spectateur dans une rêverie métaphorique sur les cadres et les règles établies permettant (ou pas) de se sentir libre.

Le spectacle oscille entre naïveté, humour et images poétiques, créant des situations clownesques décalées, parsemées d'images sonores.

Une satire de la société contemporaine, prétexte à réflexion philosophique sur notre rapport à la solitude, au temps et à la liberté.

Interprète, auteur et mise en scène :
Thierry Forgue





Du 07 au 09
mai
/ 20h30

1h
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Sylvain Marrot

CONCERT

Les chansons de Sylvain se situent entre la folk et la chanson française.

Il aime évoquer le quotidien, dans un mélange d'introspection poétique et de drôlerie : le besoin de réconfort, la tentative de trouver sa place entre les souvenirs d'enfance et l'avenir incertain.

La guitare — acoustique ou électrique — ainsi que l'harmonica l'accompagnent et l'aident à tracer le chemin de ses mots.

Chant, guitare acoustique et
électrique, harmonica :
Sylvain Marrot

Cajon, udu, chœurs :
Nicolas Stern





©Rémy Comment

Du 14 au 16
mai
/ 20h30

1h
à partir de 9 ans

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Rue des Martyrs


CIE CIMENT D'OR | THÉÂTRE

Nous sommes dans une ruelle où se joue un petit théâtre de la misère qui n'a comme spectatrice que l'indifférence. Lucie vit dehors, c'est une « illégale ».

C'est là qu'elle a installé son « barda » avec ses amis imaginaires.

Face à un monde implacable, Lucie tente d'échapper à la vie, mais une rencontre va tout bouleverser : celle de la mort en chair et en os.

Un voyage au-delà des frontières, une farce philosophique vers et pour la vie, pour qu'elle soit reconnue en chacun.ne de nous.



Interprètes, auteurs
et mise en scène :
Dorian Valpremit
et Anita Cuadrado



+





©Stéphanie Julinet

Du 21 au 23
mai
/ 20h30

1h10
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Latitudes

UNE ODYSSEE EXISTENTIELLE | DRAME OPTIMISTE

CIE DU D BARRÉ

Un prof épuisé par sa paternité se passionne pour l'histoire de marins qui ont participé à la première course à la voile en solitaire autour du monde en 1968.

Un seul-en-scène qui explore la question de la liberté et des attachements, dans une odysée effrénée qui invite à ralentir.



Interprète et auteur :
Aurélien Zolli
Mise en scène :
Marie-Magdeleine



+





Du 28 au 30
mai
/ 20h30

1h15
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

La semaine du Grand i

IMPRO

CARTE BLANCHE

CIE LE GRAND I THÉÂTRE

Pour ce dernier spectacle de l'année, nous vous réservons une belle surprise : une nouvelle création !

En effet, les improvisateurs du Grand i Théâtre ont encore des choses à dire, à montrer, à expérimenter, à expulser, à tenter.

Bref, cette «Carte Blanche» sera le spectacle de tous les possibles... Alors soyez curieux et venez vivre cette nouvelle expérience en notre compagnie.

Avec la troupe du Grand i





Du 04 au 06
juin
/ 20h30

45 min.
Pour tous !

TARIFS :
9/13€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Karen et Vera

SOUS LES COUTURES DE L'AMOUR

INCANDESCENTE CIE | THÉÂTRE-DANSE

Vera, créatrice de mode de renom, reçoit chez elle Karen, une jeune femme qu'elle vient de rencontrer. Quand Karen arrive, c'est le coup de foudre.

Le temps passe, leur relation évolue sous les yeux de Marlène, l'assistante de Vera, secrètement amoureuse d'elle. Quelques mois plus tard, Vera, bouteille de gin tonic à la main, attend Karen. Quand Karen arrive, c'est l'amour qui rend fou.

Ce trio de danse-théâtre accoudé au comptoir nous fait plonger dans l'intimité de ce couple et explorer les méandres de l'amour maladif dans tous ses registres, du plus tragique au plus kitsch.

Interprètes :
Margaux Auroux, Elfi Forey et
Emma Gautrand

Autrices et mise en scène :
Elfi Forey et Emma Gautrand



Du 10 au 13
juin
/ 20h30

1h24
Pour tous !

TARIF :
9€
+ TICKETS
PLEINS FEUX



Cendrillon

CIE LE PÉRISCOPE | THÉÂTRE

Cette année quelque chose d'onirique plane sur la scène.
Le célèbre conte de Cendrillon est revisité, les sentiments exacerbés, parfois cruels...
Comme toujours le rire surgit et cisèle des personnages hauts en couleurs.
Vous ne verrez plus jamais Cendrillon de la même façon.

Interprètes :

Laura Sabarths, Jennifer Zanet, Anne-Laure Taillant,
Catherine Badoc, Mariette Ducatez, Bastien Cambon,
Henri Roudil, Jean Paul Bardy, Thibaut Cot, Paul Burguière,
Sébastien Delzers

Mise en scène :

Laurent Deville

Auteur :

adaptation de Cendrillon de Joël Pommerat



LA SEMAINE D'IMPRO DES ÉLÈVES DU GRAND I



17 > 21/06/2026

AU THÉÂTRE LE FIL À PLOMB

30 RUE DE LA CHAÎNE

5 SOIRÉES

8 SPECTACLES IMPROVISÉS

Du 17 au 21
juin

/ horaires variés

1h15

Pour tous !

TARIF :

9€

+ TICKETS

PLEINS FEUX

La semaine des élèves du Grand i

CIE LE GRAND I THÉÂTRE | IMPRO

Toute l'année vous avez pu assister à des spectacles du Grand i au Fil à plomb.

Pour la dernière semaine de l'année nos élèves sont à l'honneur !

Venez découvrir le fruit de leur année de travail avec nos différent-e-s format-eur-ices.

- **Mercredi 17** à 19h30 et 21h : élèves découverte de Salomé
- **Jeudi 18** à 21h : élèves approfondissement de Clément
- **Vendredi 19** à 21h : élèves approfondissement de Brendan
- **Samedi 20** à 18h et 20h30 : élèves approfondissement de Chloé et atelier tournant
- **Dimanche 21** à 17h et 19h : élèves découverte de Lizzie





24 juin
/ 20h30

1h

à partir de 12 ans

TARIF :

9€

+ TICKETS
PLEINS FEUX

Les Elles

CIE ANTROP'FIL | THÉÂTRE ENGAGÉ

Que reste-t-il aux femmes du XXI^{ème} siècle à conquérir pour achever l'émancipation féminine ?

Les égéries étayèrent cette conquête à travers des siècles d'histoire pour que leurs petites filles l'achèvent !

Écoutez ces voix à travers le temps et ces luttes toujours présentes aujourd'hui !

Interprètes :
5 comédiennes et 1 guitariste

Mise en scène :
Gilles Lacoste

Auteur :
Pascale Baraffe



+



25 juin
/ 20h30

1h10

à partir de 10 ans

TARIF :

9€

+ TICKETS
PLEINS FEUX

Édition spéciale : stupeur sur la ligne s

CIE LES PASSEURS D'HISTOIRES | COMÉDIE SATIRIQUE

Un accrochage mineur dans un autobus parisien en heure de pointe prend une ampleur démesurée.

La chaîne d'information continue RQ NEWS en fait un sujet central. L'événement est relaté par de nombreux témoins de la scène et décrypté par des experts en tout genre. Rapidement, l'affaire atteint la sphère politique : le président intervient publiquement et annonce des mesures.

L'événement devient un spectacle médiatique, abordé aussi bien lors d'une émission littéraire que par des artistes de variété.

Interprètes :

Patricia Brulefert, Virginie Cuesta, Anne Tastu ,
Jacky Beau, Jacques Berneuil et Didier Gaugry.

Mise en scène :

collective

Auteur :

Raymond Queneau + écriture collective





26 juin
/ 20h30

1h15
Pour tous !

TARIF :
9€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

Le fabuleux destin de Véronique

FARCE TRAGIQUE EN 6 TABLEAUX

CIE SCARAMOUCHE | COMÉDIE

Véronique n'aspire qu'à une vie simple et digne. Mais le destin, facétieux et cruel, en décide autrement.

Le fabuleux destin de Véronique est une farce tragique où les miracles côtoient l'horreur, où l'amour surgit trop tard et où le pouvoir tombe toujours au mauvais moment.

Entre théâtre de foire et tragédie déraillée, la pièce transforme l'injustice en rire. Une comédie noire, joyeuse et cruelle, où même la mort peut se tromper de timing.

Interprètes :

Estelle Audy, Tiziana Defalco, Anne Gaele Duvochel, Marie Hiver, Claude Pelerin, Sebastien Thirion, Blandine Verdier

Mise en scène :

Cathy Marchal

Auteur :

Création, librement adaptée de Véro 1^{ère} reine d'Angleterre

27 juin
/ 20h30

1h30
à partir de 14 ans

TARIF :
9€
+ TICKETS
PLEINS FEUX

À ta santé Hubert

| COMÉDIE

Deux veuves se retrouvent devant les tombes de leurs maris.
Un petit moment d'émotion fait vite place à des échanges.

HILARANTS !

Interprètes :
Geneviève Berckmans et Cathy Lagnes

Mise en scène :
Christian Padie

Auteur :
Claude Cohen





LE FIL À PLOMB FAIT SA SCÈNE OUVERTE

02 juillet
/ 20h30

1h30
Pour tous !

TARIF :
5€

Le Fil à Plomb fait sa scène ouverte

| CABARET

Pour la première fois au Fil à Plomb et afin de clôturer cette saison sur des airs de vacances, une « scène ouverte » vous est proposée. Théâtre, danse, musique, chant, cirque, poésie... seront au rendez-vous !

Vous avez une ébauche de numéro, de spectacle, une ou deux chansonnettes à pousser, une poésie à déclamer... ? Alors, n'hésitez pas à nous envoyer vos propositions **avant le 30 mai 2026** (vidéo, description de votre numéro...)

sur : communication@theatrelefilaplomb.fr

Nous recherchons des numéros de dix minutes maximum.

Au plaisir de vous voir sur les planches !



Les rendez-vous du Fil



Coup d'éclat **Mercredi 01 avril** 19H00 **GRATUIT !**

de Christa Sautou avec Frédéric Cyprien et Nathalie Pagnac

Lecture du polar
de Christa Sautou

SOUTIEN À L'ÉDITION !

► P.01 CÔTÉ TOUT PUBLIC



02 au 04 avril 20H30 | **Comédie Burlesque**
Cie Dès demain

Yvonne ► P.02 CÔTÉ TOUT PUBLIC

09 au 11 avril 20H30 | **Théâtre d'impro**
Cie Le Grand i Théâtre

La Semaine du Grand i ► P.03 CÔTÉ TOUT PUBLIC

**LE PRINTEMPS
DU RIRE** continue au Fil !

Moi George Sand **Dim. 26 avril** 15H30

de Vanessa Roma, lecture avec Nathalie Barolle ► P.07 CÔTÉ TOUT PUBLIC



Place aux amateurs !

Du 10 au 13 juin, création collective, Cie du Périscope ► P.14 CÔTÉ TOUT PUBLIC

Du 17 au 21 juin, les élèves du Grand i ► P.15 CÔTÉ TOUT PUBLIC

Du 24 au 27 juin, 1 Cie et 1 spectacle différent par soir ► à partir de P.16 CÔTÉ TOUT PUBLIC

Scène ouverte **Jedi 02 juillet** 20H30

Pour clôturer la saison tout public ► P.20 CÔTÉ TOUT PUBLIC

Stage d'initiation au théâtre

06 au 10 juillet pour les **enfants de 9 à 11 ans** ► P.07 CÔTÉ JEUNE PUBLIC



Apéros- spectacles

Tous les
1^{ers} mercredis
du mois

19H

Participation libre
mais nécessaire
entièrement reversée
aux artistes

➔ **1^{er} avril** **Coup d'éclat** | Apéro-lecture

De Christa Sautou & avec Frédéric Cyprien
et Nathalie Pagnac

Fin août, Aurillac s'apprête à vibrer au rythme du plus grand festival de théâtre de rue d'Europe. Mais, pour la commissaire Nora Rank, fraîchement arrivée de Bordeaux, une autre course contre-la-montre s'engage. Un polar haletant qui entraîne le lecteur dans les coulisses d'un festival hors norme et où chaque spectateur, chaque artiste pourrait être le prochain témoin ou la prochaine victime.

+ vernissage de l'exposition
de l'illustrateur Paul Rey



SOUTIEN À L'ÉDITION



Possibilité de préacheter le roman
afin qu'il puisse être édité.

06 mai



Bleu Sombre | Solo d'accordéon
chromatique

de et avec Marie Véla

Bleu sombre c'est se jeter à l'eau, c'est avoir peur, c'est goûter à ses propres profondeurs. C'est regarder l'or du jour qui illumine sous la surface, et le laisser nous envelopper. Une pièce musicale nourrie du plaisir de jouer et de dire, qui affleure comme les vagues viennent caresser vos pieds.

 [marie.grande.voie](https://www.instagram.com/marie.grande.voie)



➔ **03 juin** **Orphèdre** | Apéro-musical

avec Valentin Gambarini et Elliott Quersonnier

Orphèdre est un projet de musique Trip hop créé par Valentin Gambarini et Elliott Quersonnier. C'est un univers aux textes poétiques où batterie, guitare, synthétiseur, flûte traversière viennent se mélanger pour apporter une instrumentalisation minimaliste aux influences électros, rock et jazz...



© Ainaud Agrare

Expositions

Vernissage tous les
1^{ers} jeudis
du mois

18H30

01 avril au 03 mai

Paul Rey Linogravure et tétrapak



Mercredi
01 avril

19H

Vernissage

Exposition en lien avec
l'apéro-spectacle
« Coup d'éclat ».

Après la peinture,
le dessin ou
la céramique, >>
la linogravure s'est
imposée comme une
voie de simplicité et
de rudesse, un langage
synthétique au charme brut qui oblige à aller à
l'essentiel.

La gravure sur tétrapak — briques de lait, de
soupe ou de jus — repose sur le même principe
que la gravure sur métal : l'encre se loge dans
le sillon. Issue d'un matériau récupéré, elle se
révèle pourtant vivante, sauvage, imprévisible,
d'une pureté presque brutaliste.

Rendez-vous ► P.01 CÔTÉ TOUT PUBLIC



Valérie Véril

Nudités brodées
de la vraievalérie,



7 mai

Vernissage

Des cartes de nus brodées, issues d'anciennes
collections ressorties des placards, que je
choisis de décimer — non sans un léger
pincement au cœur.

Je ne peux m'empêcher de penser que
nombre de ces femmes, modèles de photos
érotiques, posaient nues pour gagner un peu
d'argent.

En détournant
l'image,
initialement
objet de désir,
pour en faire un
tableau brodé,
j'ai voulu leur
offrir un

supplément
de beauté, leur rendre
une part de dignité, en voilant,
dissimulant ou sublimant leur nudité. <<



04 juin au 05 juillet

Aurore Dourthe

C'est pas la mer à boire

Compositions
maritimes >>



4 juin

Vernissage

Glaneuse compulsive, j'arpente les plages,
les yeux sur le sable, les pieds dans l'eau,
comme le dit presque Roch Voisine !

Je reviens de ces cueillettes sauvages avec
les poches pleines de trésors salés, que je
trie avec soin, par taille et par couleur, dans
des dizaines de boîtes. Puis je m'amuse
à composer des tableaux, guidée par les
formes aléatoires de ces bijoux maritimes.

Infos pratiques

Spectacles tout public

du jeudi au samedi

► P.01 — 20

20H30



Salle climatisée de 87 places.



Accessible aux personnes à mobilité réduite.



Tarif plein : 13€

Tarif réduit 1 : 11€

(CE, Carte Toulouse-Culture, Pass Toulouse +, groupes)

Tarif réduit 2 : 9€

(étudiants, demandeurs d'emploi, -18 ans, RSA)

Carnets plein feux*

Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.

Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrelefilplomb.fr

ou directement sur le site :

www.theatrelefilplomb.fr

* Carnets plein feux

Les carnets pleins feux ont 20 ans !

Collectif unique en France, pour que la culture continue d'exister et soit accessible à tous-tous.

Possibilité d'acheter des carnets à tarifs préférentiels, non nominatifs, illimités dans le temps et valables dans 11 lieux culturels Toulousains.



Tarif plein : 50€ - 5 places

Tarif réduit : 19.50 € - 3 places

(étudiants, demandeurs d'emploi)

En vente au guichet les soirs de représentations.



Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb :

spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos propositions à

programmation@theatrelefilplomb.fr



Accès aux personnes à mobilité réduite (pmr)

La culture, c'est pour tous !

Bon à savoir



Le bar

Notre bar est ouvert **avant et après tous les spectacles**. L'occasion de profiter de l'ambiance unique du théâtre ainsi que de **rencontrer les artistes après leur représentation**.



Location

Nous louons le théâtre et sa salle de spectacle d'une capacité de **87 places dont 4 à mobilité réduite**.

Le lieu peut convenir à toutes formes de **conférences, stages, représentations, réunions professionnelles...**

Restauration et hébergement possibles à proximité.

Pour tout devis, merci de nous envoyer un mail avec votre demande précise à : administration@theatrelefilplomb.fr



Ne perdez pas le fil...

- Théâtre Le Fil à Plomb
- filaplombtoulouse
- www.theatrelefilplomb.fr
- 05 62 30 99 77

Accès au théâtre

Toulouse centre-ville
30 rue de la Chaîne
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025
Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,
2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Sandrine - Studio Hakuna
Photo de couvertures : © Lydia Nine

Théâtre



LE
FIL À
PLOMB

PROGRAMMATION

JEUNE PUBLIC

AVRIL
> JUILL.
2026

NO
CULTURE
NO
FUTUR

PROGRAMMATION
TOUT PUBLIC AU VERSO !

05 62 30 99 77

30 RUE DE LA CHAÎNE 31000 TOULOUSE





Nous remercions chaleureusement **Lydia Nine** d'avoir réalisé gracieusement les photos de la saison 2025-2026. Sa sensibilité artistique et son regard unique, partagés avec générosité pour le théâtre, ont largement contribué à mettre en valeur nos programmes de la saison.



Edito

Et si nous faisons le pari que notre belle ville accorde enfin à la culture la place qu'elle mérite ?

Un printemps des arts où, dans chaque quartier, la création circule, s'invite, rayonne.

Et si la prochaine municipalité soutenait avec ambition les lieux de spectacles et de rencontres,

si les beaux jours rassemblaient des publics de tous âges et de tous horizons, alors les portes d'une cité festive, vivante, solidaire et entière s'ouvriraient grand.

Et si continuer de proposer des spectacles aux plus petits façonnait les spectateurs de demain,

si novices et passionnés pouvaient profiter pleinement de la richesse des propositions culturelles,

si ces lieux nous permettaient de nous retrouver, de partager, de renforcer nos liens, alors l'infini des possibles serait à portée de main.

Ce pari audacieux pour notre ville, nous y croyons.

Chaque jour, nous nous mobilisons :

- en accompagnant le développement de compagnies émergentes
- en encourageant la création locale
- en participant à l'éducation artistique et culturelle dès le plus jeune âge
- en valorisant les arts graphiques et visuels
- en nous engageant aux côtés des librairies, collectifs, associations, théâtres et artistes
- en soutenant les auteurs et la petite édition

Au cœur de cette richesse collaborative, le Fil à Plomb défend une culture de proximité qui rassemble et qui agit.

Ces ambitions ne pourront exister que si nous les portons ensemble.

Continuons à faire vivre ce VIVANT, à préserver et transmettre ces valeurs si précieuses.

Que le printemps vous soit doux et joyeux – et venez le partager avec nous !

L'équipe du Fil à Plomb

Agenda

JEUNE PUBLIC

Avril

01 au 18 15h30 P.1

Le nez de Pomponette
Cie Tadam !

mercredis & samedis

+ mercredis **1, 8 & 15**
à **10h** pour les 0/3 ans.

21 au 25 15h30 P.2

Mirouflette et cie
Cie La petite bohème

du mardi au samedi

+ mercredis **22, 23 & 24**
à **10h** pour les 0/3 ans.

28 au 02 mai 15h30 P.3

La nuit où je suis
devenue géante
Cie Le souffle nomade

du mardi au samedi

+ mercredi **29** à **10h30**

Vacances scolaires

Mai

06 au 23 15h30 P.4

Les fabuleuses histoires de
Mamie Trou-de-Mémoire
Cie C'est Nous Productions

mercredis & samedis

13 et 27 10h P.8

La famille
Pioupioupioupiou
Cie Toupie pôle

mercredis pour les 0/3 ans.

27 au 30 15h30 P.5

La rose et le chou
Cie Le silence des mots

mercredis & samedis

Juin

01 au 13 15h30 P.5

La rose et le chou
Cie Le silence des mots

mercredis & samedis

17 au 28 15h30 P.6

La Fée des Fleurs
Cie Cirkulez

mercredis & samedis

+ mercredis **17 et 24**
à **10h** pour les 0/3 ans.

Juillet

01 15h30 P.6

La fée des Fleurs
Cie Cirkulez

mercredi

+ séance à **10h**
pour les 0/3 ans.

06 au 10 P.7

Stage de Théâtre
Le Fil à Plomb

de **10h à 17 h**
avec le pique-nique



© Paul Promenade

Du **01** au **18**
avril
/ **15h30**

mercredis
& samedis

25 à 40 min.
de 4 m. à 9 ans

TARIF : 7€
GROUPE À PARTIR DE 10 : 6€

Le nez de Pomponette

POÉSIE, IMAGINAIRE ET CLOWN

CIE TADAM !

SPECTACLE
INTERACTIF DE
CLOWN, THÉÂTRE
ET DANSE

OOOh une clowne ! Pomponette adore fêter les saisons : la chute des feuilles en automne, la chaleur des moments d'hiver, la magie du printemps, la joie des vagues en été. Pour célébrer, elle danse. Mais catastrophe : elle a perdu son nez rouge !

Sans lui, impossible de danser, impossible de fêter. Commence alors une quête poétique et drôle, menée avec les enfants et le public et un livre qui les guide. Ensemble, ils l'accompagnent pour retrouver ce petit quelque chose qui manque et qui fait tout.

5€

+ Séances tout-petits (0/3ans)
le 1, 8 et 15 avril à 10h

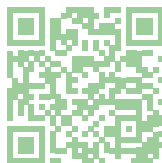
Rendez-vous ► P.8

Interprète, autrice et mise en scène :

Laura Mayans-Lopez

Aide à la mise en scène et regard extérieur :

Cédric Revillion, Cloé Mayans-Lopez
et Amrit Douque



+



Du 21 au 25
avril

/ 15h30

Du mardi
au samedi

30 min.

de 3 m. à 6 ans

TARIF : 7€

GROUPE À PARTIR DE 10 : 6€



Mirouflette et cie

CONTES POP-UP

CIE LA PETITE BOHÈME

FORMES ANIMÉES

Quatre animaux enrhumés vont se faire soigner à Toulouse. Chemin faisant, ils s'installent chez le loup. Un peu plus loin, Boucle d'or dérange tout chez la famille Ours. Là-bas, un petit cochon en fait voir de toutes les couleurs au loup.

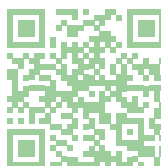
Mais tous ces conflits de voisinage finiront-ils enfin ? Racontées avec entrain en théâtre pop-up, ces histoires impertinentes révèlent leur incroyable vivacité. Sybille Bligny les a réunies pour nous inviter au vivre ensemble et au partage du chocolat.

5€

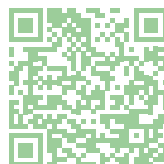
+ Séances tout-petits (0/3ans)
le 22, 23 et 24 avril à 10h

Rendez-vous ► P.8

Interprète, autrice : Sybille Bligny



+



Du **28** avr. au
02 mai
/ **15h30**

Du mardi
au samedi
+ mercredi
29 avr.
à 10h30

40 min.

À partir de **4 ans**

TARIF : 7€

GRUPE À PARTIR DE 10 : 6€

La nuit où je suis devenue géante

CIE LE SOUFFLE NOMADE

THÉÂTRE D'OMBRES

Anouk est petite, trop petite trouve t-elle. Pour s'évader, elle se plonge dans la lecture et les histoires fantastiques.

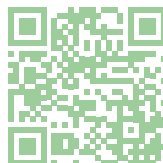
Un soir, fascinée par le récit de Crapulox, le puissant sorcier de la forêt noire, elle décide d'aller le rencontrer afin de lui demander de la faire grandir. Mais rien ne se passe comme prévu...

Un spectacle pour grandir et s'accepter tel que l'on est !

Interprète et autrice :
Claire Carrière

Création musicale :
Twinsan

Regards extérieurs :
Alix Mouysset et Isabelle Ployet





Du **06** au **23**
mai
/ **15h30**

mercredis
et samedis

40 min.

À partir de **3 ans**

TARIF : 7€
GROUPE À PARTIR DE 10 : 6€

Les fabuleuses histoires de Mamie Trou-de-Mémoire

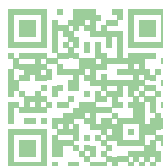
CIE C'EST NOUS PRODUCTIONS

CONTE, THÉÂTRE
D'IMPROVISATION

Moi, c'est Bernadette, mais on m'appelle aussi Mamie Trou-de-Mémoire. J'adore raconter des histoires, mais le souci, c'est que j'ai une petite tête de linotte...

Alors, quand je commence un conte, il manque parfois des morceaux ! Heureusement, vous êtes là pour m'aider à reconstruire mes fabuleuses histoires. Venez vous asseoir au coin du feu et partager un moment unique et magique. Et qui sait ? Le héros de l'histoire... c'est peut-être vous !

Interprète, autrice et mise en scène :
Ginger





Du 27 mai au
13 juin
/ 15h30

mercredis
et samedis

45 min.

À partir de 5 ans

TARIF : 7€

GROUPE À PARTIR DE 10 : 6€

La rose et le chou

CIE LE SILENCE DES MOTS

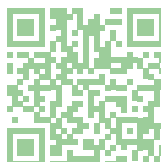
CONTE

La rose et le chou est un voyage drôle, tendre et poétique au cœur de l'enfance, de l'imaginaire et des grandes questions existentielles.

On y suit Camille, un.e enfant curieux.se, débordant.e de mots et de questions, qui ne comprend pas pourquoi il faudrait choisir d'être « une fille » ou « un garçon ». À travers des histoires dans l'histoire, Camille explore les limites imposées, les stéréotypes, et surtout, la liberté d'être soi. Le spectacle aborde avec humour, sensibilité et énergie les questions de genre, d'identité, de liberté, de conformisme, de peur, et de transgression joyeuse.

Interprète et autrice :
Cécile Souchois-Bazin

Mise en scène :
David Torména





Du 17 juin au
01 juillet
/ 15h30

mercredis
et samedis

30 min.

À partir de 9 m.

TARIF : 7€

GROUPE À PARTIR DE 10 : 6€

La Fée des Fleurs et le Jardin Magique

CIE CIRKULEZ

SPECTACLE MUSICAL
MARIONNETTES & DANSE

La Fée des Fleurs nous emmène dans son Jardin Magique où elle fait pousser d'immenses fleurs ! Aujourd'hui elle a décidé de faire quelque chose d'un peu différent : avec l'aide des lutins, elle fera apparaître un beau bouquet !

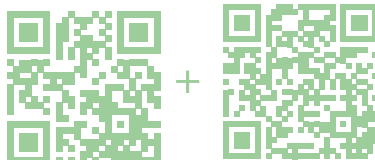
Une balade poétique dans un univers coloré, sur un ton empreint de légèreté. Bienvenue dans le monde de la Fée des Fleurs, où vous trouverez des chansons, de l'accordéon, des danses, des petits animaux et de la magie !

5€

+ Séances tout-petits (0/3ans)
le 17, 24 juin et 1^{er} juillet à 10h

Rendez-vous ► P.8

Interprète et autrice :
Charlotte Couprie
Regard extérieur :
Laure Sérié





Du **06** au
10 juillet

Prévoir le
pique-nique
du midi

de 10h à 17h

Inscription nécessaire

TARIF : 150€/
ENFANT
DE 7 À 11 ANS

Stage d'initiation au théâtre

LE FIL À PLOMB

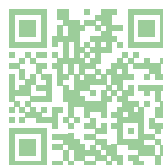
Rêver, imaginer, exprimer ses émotions par le jeu et la création de milliers de personnages, faire groupe et prendre du plaisir à jouer ensemble en exprimant sa créativité.

Pendant 5 jours, les apprentis comédiens pourront explorer leur expressivité grâce à des exercices ludiques autour du corps, des émotions et du jeu afin de construire ensemble une petite scénette montée par leurs soins. Célia les guidera au cours de l'atelier afin qu'ils s'approprient les codes du jeu en prenant toujours soin que l'impulsion créative leur appartienne. L'intention ? Créer en collaboration et prendre un maximum de plaisir à imaginer une infinité de mondes, de personnages et de situations à partir de ce qu'ils ont à exprimer au fond d'eux.

Petite restitution publique le vendredi autour d'un goûté partagé.

Théâtre Le Fil à Plomb
intervenante : Célia Boff

Inscriptions : 05 62 30 99 77
administration@theatrelefilaplomb.fr



Les RDV des tout-petits de 0 à 3 ans

Les mercredis à 10h
+ vacances scolaires

TARIF UNIQUE : 5 €

Avril 01, 08 et 15

Le nez de Pomponette 30 min. clown, théâtre, danse, interactif

Pomponette adore fêter les saisons. Pour célébrer, elle danse. Mais catastrophe : elle a perdu son nez rouge ! Commence alors une quête poétique et drôle, menée avec les enfants et le public et un livre qui les guide.

De et avec Laura Mayans-Lopez, Cie TADAM !

Rendez-vous ► P.01 CÔTÉ JEUNE PUBLIC

Mai 13 et 27

La famille Pioupioupioupiou

Conte 30 min.

C'est le printemps : les oiseaux chantent, construisent leur nid... et pondent.

Papa et Maman

Pioupioupioupiou sont heureux. Mais lorsque Petit Piou naît, il n'a qu'une seule aile. Tristes, ses parents comprennent qu'il ne pourra pas partir en migration. Dans la nature, le besoin de migrer est parfois plus fort que tout, même que la protection d'un petit. Petit Piou reste donc seul dans son pays. Mais la

nature aime surprendre... Il va découvrir une autre façon de vivre ce que la nature avait prévu pour lui en tant qu'oiseau migrateur.

De et avec Émilie Dejean, Cie Toupie Pôle



Avril 22, 23 et 24

Vacances scolaires

Mirouflette et Cie 30 min. contes pop-up

Quatre animaux enrhumés vont se faire soigner à Toulouse. Chemin faisant, ils s'installent chez le loup. Plus loin, Boucle d'or dérange tout chez la famille Ours...

Racontées avec entrain en théâtre pop-up, ces histoires impertinentes révèlent leur incroyable vivacité

De et avec Sybille Bligny, Cie La petite Bohème

Rendez-vous ► P.02 CÔTÉ JEUNE PUBLIC

Juin 17 et 24

Juillet 1^{er}

La fée des fleurs et le jardin magique,

Spectacle musical,
marionnettes et danses

30 min.

La Fée des Fleurs nous entraîne dans son Jardin Magique, où poussent d'immenses fleurs ! Aujourd'hui, elle a décidé de faire un peu différemment : avec l'aide des lutins, elle va créer un magnifique bouquet. Une balade poétique dans un univers coloré, portée par un ton léger et enchanteur.

De et avec Charlotte Couprie, Cie Cirkulez

Rendez-vous ► P.06 CÔTÉ JEUNE PUBLIC



Infos pratiques



Salle climatisée de 87 places.



Accessible aux personnes à mobilité réduite.



Spectacles jeune public

les mercredis et samedis et du mardi au samedi pendant les vacances scolaires

► P.1 — 6

Tarif unique: 7€

Tarif groupe : 6€
(à partir de 10 personnes)

Tarif séance 0 à 3 ans : 5€

Règlement : CB, espèces, chèques, chèques vacances et culture.

Réservation :

05 62 30 99 77

reservation@theatrelefilaplomb.fr
ou directement sur le site :
www.theatrelefilaplomb.fr

Vous souhaitez vous produire au Fil à Plomb :
spectacles, expositions, apéros-spectacle

N'hésitez pas à nous faire parvenir vos propositions à

programmation@theatrelefilaplomb.fr

Accès au théâtre

Toulouse centre-ville
30 rue de la Chaîne
31000 Toulouse



Association loi 1901 - N° Siret : 42068276700025

Licences d'entrepreneur de spectacle n°1-L-R-21-9263,
2-L-R-21-9266, 3-L-R-21-9267

Création graphique : Sandrine - Studio Hakuna
Photo de couvertures : © Lydia Nine